القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد ت: ٧٥١٥١١
اسكندرية ٣ ش سعد زغلول ت: ٨٠٩٨٢٣
تلكس محلى ٩٣٢٧٦ جمهو القاهرة - ٩٣٢ مجمهو اسكندرية
العنوان التلغرافى: الجمهورية القاهرة
الرقم البريدى: ١١٥١١

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

الجمهورية

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحانى
اسكندرية: ٥ أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٢٣٠٧٢

١٢ صفحة
٥ قروش

الاثنين ١٥ من ربيع الثانى ١٤٠٥هـ - ٧ من يناير (كانون ثانى) ١٩٨٥م - ٢٩ من كيهك ١٧٠١ ق
TELEX 92475 TAHRIR — U.N.
العدد ١١٣٣٢ - السنة ٣٢ « AL GOMHOURIA » JANUARY 7, 1985

مبـــارك فى عيد الميــــلاد المجيـــد :
المسلمون والأقباط .. كتيبة واحدة فى معـــارك التحــرير والبنـــاء
وحدتنا الوطنية حطمت محاولات الاستعمار للتفرقة

اكد الرئيس حسنى مبارك فى رسالة التهنئة التى وجهها للاخوة المسيحيين بمناسبة عيد ميلاد السيد المسيح ان المصريين جميعا مسلمين واقباطا كانوا على مدار التاريخ نبضا وطنيا واحدا وكتيبة شجاعة واحدة فى كل معارك مصر .. معارك التحرير والبناء على حد سواء .. وفيما يلى نص الرسالة

يسعدنى ان اوجه الى الاخوة المسيحيين تهنئة خالصة بعيد ميلاد السيد المسيح رمز الحب والتسامح والاخاء

وقد وجدت دعوته فى بلادنا ارضا خصبة لتنمو وتزدهر وحينما اشرق نور الاسلام التقت على ارض مصر الطيبة شرائع السماء المسيحية السمحة والاسلام السمح فى ودعميق وصحبة صادقة .. فارضنا منذ فجر الحياة هى ارض الحب والسماحة .

والمصريون جميعا من المسلمين والاقباط كانوا على مدار التاريخ نبضا وطنيا واحدا وكتيبة شجاعة واحدة فى كل معارك مصر .. معارك التحرير والبناء على حد سواء .

ولقد حاول الاستعمار بشتى صوره ان يفتت هذه الوحدة وان يعمل بمصالحه الخفية والظاهرة لاحداث الفرقة ولكن كل هذه المحاولات فشلت وتحطمت على صخرة الوحدة الوطنية فقد ادرك شعبنا العريق بفطرته السليمة وبصيرته النافذة ان الدين لله والوطن للجميع ونحن نثق فى ان شعبنا العظيم بعون الله وتوفيقه وبوحدته الوطنية وطاقاته الروحية وملكاته المبدعة قادر على ان يعيد صياغة الحياة على ارضه وفق اماليه الحرة

والله اسال ان يوفقنا جميعا الى مافيه مرضاته وان يهدينا الى طريق الحق والصراط المستقيم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

انباء صحفية :
احباط محاولة لاغتيال محمـــــد ملحم

القدس - ا.ف.ب :

احبط البوليس الباكستانى محاولة لاغتيال محمد ملحم عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية كان اربعة اشخاص من دولة عربية يعتزمون القيام بها فى نفس يوم اغتيال فهد القواسمة

وذكرت صحيفة الشعب الفلسطينية ان الاربعة كانوا يعتزمون اغتيال ملحم فى باكستان لدى عودته من بكين حيث راس وفدا فلسطينيا فى زيارة للصين

الوزير يخلف قواسمة لحين انتخـــاب بديل

عمان - ا.ش.ا :

قررت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية فى جلستها الاخيرة فى عمان تكليف خليل الوزير (ابو جهاد) نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية بتسيير اعمال دائرة شئون الوطن المحتل التابعة للمنظمة لحين انتخاب بديل للشهيد فهد القواسمة

صفقة سـلاح للاردن من الاتحاد السوفيتى

عمان - ا.ش.ا :

اعلن الفريق الركن زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة الاردنية ان صفقة شبكة الدفاع الجوى التى تم توقيعها مع الاتحاد السوفيتى فى العام الماضى ستصل الى الاردن مع بداية العام الحالى .

وقال ان الاردن تبحث حاليا عقد صفقات اخرى مع كل من بريطانيا وفرنسا

مبـــارك يستقبل وزير التعليم ببروناى

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس السيد الحاجى عبد العزيز عمر وزير الصحة والتعليم بدولة بروناى .. حضر المقابلة د. مصطفى كمال حلمى نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم العالى والحاج احمد مراد بن زايد سفير بروناى فى القاهرة

وصرح الوزير بانه بحث مع الرئيس المنح التى ستقدمها مصر لبروناى فى مجال التعليم ، واستقبال البعثات بجامعة الازهر وكليات الطب بجامعتى القاهرة وعين شمس

وليوبولد ســـنجور

كما استقبل الرئيس ظهر امس ليوبولد سنجور ، رئيس السنغال السابق ، وقد تناول الرئيس وسنجور غذاء خاصا

ومراســـلة الصين

واستقبل الرئيس ، شين بينغ المراسلة الخاصة لوكالة انباء الصين ، ووانجرتج مدير المكتب الاقليمى للوكالة بالقاهرة .. حضر المقابلة د. ممدوح البلتاجى رئيس هيئة الاستعلامات

نظام جديد لتقييم العاملين بالتعليم
تقدير جيد للمجندين والمرضى

كتب - يوسف عز الدين

اصدر الدكتور عبد السلام عبد الغفار وزير التربية والتعليم قرارا باعتماد سجلات خاصة لتحديد كفاية العاملين بالتعليم ابتداء من عدم وستكون مراتب الكفاية بدرجة ممتاز لمن يحصل على ٩٠ بالمائة وبدرجة (جيد) لمن يحصل على اكثر من ٧٠ الى ٩٠ بالمائة وبدرجة (متوسط) لمن يحصل على ٥٠ الى ٧٠ بالمائة وبدرجة (ضعيف) لمن يحصل على اقل من ٥٠ درجة .. ويعتبر الاداء العادى هو المعيار الذى يؤخذ اساسا لقياس كفاية الاداء وفق نماذج خاصة

وحددت الضوابط الجديدة عدم جواز منح تقدير (ممتاز) للعامل الذى لم ينجح فى التدريب او الذى وقع عليه جزاء تاديبى بالخصم او الوقف عن العمل لمدة تزيد على خمسة ايام او بعقوبة اشد او وقعت عليه جزاءات يتجاوز

البقية ص ٦

كرم .. للمحاصيل بالبحوث الـــزارعية

اصدر الدكتور يوسف والى وزير الزراعة قرارا بتعيين الدكتور كرم ملطى استاذا لمحاصيل العلف بمركز البحوث الزراعية

٥ ضباط مراقبة .. اولى

تمت ترقية ٥ ضباط مراقبة جوية الى الفئة الاولى وهم فهيم محمد فهيم وجلال موسى ومحمد احمد ورافت كمال وسامى الشرقاوى

كلمـات ..
فى عيد الميلاد المجيد
ص ٥ و ص ٦

توقف عمليات ترحيل اليهود الاثيوبيين

أعلنت شركة الطيران البلجيكية التى تتولى ترحيل اليهود الاثيوبيين الى اسرائيل - انها ستوقف عملية الترحيل بعد تفشى انباء عمليات الترحيل السرية السابقة على نطاق واسع مما يجعل من المستحيل الاستمرار فيها

وقال مصدر مسئول بالشركة ان طائراتها نقلت منذ اوائل نوفمبر الماضى سبعة الاف يهودى اثيوبى ، وان عدة الاف اخرين لايزالون فى معسكرات اللاجئين فى انتظار ترحيلهم

ضـم اعانة التهجير لمرتبات العـاملين بالاسـماعيلية

الاسماعيلية - عبد الوهاب علام

تقرر اضافة اعانة التهجير بالاسماعيلية (٢٥ ٪ من المرتب) الى مرتبات العاملين ابتداء من استحقاق شهر يناير الحالى .. صرح بذلك المحافظ عبد المنعم عمارة

بدء الاكتتـاب فى مشروع الزجـاج المســطح

تقرر فتح باب الاكتتاب فورا فى مشروع الزجاج المسطح بمدينة ١٠ رمضان براسمال ٢ مليون جنيه قابلة للزيادة الى ٤٠ مليون جنيه

يستهدف المشروع انتاج ١٠٠ الف طن من الزجاج المسطح باستخدام الخامات المحلية ..

تم الاتفاق على بدء الاكتتاب فى اجتماع امس لوزيرى الصناعة والاقتصاد ونائب رئيس هيئة الاستثمار

٩ قروش للعبـــوة الجديدة من الرابســو

اصدر المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة قرارا بالتصريح لشركتى « المصرية لمنتجات النشا والخميرة والمنظفات » و« اسكندرية للزيوت والصابون » بانتاج المنظفين « رابسو » و« سوبرنيون » زنة ٢٠٠ جرام

تسلم العلبة مقابل ٨٣ مليما من المصنع على ان تباع للمستهلك بـ ٩٠ مليما .. ويطرح الانتاج الجديد الاسبوع الحالى بمنافذ التوزيع

الأهـلى يتربع على القمـــة
هــزم الزمـــالك ١/صـفر


علاء ميهوب يسدد الكرة التى وضعها مصطفى عبده فى مرمى الزمالك مسجلا هدف الفوز للاهلى
تصوير : محمود عبد الفتاح

فاز النادى الاهلى حامل كاس كئوس افريقيا على نادى الزمالك حامل كاس ابطال دورى افريقيا ١ - صفر سجل الهدف علاء ميهوب بضربة راس فى الدقيقة ٢٢ من الشوط الاول

حقق الاهلى بهذه النتيجة الفوز بقمة الكرة الافريقية واضاع تقريبا امل الزمالك فى بطولة الدورى العام اذ اصبح الفارق بينهما ٩ نقاط وبقية للزمالك مباراتان ، وللاهلى مباراة واحدة

✱ مبارك لوفد مؤتمر « الرياضة للجميع »
قيـم الرياضـــة ترتــقى بالشـــعوب

كتب - زياد السحار

اكد الرئيس حسنى مبارك على اهمية الحفاظ على القيم وعلى دور الرياضة للارتقاء بهذه القيم للاعداد المتكامل للشباب والكبار على السواء.. ودور الرياضة فى دعم التعاون الدولى من خلال المسابقات الدولية

جاء هذا خلال لقاء الرئيس مبارك امس بوفد المؤتمر الدولى للرياضة للجميع الذى تنظمه جامعة حلوان .. وحضره د. مصطفى كمال حلمى . نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم العالى ود. اسماعيل علم الدين رئيس جامعة حلوان ود. ممدوح البلتاجى رئيس هيئة الاستعلامات

وصرح الدكتور مصطفى كمال حلمى عقب اللقاء بان الرئيس استمع الى مجموعة من الاشقاء من الدول العربية والمنظمات الدولية حول البحوث التى تجرى فى هذا المؤتمر

وقال الدكتور علم الدين ان اعضاء المؤتمر سعدوا بلقاء الرئيس واستمعوا الى توجيهاته فى مجال التربية ..

وقال ان جامعة حلوان ستنظم مؤتمرا عن الشباب والرياضة خلال عام ٨٥ باعتبار ان هذا العام عام الرياضة

تطبيق اسـعار الصرف الجـديدة على البدل الجيبى للمسافرين للخارج

كتب جلال راشد

تقرر تطبيق الاسعار الجديدة للصرف والتى تحددها لجنة اسعار الصرف بالبنك المركزى يوميا على البدل الجيبى للمسافرين للخارج والبدل الاضافى الذى يصرف بموافقة وزارة الاقتصاد

ويبلغ البدل النقدى ٥٠ جنيها على جواز السفر لمن هم اقل من ٦٠ عاما و ١٠٠ جنيه لمن تزيد اعمارهم عن ٦٠ عاما ..

ويصرف البدل الاضافى بموافقة من وزارة الاقتصاد طبقا لما تحدده الوزارة فى ضوء كل حالة .

ويستمر صرف بدلات السفر لمهام رسمية للعاملين بالحكومة والهيئات العامة وما فى حكمها ووحدات القطاع العام طبقا للتعليمات السابقة بلا تعديل .. وهو السعر ٥٣ قرشا للدولار وباعتبار الجنيه المصرى ٢٤ر١ دولار امريكى

ويطبق ذلك ايضا على نفقات العلاج فى الخارج الذى يتم وفقا لقرار من المجلس الطبى المختص والمعاشات التى يتم تحويلها وفقا للقواعد القائمة ، والمصاريف على الصادرات والواردات التى ترتبط بشكل مباشر بعمليات تتم فى اطار مجمع النقد الاجنبى لدى البنوك المعتمدة

فى ابــريل القـــادم ..
بيــع شقق شيراتون المطـــار

كتب - احمد غريب :

اشترى ٩٤٠ مواطنا كراسات الشقق شيراتون المطار فى اول يومين لبيعها للجمهور .. دفع المشترون ١٤١٠٠ جنيه ثمن الكراسات .. يستمر بيعها حتى يوم ١٩ يناير الحالى بعدها يفتح باب الحجز للشقق .. ثمن الكراسة ١٥ جنيها

وصرح فايز درويش نائب رئيس مجلس ادارة شركة التعمير والمساكن الشعبية بان المشروع يضم ٥٢٦ شقة بمسطحات تتراوح بين ٧٥ و ٩١ مترا وباسعار تتراوح بين ١٨ و ٢٤ الف جنيه .. وتسلم الشقق على مراحل تبدأ الاولى فى ابريل القادم .. ولن يكون لها شروط للحجز

ضم مدد الخدمة لمعـــاش السينمائيين

قرر مجلس نقابة المهن السينمائية امس برئاسة سعد الدين وهبة ضم المدد التى اشتغلها اعضاء النقابة فى المهنة وقبل التحاقهم بالنقابة عند احتساب المعاش على ان يشترى العضو المدة التى يريدها مقابل اشتراك بسيط

مفاجآت سميرة المغـــربية مستمرة :
الادلة الجنـائية لم تصـــور الجثة !

كتب - علاء الوكيل وكمال عبد الجابر

مفاجاة اخرى فى حادث مقتل سميرة المغربية بشقة بليغ حمدى .. تبين ان الادلة الجنائية لم تصور جثة القتيلة .. قال اللواء محمود المفلاوى مساعد وزير الداخلية ومدير المصلحة ان احدا لم يطلب تصوير الجثة او اية مساعدات لتقديمها لجهات التحقيق كالبصمات واثار الاقدام والخدوش سواء بالجثة او بالنافذة التى سقطت منها المجنى عليها .. كما لم تطلب جهات التحقيق الاستعانة بالمعامل الجنائية الخاصة بالمصلحة

✱ تشـــاهد اليوم فى التليفـزيون

القنـــاة الاولـــى
- ٢٥ر١٠ السهرة مع محسن سرحان ٣ - نجم وسهرة -

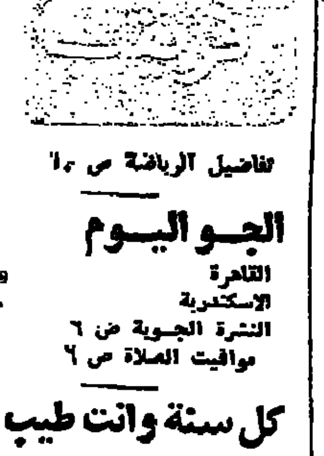
القناة الثانية
- ٤٥ر٩ فيلم السهرة الفرنسى ٣ - وسواس صغير -

التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨

تفاصيل الرياضة ص ١٠

الجـو اليـوم
القاهرة ٢٥
الإسكندرية ٢٠
النشرة الجوية ص ٦
مواقيت الصلاة ص ٦

كل سنة وانت طيب




احمد الصفتى طارق الحسينى

اليوم عيـد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : السيد حماد مصطفى وبدوى احمد عضوى مجلس الشورى والدكتور احمد الصفتى استاذ الاقتصاد الرياضى بجامعة القاهرة وحمدى عبد المنعم شلبى مدرس مساعد بكلية الشريعة والقانون بدمنهور ومحمد مختار ابراهيم مدير التعليم الفنى بكفر الشيخ والنقيب طارق الحسينى عبد ربه بالبحوث الفنية بمرور القاهرة وابراهيم محمد فرحان موجه ثانوى بجنوب القاهرة التعليمية وعبد الفتاح منصور مدير مكتب المحامى العام بالاسكندرية والمهندس جمال عبد الناصر سيد بمشروع فوسفات الوادى الجديد والقاضى محمد عبد الرؤوف بمحكمة طنطا الكلية والمهندس احمد الفاوى مدير المطحن الالى بكوم ابو وليلى شبانة معيدة بكلية تجارة المنصورة ورمسيس بشرى كيرلس رئيس وحدة بالمنيا الثانوية العسكرية وروضة القماح مدرسة بمعهد فتيات دمنهور وسعد مختار غنيم بالادارة الصحية ببور سعيد وامال احمد بالشركة الايرانية بالسويس وعبد الناصر محمود بالنصر للمسبوكات .

لمواليد اليـوم
الانتصار .. يصنعه الرجال
انت والنجوم ص ٢

هكذا من الأصل



بقلم : مأمون الشناوى

رســالة وعتـــاب

علاء الدين عاشور احمد - ؟!

بدلا من ان تعاتبنى وتلح فى ضرورة الرد على رسالة لا ادرى عنها شيئا كان الافضل ان تكتب مشكلتك او استفسارك مرة اخرى ولا تستبعد ان تكون رسالتك الاولى قد ضلت طريقها الى دار الجمهورية ولعلك لم تقرأ ان احد الخطابات القادمة من بنى سويف الى صحيفة الجمهورية طارت بقدرة قادر الى جريدة الجمهورية العراقية وقد علق على الحادث احد محرريها وتفضل مشكورا باعادتها الينا !!

ردود بــلا عنـاوين

الآنسة هـ. ج - القاهرة :

احلت رسالتك الى الزميلة ايفون صعد ..

ورأيى ان تحددى موعدا للقائها للمعاينة لتستجيب الى قلبك او عقلك لك !

المراهقة - ج. س. أ - القاهرة :

لا تعجبى يا ابنتى لتصرفات هذا الشاب معك ومحاولاته الدنيئة التى نجوت منها !

واحذرى ان تكررى هذه التجربة وتفترضين حسن النية فى اى شاب يتودد اليك ويقوم بتمثيل دور الملاك الطاهر بينما يضمر الشر فى داخله خبث الشياطين !

●□●

اميليا عبد الفتاح حقى - الاسكندرية :

الصيدلة (موى لا يموت ! تبشر بمولد شاعرة رقيقة .. ولولا ان الصيدلة سوف تبعدك كثيرا بحكم دراستك لها

استمرى فى محاولاتك واقرأى كل ما تقع عليه عينيك من الشعر وهكذا تكتسب حافلة لاشك بالشعر المنتقد والمحاليل

●□●

ك. ع. ع - كفر حكيم :

هل من المعقول ان يبدأ تفكيرك فى الزواج بمجرد ان انتقلت من الاعدادية الى الصف الاول الثانوى بينما كل وقتك مقسم بين الدراسة ومساعدة والدك فى تجارته ..

صدقنى فى مثل ظروفك لا وقت لديك يتسع للحب ولا للزواج !

●□●

الحائر م. ع - الأقصر :

تبادلتما الحب ثلاث سنوات وتقدمت الى والدها تطلب يدها فكان جوابه ان يبدأ حديث زواجها بعد حصولها على مؤهلها بعد عامين لم تقل انه وكليكما متلهف للزواج بالاخر ولم يعد فى استطاعتكما الصبر عامين ..

ولعلك تظن انك بمجرد موافقة والدها وحضور المأذون سوف تصحبها الى بيتك فى نفس الليلة

الا يستغرق الاستعداد لتجهيز بيت الزوجية عامين ؟ فلماذا لا تبدأ من الآن ..

●□●

أ. ع - بنى سويف

كيف تبيح لنفسك ان تكون لك علاقة بامرأة متزوجة سافر زوجها الى الخارج ليعمل ويكافح من اجل اسعادها !

اذا تحقق املك فيها فانفصلت عن زوجها وتزوجتها فهل تستبعد ان تخونك مرة اخرى كما تخون الآن زوجها المسافر !

المتقت باولتى لدراستك

●□●

المعذبة الوحيدة - ن. ف. ف. ن - الدقهلية :

يكفى ان تثبتى امام المحكمة انه متغيب عنك اكثر من عام وذلك بشهادة الشهود ليحكم لك بالطلاق البائن ولن تحرمى من استعادة حريتك من اهله واهلك ..

ولا ادرى من تمسك اهلك به وهو يكبرك كثيرا وسمعته فى البلدة التى يعمل بها لا تشرفه وقد مضى على عقد قرانك سنوات اضاع فيها ما يربحه على ملذاته وعرف بين اقرانه المصريين بانه نصاب يستدين منهم ولا يرد اليهم حقوقهم !!

●□●

الآنسة م. ج. ج - بلقاس :

بإمكانك تحبين ابن عمتك فلا مفر من ان تحتملى ما لا يعجبك فيه وان كنت ارى ان قامته لا تعيبه كما تظنين

ولكن الامر الذى يدهشنى انه لا يقرأ ولا يكتب وهو فى نفس الوقت يعمل سائق سيارة .. فكيف حصل على رخصة القيادة

●□●

ك. ق. م - الحامول - الزعفران :

اللوم برأسك افكار كثيرة تصلح كقصص او روايات او مسرحيات وكلما امسكت بالقلم لتبدأ فى تسجيل افكارك تتابك الحيرة وتسأل نفسك وماذا بعد ان تنتهى من الكتابة وهل يكون مصيرها سلة المهملات لمن تقدمها اليه

انك يا اخى تفكر الصياد صياد يبحث عمن يشترى السمك قبل ان يدخل فى شباكه !

اكتب اولا ثم اعد قراءة ما كتبت فاذا اقتنعت بعملك فابحث بعد ذلك عن استغلاله للنشر فى الصحف او الكتب او الشاشتين الكبيرة والصغيرة !!

●□●

علاء الدين عاشور احمد !!

اسعدنى فى رسالتك انها لا تتضمن مشكلة ما ولا شيء غير الثناء والتقدير ..

فشكرا لك .. وان كان لا شكر على واجب

من أفواه المجانين

يقولون فى الامثال : ضيف ثقيل ، فلماذا لا يقولون : صاحب بيت ثقيل .

مع النـاس

قبل أن تقع الكارثة .. جميع المحلات ببولاق الدكرور

تستخدم أنابيب البوتاجاز بدون منظم

فى العام الماضى تسرب الغاز من انبوبة بوتاجاز كبيرة تجارية نتيجة الاهمال وعدم وجود منظم للانبوبة فى احد المقاهى بشارع همفرس ببولاق الدكرور .. واشتعلت النيران بشدة داخل المقهى وكادت تحدث كارثة مروعة لولا لطف الله بعد ان اتت النيران على جميع محتويات تلك الاشتراكية .

وبعدها اذاعت شركة الغازات البترولية - بترو جاس - تحذيرا لمستخدمى اسطوانات الكبيرة - نشر فى الصحف - من مخاطر استخدام الاسطوانات الكبيرة بدون منظم وقالت ان ذلك ينجم عنه نشوب حرائق وخسائر فى الانفس والممتلكات واعلنت الشركة ان المنظمات متوفرة فى مراكز التوزيع

ولكن جميع المحلات الدائمة ببولاق الدكرور تستخدم هذه الانابيب الكبيرة .. ... منها اعداد منها كمخزون رصيد عبا .. وكلها تستخدم هذه الانابيب بدون منظم .. والخراطيم بالية والبعض عمل وصلات غير فنية .. والبعض الاخر يضع الانابيب فى الشارع على بعد امتار من مكان الاستعمال ..

وانى اتساءل .. اين الرقابة والامن الصناعى هل توقف التفتيش نهائيا على هذه المحلات .. وحياة وارواح المواطنين فى خطر دائم وتهديد مستمر .. على الاقل من تلوث الهواء من الغاز المتسرب ..

انى اطالب الجهات المسئولة بزيارة واحدة الى جميع الشوارع والحارات ليشاهدوا مدى الاستهتار بحياة وصحة وامن المواطنين قبل ان تحدث كارثة اخرى مثل انفجار انبوبة محل الكشرى والمقهى بشارع همفرس

مهندس طيران

محمد حسنى

– كل سنه وسيادتك طيب .. والسنه الجايه تاخد مكافأة نهاية الخدمه !!

١٧ جنيها لجوال الدقيق بقرية دقدوقة

فى قرية دقدوقة مركز ايتاى البارود يباع جوال الدقيق العادى بسعر ١٥ جنيها وجوال الدقيق الفاخر بسعر ١٧ جنيها وكيلو السكر بسعر ٨٠ قرشا وجوال الملح بسعر ١٥ جنيها .. نناشد المسئولين بمحافظة البحيرة تطهير هذه القرية من تجار السوق السوداء حتى يصل الدعم الى مستحقيه ..

حجازى رضوان تركى

امين مساعد شباب الحزب الوطنى بايتاى البارود

رحمة بى ارجو اصلاح تليفونى

تليفون منزلى رقم ٣٢٧٧٨ الكائن ٩ شارع الحديقة بجاردن سيتى هو وسيلة الاتصال الوحيدة لى بخارج المنزل بعد ان تقدمت بى السن وفقدت زوجى .. ولكن هذا التليفون منذ فترة طويلة لا ينطق .. ارجو ان يامر رئيس هيئة التليفونات باصلاحه .

حرم المرحوم

عبد القادر محمد عبد المنعم

الكهرباء تقطع يوميا واضرت بمزارع الدواجن

فى قرية كفر القرنين مركز الباجور بعد ان كان التيار الكهربائى يتم قطعه يوما ويومين فى الاسبوع اصبح يقطع يوميا مما يعوق الطلبة من تحصيل دروسهم ويضر بمزارع الدواجن ويتلف المشاريع التى تعتمد على الكهرباء .. الا يمكن ايجاد حل لهذه المشكلة !

حسام الدين عثمان

اقترح نقل سجن الحضرة الى مكان بعيد

اقترح نقل سجن الحضرة بالاسكندرية الى منطقة نائية حيث انه اصبح يجاور ثلاثة مستشفيات ومدرسة ابتدائية بالاضافة الى ملاصقته لمساكن شعبية .. الامر الذى يحتم ضرورة نقله .

ابراهيم زكى محمد

سموحة - اسكندرية

ترام حـلوان .. التبين تم بيعه للسائق والكمسارى ؟!

ترام حلوان - التبين اصبح ملكا للسائق والكمسارى فهو يقف فى اى مكان يريد لانزال الاصحاب والمحاسيب ولا اعتبار للمحطات .. ولا مانع من ان ينتظر الترام الكمسارى لانه صادفه نزل يودع احد اصحابه وكأنه لن يراه مرة اخرى .. ولا اعتبار لآلاف العاملين الذاهبين الى اعمالهم بمواعيد محددة .. الا يتسبب هذا التأخير فى خسارة للدولة بملايين الجنيهات علما بان هذا الترام يخدم عمال شركات حديد حلوان ومصانع الكوك واسمنت بورتلاند حلوان كما يخدم الكثير من الطلبة والطالبات ..

فى ٣ ديسمبر الماضى حدث فى الثامنة والدقيقة ٢٥ صباحا ان وقف الترام رقم ٢١٤٠ امام محل فول وطعمية بعزبة الباجور لمدة ٨ دقائق وعند الوصول لمحطة شركة معدات النقل بمجرد وقوف الترام تحرك مرة اخرى قبل نزول الركاب بالرغم من انه كان يوجد بالترام مفتش سكة حديد وكان الامر بالنسبة له لا يعنيه فى شيء مما تسبب فى استياء الركاب وخروجهم عن الشعور .

نناشد المسئولين اتخاذ اللازم نحو هذا التسيب فى مرفق من اهم المرافق الحيوية التى تخدم المواطنين

مهندس

صلاح فتحى احمد سالم

شركة اسمنت بورتلاند حلوان

مطـلوب سـور .. يحمى بنات قاسم أمين من المعاكسات

أكثر من ٣ سنوات ومدرسة قاسم أمين الثانوية للبنات تطالب بالمالية الثانية لاستكمال بعض المبانى والترميمات وصيانة مرافق المدرسة دون جدوى .. ولقد حاول مجلس الآباء ان يجمع بعض التبرعات لاستكمال سور المدرسة ولكن التعليمات واضحة وصريحة بانه ممنوع !!

كل ما يطمع فيه اولياء امور الطالبات ان يتدخل محافظ الغربية المستشار فكرى عبد الحميد لاجل استكمال سور المدرسة الذى يسبب العديد من المشاكل خاصة وبعض طلبة المدارس المجاورة يستغلون ملعب المدرسة فى لعب الكرة ومضايقة الطالبات بصورة لا تليق يوميا .. سور المدرسة لا يتكلف اكثر من ثلاثة آلاف جنيه

هل يصل صوتنا الى وزير التربية والتعليم والى محافظ الغربية !

عن مجلس الآباء

أحمد عبد المهيمن

اعفاء قرى مركز كفر سعد من احمال الكهرباء

ردا على ما نشر بشأن شكوى الاهالى بعزبة عبد العليم من انقطاع التيار .. قال المحاسب ابراهيم الشناوى مدير العلاقات بشركة توزيع كهرباء الدلتا ان المهندس مدير عام كهرباء دمياط افاد بان عزبة عبد العليم تتبع قرى مركز كفر سعد وانقطاع التيار كان يرجع لتخفيف الاحمال .. وقد صدرت تعليمات المهندس رئيس منطقة كهرباء الوجه البحرى اثناء الزيارة للمحافظة باعفاء قرى مركز كفر سعد من التخفيف وقد انتظم التيار .

قرية اولاد سالم بنت المسجد وتريد الكهرباء

نحن اهالى سكان قرية اولاد سالم قبلى مركز دار السلام - سوهاج قمنا بجهودنا الذاتية ببناء مسجد .. لكنه ينقصه توصيل التيار الكهربائى الذى يبعد عن المسجد بنحو ٣٠٠ متر .. شكونا للمسئولين بالمركز والمحافظة ..

فقامت لجنة بالمعاينة وقررت انه لا مانع من توصيل التيار .. فهل ترى هل سيطول انتظارنا ؟

السيد خليفة محمد

اولاد سالم قبلى - دار السلام - سوهاج

اسألوا محافظة الجيزة

شارع المأمون بالمهندسين المتفرع من شارع احمد عرابى يعيش سكانه بلا مياه .. ولا كهرباء ولا تليفون .. وكل ما يتمتع به الشارع هو طفح المجارى .. انى أسأل محافظة الجيزة هل شارعنا هذا خارج كردون الحياة ؟

ترى السيد

شارع المأمون بالمهندسين

مزارع الدواجن بدمياط لم تتقدم بطلب توصيل الكهرباء

تعقيبا على ما نشر تحت عنوان « رشح المياه وعدم توصيل الكهرباء يهددان مليون دجاجة سنويا بدمياط » .. قال المحاسب ابراهيم الشناوى مدير العلاقات بشركة توزيع كهرباء الدلتا انه ببحث موضوع الشكوى افاد المهندس مدير عام كهرباء دمياط بان هذه المزارع منشأة حديثا ولم يتقدم احد بطلب توصيل التيار اليها .

لم تأخذ حصة واحدة فى اللغة العربية

نحن طلبة الصف الثالث بمدرسة دمنا الثانوية التجارية منذ بداية العام الدراسى وحتى الآن لم نأخذ حصة واحدة فى مادة اللغة العربية ..

هل هذا يصح وامتحانات العام على الأبواب ؟

رمضان يوسف ابراهيم

عادل عبد الرحيم

عزت عبد المعين

سيد حسين

شمعون عليان

عيادة الجمهورية

جفاف البشرة

السؤال :

انا طالبة ثانوى عمرى ١٧ سنة اعانى منذ سنة تقريبا من ظهور قشور بالوجه فى فصل الربيع وتتزايد .. وعندما عرضت نفسى على طبيب وصف لى علاجا بالجليسرين والكريم لم استفد منه بل ظهرت على وجهى ايضا حبوب لا علاقة لها بالدورة الشهرية .. فماذا افعل ؟

ع. ف. ا. ف

الشرقية

الجواب للدكتور محمد ... استاذ الامراض الجلدية بطب القاهرة :

اعتقد ان جفاف البشرة الذى تعانين منه نتيجة لاستعمال بعض الكريمات التى سببت حساسية ملامسة لجلد الوجه اذ ان حب الشباب يظهر عند ذوى البشرة الدهنية ، وقد تكون هذه القشور نتيجة للاصابة بما يعرف باسم التهاب البشرة الدهنى .. وانصحك بان تستشيرى احد الاطباء الاخصائيين ليحدد الحالة والعلاج المناسب .

أريد عريسا

٩١٦٠ :

هى : ن. س السيدة زينب

٢٦ سنة

آنسة

موظفة

متوسطة الجمال - طفولة الوجه

من عائلة محافظة

هو سن مناسب

اعزب

مؤهل عال

مقبول الشكل

لديه شقة ويشارك فى تأثيثها

٩١٦١ :

هى : هـ. أ - القاهرة

٢٥ سنة

آنسة

مؤهل متوسط

من عائلة محافظة

تشارك فى الاثاث

هو سن مناسب

اعزب

مؤهل عال

طويل

لديه شقة

أريد زوجة

٩١٢٥ :

هو : م. ع - القليوبية

٣٤ سنة

اعزب

مؤهل عال

الدخل ٢٠٠ جنيه شهريا

لدية شقة تمليك

هى سن مناسبة

آنسة - ارملة - مطلقة

لا مانع من وجود طفل

مؤهل عال

جميلة - طويلة

ترغب فى الاستقرار

٩١٢٦ :

هو م. م - الجيزة

٣٨ سنة

اعزب

مؤهل عال

فى طريقة للحصول على شقة

هى سن مناسبة

آنسة

مؤهل عال - متوسط

على قدر من الجمال

تقدس الحياة الزوجية

٩١٢٧ :

هو : م. ع. أ - الاسكندرية

٢٨ سنة

اعزب

مؤهل عال

المرتب ١٥٠ جنيها

لديه شقة

هى : سن مناسبة

آنسة

مؤهل عال - متوسط

على خلق

من عائلة محافظة

ترغب فى الاستقرار

أنت والنجوم

★ القوس : يزيد فى ماله وعزه ومركزه .. ويحتاج اليه الناس ويقصدونه

★ الجدى : تعرض عليه اعمال جديدة يخشى انها دون مستواه

★ الدلو : منازعات بينه وبين الاهل ويختلط بالسماسرة

★ الحوت : يختلط بذوى الخبرة ويستفيد منهم ويفرح من جهة الاعوان

★ الحمل : يلتف حوله الناس وينفق المال ويزداد قلقه

★ الثور : محاولات لاقتحام المصاعب ويفوز بما يريده

★ الجوزاء : صفقات تجارية يربح فيها او ينال مالا من سمسرة

★ السرطان : ستواتيك فرصة سعيدة اجتهد فى اقتناصها

★ الاسد : يميل الى اللهو ويعاديه الكثير

★ العذراء : يعالج بعض الاعمال القديمة ويستفيد بسببها مالا

★ الميزان : يستزداد مالا من الاستثمار ويفرح كثيرا من جهة الاصدقاء

★ العقرب : يعكف على تسجيل الكلام والاحاديث ويشجعهم بتفهم .

الجمهورية

التوزيع : شركة التوزيع المتحدة

ت ٧٤٣٦٨٨

الاشتراكات : ٢٠ جنيها مصريا

اختطاف صحفى

لم يكن هناك حل سوى اختطاف ذلك الصحفى الذى يملأ جريدته الحكومية بمقالات المديح والدفاع عن كل الاخطاء .

اخذوه من امام باب مكتبه .. عصبوا عينيه ، ووضعوه فى سيارة ، ذهبوا به بعيدا ، لم يعرف طريقه ، ولكنه كان بعد الايام ليعرف ان اسبوعا قد مضى على اختطافه .

خلال هذا الاسبوع جرت مفاوضات بين ثوار شيلى الذين اختطفوه وبين الحكومة

لم تكن مطالب الثوار تزيد عن مجرد نشر بيان بمطالبهم وتعريف الناس بما يقومون به

رفضت حكومة « شيلى » الاستجابة لمطالب المختطفين ، وفى نفس الوقت ناشدت الكنيسة الثوار ان يفرجوا عن « سباستيانو برتولونى » نائب رئيس تحرير جريدة « لانسيونى » الحكومية

مضى اسبوع آخر قبل ان يخرج الصحفى الحكومى الى النور .. فكوا العصابة من فوق عينيه ، وتركوه فى مكان مهجور ، قريبا من احدى الكنائس ، التى ذهب اليها على قدميه .

كان الثوار فى « شيلى » قد حققوا غرضهم ، فعلى الرغم من الرقابة المشددة على الصحف ، وعلى الرغم من عناد الحكومة واصرارها على عدم نشر بيان الثوار ، فقد اضطر الصحفيون لنشر قصة اختطاف زميلهم ، والتعليق عليها ، وعرف القراء ما جرى ، واستطاعوا ان يقرأوا ما بين السطور

الذى لا يعرفه احد حتى الآن هو موقف الصحفى الحكومى ، هل يواصل مقالات المديح ، أم يلزم الصمت المريح ؟!!

محمد العزبى

الكلمات المتقاطعة

١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

افقيا :

مسابقة اليوم

حل مسابقة أمس

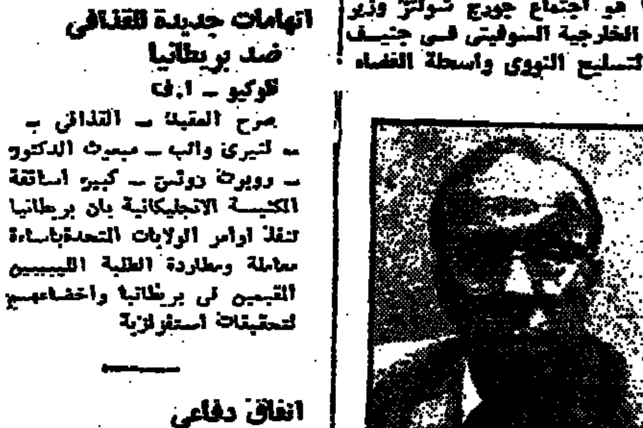
أخبـــار دوليـــة

لقاء الاثنين.. هل يضع حد للسباق النووى؟

واشنطن لا تتوقع نتائج حاسمة لمباحثات شولتز وجروميكو

واشنطن – السيد البابلى

اهم اجتماع سياسى فى بداية عام ١٩٨٥ هو اجتماع جورج شولتز وزير الخارجية الامريكى مع اندريه جروميكو وزير الخارجية السوفيتى فى جنيف اليوم من اجل التوصل الى اتفاق للحد من التسليح النووى واسلحة الفضاء





جورج شولتز

الدلائل لا تشير الى ان اللقـــاء سوف يسفر عن نتائج حاسمة فلازالت هناك عقبات امام ايجاد حد ادنى للتفاهم بين الطرفين ، فواشنطن ترى ان تقوم موسكو بازالة الصواريخ بعيدة المدى (اس ٠ اس – ٢٠) التى تحمل الرؤوس النووية والتى تهدد دول اوروبا الغربيـــة ، كبديل آخر ان تقبل موسكو ان تضع الولايات المتحدة مزيدا من صواريخ (بيرشنج – ٢) و (كروز) فى اوروبا الغربية (فى مواجهة هذه الصواريخ).

وموسكو متخوفة من برنامج ريجان الضخم فى الفضاء الذى يحقق السيطرة الامريكية فى اسلحة الفضاء بالتكنولوجيا المتطورة من الاتحاد السوفيتى وتطالب بايقاف برنامج ريجان لحرب الفضاء.

وجبهة ثالثة تدخل المفاوضات بتأثيرها القوى وهى دول اوروبا التى تطالب الطرفين بايجاد توازن فى نشر صواريخهما النووية داخل اراضيها ووقف نشر الصواريخ الجديدة.

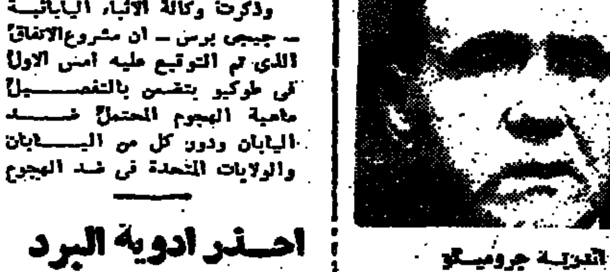
غير ان هناك بعض العلامـــــات الايجابية التى تشير بوجـــود امل للتوصل الى اتفاق ومن بينها الموافقة السوفيتية السريعة على استئناف المفاوضات التى توقفت منذ شهر نوفمبر الماضى وتنازل السوفيت عن شروطهم السابقة لبدء المفاوضـــات والتى كان من بينها ان تسحب امريكا صواريخها النووية من اوروبا الغربية.

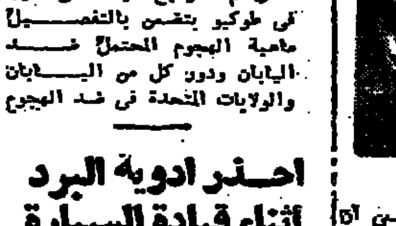
ومدخل آخر يؤكده الخبراء الامريكيون وهو ان كلا من البلـــدين يعانى حاليا من تضخم مصـــاريف الانفاق العسكرى وانهما وصلا الى الحد الذى عبر عنه الرئيس ريجان بقوله ان قيام حرب نووية مستحيلة لان هذه الحرب لا يوجـــد فيها منتصر او مهزوم فما يمتلكه القوتين العظميين تاردتان الا على تحطيم العالم كله وتحطيم بلديهما فى دقائق قليلة.











اندريه جروميكو

والمتفائلون بعد ذلك يقولون ان المفاوضات سوف تنجح فى التوصل لاتفاق فيما يتعلق بالصــــواريخ الاستراتيجية طويلة المدى والرؤوس النووية الموجودة فى اوروبا ولـــكن سيظل الخلاف حول اسلحة الفضاء التى يعتبرها ريجان رمزا للتفوق الامريكى على السوفيت.

اتهامات جديدة للقذافى ضد بريطانيا

طوكيو – ا.ف

صرح المتهمون – القذافى – لتيرى وايت – مبعوث الدكتور – روبرت رونسى – كبير اساقفة الكنيســـة الانجليكانية بان بريطانيا تنفذ اوامر الولايات المتحدة باساءة معاملة ومطاردة الطلبة الليبيين المقيمين فى بريطانيا واخضاعهم لتحقيقات استفزازية

اتفاق دفاعى بين اليابان وامريكا

طوكيو – ا.ش.ا

وقعت اليابان والولايات المتحدة الامريكية على مشروع اتفاق باجراء عمليات مشتركة بين قوات الدفاع اليابانية والقوات الامريكية فى حالة حدوث هجوم مسلح ضد اليابان.

وذكرت وكالة الانباء اليابانيـــة – جيجى برس – ان مشروع الاتفاق الذى تم التوقيع عليه امس الاول فى طوكيو يتضمن بالتفصـــيل ماهية الهجوم المحتمل ضـــد اليابان ودور كل من اليـــابان والولايات المتحدة فى صد الهجوم

احــذر ادوية البرد أثناء قيادة السيارة

نيويورك – ي.ب.ب

اعلن جيمس اوهالون استاذ علم المرور وعدد آخر من الباحثين فى مركز ابحاث المــرور التابع لجامعة جروتنجن بهولندا امس ان المهدئات وادوية السعال والبرد بل والحبوب المنومة التى يكون الشخص قد تناولها فى الاسبوع الاسبق قد تؤثر على قدرته على قيادة السيارة تأثيـــرا مماثلا

٢٠ جريحا فى اعتصام بالنمسا ضد بناء سد على الدانوب

فيينا – محمد حامد حسن :

اصيب ١٤ من محبى الطبيعــة النمساويين و٦ من رجال البــوليس كما تم القبض على اكثر مـــن ٢٠٠ شخص فى اعتصام دام ثلاثة ايـــام بمنطقة هاينبرج على بعد ٣٥ كيلومترا من العاصمة فينا

وقع التصادم بين المتظاهرين والبوليس عندما قامت الحكومة النمساوية بازالة الاشــجار الواقعة بهذه المنطقة لبناء سد على نهر الدانوب لتوليد الكهرباء لاقلاع اكثر من الف مــن محبى الطبيعة بالاعتصام هناك لمدة ثلاثة ايام لمنع المســاولين من ازالة الاشجار

وقام البوليس بمحـــاصرة المتظاهرين ثم اشتبك معهــــم للفصل بالقوة

المعروف انه فى حالة جمـــع توقيعات من اكثر من عشرة الاف مواطن تساوى على عدم بنــــاء السد فلابد ان تقوم الحكـــومة باجراء استفتاء شعبى على ذلك

وكان البرلمان النمساوى قد وافق على بناء هذا الســـد ومحطة توليد الكهرباء فى هذه المنطقة

جـــواز ســـفر اوروبى

بروكسل – وكالات الانباء :

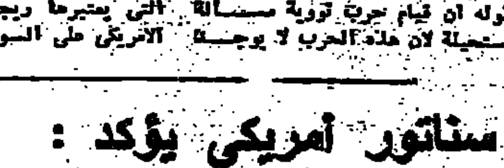
يبـــدأ العمـــل بجـــواز سفر (دول المجموعة الاوروبية) بين كل من فرنسا وايطاليـــا ولوكســـمبورج وايرلنــــدا والدانمارك (وتستعد اليونان وبلجيكا وهولندا لاستخدام الجواز الجديد خلال العام الحالى بينما لم تستعد المانيا الغربية وبريطانـــيا لاستخدامه

ولن تصدر بريطانيا جـــواز السفر الاوروبى قبل عام ١٩٨٧ لانها تريد استخدام الكمبيوتر للتحقق من بيانات الجواز

ويدور فى المانيا الغربية جدل حول كيف يتم اصدار وتخصيص الجواز الجديد يؤجل حســم الموضوع

وسيكون لجواز السفر الاوروبى نفس القيمة القانونيـــة التى للجواز الوطنى ويمكن استخدامه بنفس الشروط للسفر الى العالم اجمع

وستكتب عبارة (دول المجموعة الاوروبية) باحرف ذهبية فوق الجواز النبيذى اللون فـــوق اسم الدولة التى تصدره



سناتور أمريكى يؤكد :

أمريكا وراء عجز الثـوار الأفغان !

والتليفزيون الأمريكى يكذب ريجان..

واشنطن : مراسل « الجمهورية » :

تميزت الذكرى الخامسة للاحتلال السوفيتى لافغانستان بهجوم شديد على الادارة الامريكية لتقاعسهـــا فى تقديم مساعدات جدية للثــوار الافغان لمقاومة الاحتلال السوفيتى.

اتهم السناتور الجمهورى جوردن همفرى الادارة الامريكية بســـوء التخطيط والتقصير فى تقديــــم المساعدات للثوار مما ادى الى خسائر كبيرة بينهم ما كانت تقع لو ان الولايات المتحدة قدمت مساعدات جدية وفى الوقت المناسب

وكذبت محطة التليفزيون الامريكية (ان – بى – سى) الرئيس الامريكى ريجان ووزارة الخارجية الذين ذكروا ان الثوار الافغان فى موقف افضل مما كانوا عليه منذ خمس سنوات من بدء القتال بسبب المساعدات الامريكية لهم .. وقالت محطـــة التليفزيون فى تقرير مصور لها مع افغانستان ان السوفيت بالفعل يسيطرون الان على معظم مناطــق افغانستان وان المقاومة ليســـت قوية بالدرجة الكافية لمقاومــــة الجيش الســوفيتى المحتل بسبب ضعف امكانياتها

وقد قدر السناتور همفرى حجم المساعدات الامريكية لافغانستان خلال السنوات الخمس الماضية بحوالــى ٣٠٥ مليون دولار فقط

والمعروف ان الولايات المتحـــدة ترفض الافصاح علنا عن حجـــم مساعداتها العسكرية لثوار افغانستان وتعلل ذلك بانه عمل من اختصـــاص وكالة المخابرات المركزية ومـــن الاسرار التى لايجوز الافصاح عنها

ويأتى التخوف الامريكى من عدم الاعلان عن مساعدة ثوار افغانســتان خوفا من ان يمتد الغزو الســوفيتى الى اراضى باكستان التى تضــم ٣ ملايين لاجىء افغانى حاليا والتى تقوم بمســاعدة الثوار الافغــان المسلمين

مخطط سوفيتى جديد

وقد كشف مسئول بالخارجيـــة الامريكية فى لقاء خاص مـــع الصحفيين الاجانب بواشنطن المخطط السوفيتى الجديد فى افغانســتان بانه يستهدف تحويل الحـــرب الافغانية الى حرب اهلية بيـــن الافغان الموالين للاتحاد الســوفيتى والذين شكل منهم السوفيت الحكومة الحالية وبين الافغان المعارضيـــن ولهذا الغرض كثف الســوفيت مساعداتهم العسكرية للجيش الافغانى الشيوعى ودرب قيادات جديدة على تولى هذا الجيش الذى يتم اعداده وفى الوقت نفسه انشأ بوليسا سريا خاص اسمه « الهاوت » يشبه فى تنظيمه (الكى – جى – بى) جهاز المخابرات السوفيتى ومهمة هـــذا الجهاز تعقب المعارضين للنظـــام الشيوعى من الذين يتولون المناصب الرئيسية وتصفيتهم جسديا او ابعادهم عن مناصبهم

كذلك بدأ السوفيت بنوذهم الى منظمات الشباب ونظم التعليـــم الافغانية للقضاء على المقاومـــة لدى الشباب



رونالد ريجان

ادوارد كيندى فى بيت الاسقف توتـو !

جوهانسبرج – ا.ب :

وصل الى جنوب افريقيـــا السناتور الامريكى ادوارد كيندى فى زيارة تستمر تسعة ايـــام ، فى الوقت الذى تتصاعد فيــه الاحتجاجات والمظاهـــرات فى الولايات المتحدة ضد سياســـة التفرقة العنصرية فى جنـــوب افريقيا

ومن المقرر ان يلتقى كيندى خلال زيارته بعدد من ساســـة جنوب افريقيا ، وبعدد مـــن شخصيات المعارضة الافريقيـــة وعلى راسها الاسقف الاســـود ديزموند توتو الفائز بجائزة نوبل للسلام ، الذى سيقضى كيندى ليلة فى بيته فى حى سويتـــو الذى يسكنه السود.

وكان الاسقف توتو هو الـــذى وجه الدعوة الى كيندى لزيـــارة جنوب افريقيا

٢٠٦ هنود ماتوا بسبب البرد

نيودلهى – وكالات الانباء :

لقى حوالى ٢٠٦ هنود مصرعهم بسبب موجة البرد الشديدة التى تعرضت لها الولايات الهندالجنوبية منذ عدة ايام

وذكرت المصادر الصحفيـــة أن موجة البرد الشديدة تسببت ايضا فى اعاقة حركة الطيـــران فى الولايات الجنوبية

وكانت موجة البرد قد بدأت الاسبوع الماضى فى ولاية جامـــو وكشمير شمالى الهند ثم اتجهت منذ ايام نحو الجنوب

القاهرة تحتفل بمرور ٣٠ عاما على باندونج

تحتفل القاهرة بذكرى مرور ٣٠ عاما على مؤتمر باندونج تعقد بهذه المناسبة يوم ٢٨ ابريـــل ندوة عالمية يشترك فيها كل الدول الاعضاء فى المؤتمر ، وينظمهـــا المعهد الدبلوماسى

صرح السفير احمد عزت عبد اللطيف مدير المعهد ان موضـــوع الندوة « روح ومبادىء باندونج وعدم الانحياز خلال الثمانينيات وتشمل ستة موضوعات للمناقشة هى : تقييم حركة التضامـــن الافروآسيوى وعدم الانحيـــاز كقوة عالمية للسلام والتحرير ، وسائل حل المنازعات بين دول العالم الثالث ، مشاكل بناء الدول القومية فى العالـــم الثالث ، منظمات العالم الثالث والمنظمات الاقليمية ، العالم الثالث والنظام الدولى ومتطلبات التغييـــر . واخيرا مستقبل حركة التضامن الافروآسيوى وعدم الانحيـــاز فى النظام العالمى المتغير

احمد عزت

الاميرة كارولين تنسحب من سباق باريس – داكار

الاميرة كارولين

باريس – د :

انسحبت الاميرة كارولـــين ابنة الامير رينيه امير موناكو ، من سباق باريس – داكار الدولى للسيارات ، بعد ان تعرضـــت لحادث فى الجزائر اثناء الليل .. رغم انها لم تصب بأذى

وقال منظمو السباق ان سيارة الاميرة وزوجها انقلبت فى منطقة فى شمال الجزائر ، مما ادى الى انسحابها من السباق الذى يبلغ طوله ١٤٠٠٠ كيلو متر ، والذى يستمر ٢٢ يوما

السماح للكتاب الصينيين بقدر اكبر من الحرية !

بكين – وكالات الانباء

ذكرت وكالة انباء الصيـــن الجديدة ان اتحاد الكتاب الصينى قد تبنى دستورا جديدا يسمح للكتاب الصينيين بمزيد من الحرية فى معالجة العديد من الموضوعات

وقال نائب السكرتير العـــام للاتحاد انه اصبح بمقدور الكتاب الصينيين الان تناول كل جوانب الحياة فى المجتمع ، بدلا مـــن ان تقتصر كتاباتهم على العمـــال والفلاحين والجنود

الا ان تعليقا فى راديـــو بكين اشار الى ضرورة ان يمارس الكتاب والفنانون حريتهم بصورة مسئولة .. وان تكون هـــذه الحرية تحت اشراف الحـــزب الشيوعى الصينى

أسطورة مصرية فى لندن :

الفرعون البليـونير الذى يفخـر به البريطانيون

اعـــداد : مجدى قطب

وسط صراع دناصير عالم المـال فى بريطانيا : استطاع رجل الاعمال المصرى المتعدد المواهب محمد الفايد ان يفرض نفسه ، حتى ان « ديلى ميل » احدى كبريات الصحـــف البريطانية ، افردت صفحة كاملة للحديث عنه تحت عنوان « الفرعون الخرافى »

بدأت قصة الفايد مع عالم المال ، بشركة فاشلة ، وانتهى فصلها الحالى : بانتشار شـبكة اعماله بين بريطانيا وفرنســـا وسويسرا والولايات المتحدة ، ويقوم بادارتها من خلال القلعة الخاصـــة التى يمتلكها ، او مزرعته التى تبلغ مساحتها ٣٢ الف فدان ويقف على رأس الخدم فيها « الخادم السابق لدوق وندسور »

البـــداية

فى اوائل الخمسينات هاجـــر محمد الفايد الى بريطانيا مـــع اخوته ، وبدأ فى استثمار ثـــروة الاسرة ، بشراء ٢٠ ٪ من اســـهم شركة مقاولات ، ولكن الشركـــة بدأت تواجه خطر الانهيـــار ، فانسحب منها لينتقل الى مجـــال المجوهرات

اشترى الفايد توكيلا من محلات « تايني رولاند » وهى واحدة مـــن اكبر محلات المجوهرات فى بريطانيا وسرعان ما بدأ نجمه فى الصعـــود حتى انه استطاع مؤخرا ان يمتلك ثلث اسهم محال هارودس واريلى للمجوهرات ، من تايني ، بعد ان دفع فيها ١٢٨ مليون جنيـــه استرلينى !

وخلال ذلك بدأت اعماله تتشعب وتأخذ اتجاهات شتى ، مـــن امتلاك فندق (ريتز) فى باريس ، الى شراء نسبة كبيرة من اســـهم محلات (ماى فير) التى يقع مركزها الرئيسى فى الولايات المتحدة ، مرورا بالمشاركة فى الانتـــاج السينمائى ، والذى كان الفيلم البريطانى « عربات النار » الفائز بعدة جوائز عالمية ، من اهم اسهاماته فى هذا المجال

والان تنتشر مكاتب اعماله فـــى معظم العواصم الاوروبية ، حتى انه يمكن القول ، انها اصبحت من الملامح التى يعتادها الزائــر لاى عاصمة اوروبية

اســـرائيل تطلب من أمـــريكا

الصواريخ حاملة الرؤوس الذرية !!

واشنطن – السيد البابلى :

تقدمت اسرائيل للولايات المتحـــدة بطلب جديد للحصول على صـــواريخ « بيرشنج » بعيدة المدى والقادرة على حمل الرؤوس الذرية .. وللمـــرة الثانية ترفض الولايات المتحدة الطلب الذى سبق ان تقدمت به اسرائيـــل عقب حرب ١٩٧٣

ويأتى الرفض الامريكى خشـــية ان يؤدى وجود الصواريخ الذرية فى اسرائيل الى مزيد من عـــدم الاستقرار فى المنطقة وزيـــادة احتمالات ادخال السوفيت للقوة الذرية لبعض دول المنطقــــة ردا على هذا الاجراء

وكانت اسرائيل هى الدولـــة الوحيدة فى الشرق الاوســـط التى رفضت السماح للجنــــة من الكونجرس الامريكى بالاطلاع على معلومات حول استخداماتهــــا الذرية فى المفاعلات الموجودة لديها بينما وافق كل دول المنطقة فـــى التقرير الذى اصدره الكونجرس فى نهاية العام عن التكنولوجيـــا فى الشرق الاوسط

ومن ناحية اخرى تقدم الوفـــد العسكرى الاسرائيلى الـــذى زار واشنطن مؤخرا بقائمة جديدة مـــن طلبات الاسلحة وتتضمن تركيزا على المعدات التكنولوجية الحديثـــة خاصة فى مجال الطيران والدبابات وتطوير السلاح الجوى الاسرائيلى ونظام تكنولوجى خاص للطائـــرات للوقاية من الصواريخ الارضية

وتشير المعلومات الاولى الـــى موافقة الادارة الامريكية عـــلى معظم طلبات الاسلحة الاسرائيليـــة وذلك قبل عرض موضـــوع المساعدات العسكرية عـــلى الكونجرس لاقراره اوائل هذا العام

أسوأ عجز فى تاريخ الميزانية الأمريكية

٢٨٫٤ مليار دولار عجز فى نوفمبر

واشنطن – وكالات الانباء

بلغ العجز فى ميزانية الحكـــومة الامريكية ٢٨٫٤ مليار دولار خلال شهر نوفمبر وحده .. وسط مؤشرات تؤكد ان الولايات المتحدة ستواجه هـــذا العام اسوأ عجز فى تاريخها

واعلنت وزارة الخزانة الامريكية فى احصاءاتها ان الحكومة حصلت عـــلى ٥١ مليار دولار من جباية الضرائب خلال هذا الشهر فى حين بلغت نفقاتها ٧٩ مليار دولار

واكدت الخزانة الامريكية ان نســبة العجز فى الميزانية خلال الشهرين الاولين من العام المالى ١٩٨٥ بلغت ٢٣ فى المائة والمعروف ان العـــام المالى يبدأ فى الاول من اكتوبـــر الماضى

كانت حكومة الرئيس رونالـــد ريجان قد اعربت من اعتقادها بان العجز خلال العام المالى الحـــالى سيكون اقل من العجز خلال عـــام ١٩٨٤. ولكن المعدلات الحالية مـــن المنتظر ان يبلغ العجز فى العـــام المالى الحالى حوالى ٢١٠ مليارات من الدولارات وكان العجـــز فى الميزانية الامريكية قد بلغ ١٩٤ مليار دولار فى عام ١٩٨٢

واكدت مصادر مســـئولة فى الحكومة الامريكية ان الانخفاض الحاد فى نمو الاقتصاد الامريكى خلال النصف الاخير من هذا العام هـــو السبب وراء انخفاض الميزانية

واوضحت هذه المصـــادر ان معدلات النمو الاقتصادى التـــى بلغت ٨٫٦ فى المائة خلال النصـــف الاول من عام ١٩٨٤ انخفضـــت الى ١٫٦ فى المائة فى النصف الثـــانى يبدأ من يوليو وحتى سبتمبر .. ولم تزد من ٢٫٨ فى المائة خـــلال الشهور الثلاثة الاخيرة

وزارة جـــديدة لشئون البلديات فى سلطنة عمان

اصدر الســلطان قابوس مرسوما بانشاء وزارة لشئون البلديات الاقليمية واختار العميد الركن المعتصم بن حمود البوسعيدى وزيرا للوزارة الجديدة مـــع بقائه رئيسا للجنة تطوير منطقة مسندم الواقعة على مضيق هرمز

كما صدر مرسوم بتعيين عبد الحميد بن يعرب وكيلا للوزارة الجديدة التى تختص بتطويـــر الخدمات البلدية فى المنـــاطق والولايات وانشاء لجان للبلديات الاقليمية بالتنسيق مع وزارة الداخلية

ومحافظ مسقط

كما اصدر السلطان مرسوما بتعيين سلطان بن محمد بن هلال محافظا للعاصمة مسقط وحارب بن حمد بن سعود نائبا للمحافظ

ســـــوق المـــــال

معرض مصري للغزل والنسيج بالخرطوم

أعلنت غرفة صناعة الغـــزل والنسيج انه تقرر اشتراك مصر في معرض الخرطوم الدولى للغزل والنسيج في الفترة من ٢٤ يناير حتى ٨ فبراير القادم وطـالبت الغرفة من الاعضاء سرعة ارسـال منتجاتهم الى هيئة المعـارض والمسموح لكل عارض ٢٠ امتـار وبتكلفة ١٥٠٠ جنيه شاملة الشحن والتغليف والتجهيز للمعروضات

في المزاد
١٠٠ جنيه لمتر الارض في الجيزة

كتبت ـ سهير ابو العلا :

بيعت قطعة ارض ٦ افدنة مساحتها حوالى ٢٥ الف متر بحوض الشـمام بجزيرة الدهب بمنطقة المنيب بالجيزة في المزاد الذي اقيم لصالح ابن سينا للعلاج والخدمات الطبية وقد سجل سعر المتر ١٠٠ جنيه .. وبلغ اجمـالى قطعة الارض ٢ مليون ونصف مليـون جنيه .. وفازت بها احدى الشركات الاستثمارية

وقد قامت بدفع نصف القيمة في جلسة المزاد ويبلغ مليـون و ٢٥٠ الف جنيه

قام بتنفيذ المزاد الخبير المثمن لاجي نخرام. وضمت اللجنـة د. سيد احمد التلبانى رئيس مجلس ادارة الشركة .. رئيسا للجنة وسيد حسين ابو سالم عضو مجلس ادارة للشئون المالية والادارية

ومحمد عبد الله هلال عن مراقب حسابات الشركة

نهاية يناير اخر موعد لتصحيح البطاقات التموينية بالاسكندرية

الاسكندرية ـ سلوى مصباح :

تحدد اخر يناير الحالى موعدا نهائيا لتصحيح البطاقـات التموينية بمكاتب التمويـن والبقالين التموينيين بالاسكندرية

ستعفى من العقوبة ودفـع الفروق المالية كل من يتقـدم لتصحيح بطاقته حتى هذا الموعد صرح بذلك فؤاد ابو قنديـل مدير مديرية التموين بالاسكندرية

اضاف ان المديرية تطـرح عبوات خاصة للمكرونة المحليـة باسعار ١٢ قرشا للمقصوصـة و ١٥ للطويلة

من جهة اخرى قررت مديرية التجارة الداخلية بالاسكندريـة اعتبار ١٥ يناير الحالى اخـر موعد لصرف الكساء الشـعبى لاصحاب البطاقات المختلفة

الدورة الجديدة للكساء الشعبى تبدأ ١٦ ينـاير



فروع جـديدة في الغربية والبحـيرة والدقهلية

كتب ـ عبد الغفار مصطفى

اعلن سيد المصري وكيل اول وزارة التموين والتجارة الداخلية والمشرف على مشروع كساء العاملين بالدولة بانه تقرر ان تبدأ الدورة الخامسة لمشروع الكساء بالقاهرة يوم ١٦ يناير الحالى

وقال انه سيتم افتتاح فـروع جديدة بالمحافظات خلال العـام الحالى ١٩٨٥ وهى الفروع الجديدة بشركة بيع المصنوعات بكفر الزيـات بالغربية وحوش عيسى بالبحيـرة وبنزايون في اجا بالدقهلية وعمـر افندى بالمنزلة بمحافظـة الدقهلية وصيدناوى بكوم حمادة في البحيرة

وقال سيد المصري بانه سيتم تقسيم الدورة الحالية على فترتين الاولى منها تبدأ من يناير حتى يونيه مع فترة سماح للمتخلفين على ان تبدأ الفترة الثانية من يوليه حتى ديسمبر وسيتم اتخاذ الاجراءات وتحديد الهيئات والمؤسسات في كل فتـرة للصرف

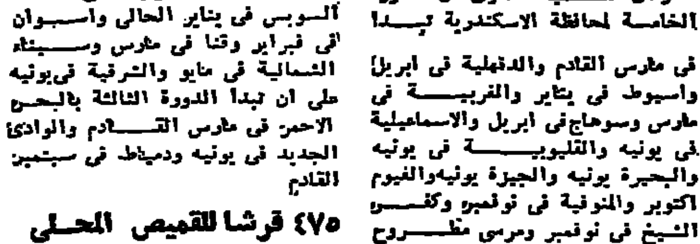
التركيز على الصناعة الوطنية

واضاف انه يتم التركيز حاليا على المعروض في الفروع من الانتاج المحلى بعد الاتفاق مع اتحاد الصناعات وغرفة الغزل لانتاج الانواع الجيدة والمصنعة للمشروع طبقا للمواصفات الفنية على ان يتم الطرح للباقى من الانتـاج المستورد على مدار العام الحالى

وقال انه يجرى حاليا دراسـة زيادة الانتاج من الملابس الجاهزة مع هيئة القطاع العام للغزل حتى يمكن زيادة حصة الصرف لكـل بطاقـة للمستهلكين

الاسكندرية في مارس

وقال سـيد المصري ان الدورة الخامسة لمحافظة الاسكندرية تبـدأ في مارس القادم والدقهلية في ابريل واسيوط في يناير والغربيـة في مارس وسوهاج في ابريل والاسماعيلية في يونيه والقليوبيـة في يونيه والبحيرة يونيه والجيزة يونيه والفيوم اكتوبر والمنوفية في نوفمبر وكفـر الشيخ في نوفمبر ومرسى مطـروح وبنى سويف والمنيا في ديسمبر



السيد المصري

وتبدأ الدورة الرابعة في محافظة السويس في يناير الحالى واسـوان في فبراير وقنا في مارس وسـيناء الشمالية في مايو والشرقية في يونيه على ان تبدأ الدورة الثالثة بالبحر الاحمر في مارس القـادم والوادى الجديد في يونيه ودمياط في سبتمبر القادم

٤٧٥ قرشا للقميص المحلى

وقال سيد المصري انه سيتم طرح القميص المستورد الرجالى بكم بسعر ٤٥٠ قرشا ونصف كم بسـعر ٤٠٠ قرش والمحلى بكم بسعر ٤٧٥ قرشا ونصف كم بسعر ٣٩٠ قرشا والـواع اخرى من القمصان بسعر ٣٤٥ قرشا والبنطلون الاولاد بسعر يبدأ من ٥٨٠ قرشا على ان تضاف ١٥ قرشا لكـل مقاس يبدأ من ٣٠ ـ ٤٠ درجـــة والبنطلون الصيفى اولاد بسـعر ٣٩٥ قرشا وهو سعر موحد والبنطلـون الرجالى صوف المحلة بسعر ١١ جنيها ونصف الجنيه والصيفى بسعر ٤٩٥ قرشا كسعر موحد .. ويباع الفستان الحريمى بسعر يبدأ من ٩٩٥ قرشا حتى ١٦ جنيها و ٢٥ قرشا والفستان الصيفى بسعر يبدأ من ٧٧٥ قرشـا حتى ١١ جنيها

تفريغ اسماك مجمدة بميناء الاسكندرية

الاسكندرية ـ سلوى مصباح :

وصلت ميناء الاسـكندرية الباخرة اشكيفال تحمل ٢٢٠٠ طن اسماك مجمـدة من الهيـك والاستوريدا تابعة لهيئة السـلع التموينية

مصنع للوجبات الجاهزة في العاشر من رمضان

اصدر د. ناجى شتلة وزير التموين والتجارة الداخلية قرارا بان تتولى شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية مصنع الوجبـات الجاهزة بالعاشر من رمضـان وتشغيل خط للتعبئة والتغليف بالمصنع

وصرح وزير التموين بان طاقـة المصنع تبلغ ٢٥ الف وجبة جاهزة معبأة تزيد الى ٥٠ الف وجبة في العام القادم

مجلس الشعب يبحث :
تخصيص ١٠٪ من أرصـدة البنوك للمساهمة في مشروعات خطة التنمية

كتب ـ محمد المختار

ناقش لجنة الاقتراحات والشكاوى بمجلس الشعب برئاسـة صبرى القاضى في اجتمـاعها القادم ، الاقتراح بمشروع قانون الذى قدمه العضو مصطفى ابراهيم الجندى ـ وطنى ـ بشـأن تعديل القانون رقم (١٢٠) لسنة ١٩٧٥ في شان البنك المركـزى والجهاز المصرفي وذلك باضافة مادة جديدة برقم (١٧) مكرر الى هذا القانون تقضى بان تخصص البنوك الاستثمارية والتجارية والمتخصصة المنصوص عليها في المادة السابقة نسبة (١٠ ٪) من ارصدتهـا للمساهمة في انشاء المشروعات والشركات الصناعية والزراعيـة ومشروعات استصلاح الاراضى وغيرها من المشروعات التى تتضمنها خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية للدولة ، ويعمل بهـذا القانون اعتبارا من السنة المالية ٨٥ / ١٩٨٦ ..

وقالت المذكرة الايضاحية لمشروع القانون انه انطلاقا مما نص عليه القانون رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٤ باصدار نظام استثمار المال العـربى والاجنبى والمناطق الحرة من ان يكون استثمار المال العربى والاجنبى في جمهورية مصر العربية لتحقيق اهداف التنمية الاقتصـادية والاجتماعية في اطار السياسة العامة للدولة وخطتها القومية في المجالات المختلفة التى حددها ومن بينها بنوك الاستثمار وبنوك الاعمال التى يقتصر نشاطها على العمليات التى تتم بالعملات الحرة والبنوك التى تقوم بعمليات العملة المحلية متى كانت في صـورة مشروعات مشتركة مع رأس مال مصرى مملوك لمصريين لا تقل نسبته في جميع الاحوال عن (٥١ ٪)

فقد انشىء العديد من البنوك الاستثمارية وكفل لها القانون شانها في ذلك شان (المال المستثمر) ايا كانت جنسية مالكه او محل اقامته العديد من الضمانات والمزايا التى تكفل لها ممارسة دورها ولذلك فقد آن الاوان لكى تاخذ تلك البنوك دورها في خطة التنمية وتمويل لمشروعات التنمية بلوغا الى زيادة الانتاج والدخل القـومى وتحقيق مجتمع الرخاء والوفرة ..

واضافت المذكرة الايضاحية ، ان القانون رقم (١٢٠) لسنة ١٩٧٥ في شان البنك المركزى المصري والجهاز المصرفي قد حدد المقصـود بالبنوك التجارية على انها البنوك التى تقوم بصفة معتادة بقبـول ودائع عند الطلب او لآجال محددة وتزاول عمليات التمويل الداخلى والخارجي وخدمته بما تحقق اهداف خطة التنمية وسياسة الدولة ودعم الاقتصاد القومى وتباشر عملية تنمية الادخار والاستثمار المالى في الداخل والخارج بما في ذلك المساهمة في انشاء المشروعات كما حدد المقصود ببنوك الاستثمار والاعمال بانها البنوك التى تباشر عمليات تتصل بتجميع وتنمية المدخرات لخدمة الاستثمار وفقا لخطط التنمية الاقتصادية وسياسات دعم الاقتصاد القومى ويجوز لها ان تنشىء في هذا المجال شركات الاستثمار او شركات اخـرى تزاول اوجه النشاط الاقتصادى المختلفة

استيراد الأسمدة الآزوتية لعدم كفاية الإنتاج المحلى
مصانع كيما تعمل بنصف طاقتها وعيوب في مصنع طلخا

كتب ـ هانى صالح

قررت وزارة الزراعة استيراد ٥٠٠ الف طن من الاسمدة الازوتيـة تركيز ١٥ر٥ ٪ ازوت لتغطية انخفاض انتـاج السماد في المصانع المحلية وتوقع عدم تحقيق الخطة المستهدفة للانتاج العام الحالى ٨٤ـ١٩٨٥

وتؤكد مصادر وزارة الصناعة ان شركة كيما حاليا تعمل بطاقة انتاجية لا تزيد عن ٥٠ ٪ لعدم توفر الطاقة الكهربائية اللازمة لتشغيل مصـانع الشركة .. كما قامت الشركة بايقاف تشغيل قسم الحامض لاجراء احلال وتجديد شامل مما يؤثر على انتـاج الشركة

وفي شركـة النصر للاسـمدة والصناعات الكيماوية تعانى الشركة من متاعب في مصنع انتاج اليوريا (طلخا ٢) لبعض العيوب الفنية في تصميمات المصنع .. وسـيتم الاستعانة ببيت خبرة اجنبى لمعاونة الشركة على وضع حلول للعيوب التى ظهرت في تشغيل المصنع

وتبلغ احتياجات وزارة الزراعـة من الاسمدة خلال العام الحـالى ٨٤ـ١٩٨٥ حوالى ٤ر٧ مليـون طن من الاسمدة الازوتية تركيز ١٥ر٥ ٪ ازوت مقابل انتاج مستهدف العـام الحالى ٤ر٤ مليون طن .. وامام هذه التوقفات في مصانع الاسـمدة الازوتية فان اجمالى عجز الانتـاج المتوقع العام الحالى سيبلغ حوالى ٨٠٠ الف طن



محمد عبد الوهاب

ويؤكد الخبراء ان عجز انتـاج الاسمدة الازوتية يستمر خـلال السنوات القـادمة ولذلك يلزم استيراد باقى الاحتياجات والاقاتم تصدير اسمدة للخـارج يجب استيراد انواع بديلة لها

ويطالب الخبراء بدراسة عدد من البدائل على وجه السرعة لتوفير عجز الانتاج في الاسمدة وتغطيـة الاحتياجات المحلية

● اولا يجب الاسراع في اقامة مصنع لانتاج نترات النشادر الجيرى بطاقة ١٢٥٠ طن نشادر يوميـا في احدى شركتى تصنيع الاسـمدة ابى قير للاسمدة او النصر للاسمدة وتبدأ اجراءات التعاقد العام الحالى ويعقبها اجراء توسع اخر او مصنع جديد بطاقة ٦٠٠ طن نشادر بعـد بداية الانتاج في المصنع الاول

● ثانيا اقامة مصنع لانتاج نترات النشادر الجيرى في كل من شركتى ابى قير للاسمدة والنصر للاسـمدة بطاقة ٩٠٠ طن يوميا فورا

مشروعات استثمارية كويتية في جنوب سيناء

كتبت ـ سهير عبدالستار :

بحث د. وجيه شندى وزير السياحة والطيران المدنى مع مجموعة من رجال الاعمـال الكويتيين امكانية اقامة مشروعات مشتركة لانشاء فنادق ثلاثة نجوم وقرى سياحية بشرم الشـيخ ودهب ونويبع بجنوب سيناء وقد بدأت الوزارة في انشاء شركة للخدمات السياحية لتقديم الخدمات الاساسية مثل محطات البنزين وورش اصـلاح السيارات والكافيتيريات على طول الطريق الى شرم الشيخ ودهب ونويبع

دهب .. للادارة القانونية

اصدر المهندس سليمان متـولى وزير النقل والمواصلات قـرارا بتعيين المحامى فكرى دهب محمد مديرا للادارة الفنوى والعقـود بالادارة القانونية لشركة النيـل العامة للاوتوبيس شرق الدلتا

قانون التسويات لماذا يطبق باثر رجعى !

في بيان الحكومة الذى القاه رئيس مجلس الوزراء يـوم ١٥ سبتمبر الماضى اكد كمال حسن على ان الحكومة حريصة على عـدم تطبيق اى قانون باثر رجعى .. حرصا على تحقيق الاستقرار في كافة المجالات والانصـاف فان الفترة الماضية شهدت انجازات ملموسة لعلاج ثغرات القـوانين الوظيفية الا ان صدور القـانون ٧ لسنة ١٩٨٤ تسبب في ظهـور شكاوى عديدة من العاملين بسبب تضارب التفسيرات للمادة الثامنة من هذا القانون .. وقد تـرتب على تطبيق هذا القانون تعـديل الاوضاع الوظيفية لبعض العاملين .. وتخفيض درجات البعض الاخر .. وتحديد مبالغ مالية وفـروق لمبالغ صرفت نتيجة تسويات خاطئة كما تقول هذه الجهـات رغم ان العاملين لا ذنب لهم .. وهـذه التسويات الخاطئة اعتمـدتها الجهات المعنية .. والسـلطات المختصة . وبناء على كتب دورية متضاربة ومتناقضة من الجهـاز المركـزى للتنظيم .. وادارات شئون العاملين ..

وقد تلقيت رسائل عديدة تطالب وزيرى التنميـة الادارية والمالية ببحث موقف العـاملين الذين صرفت له مبالغ نتيجة هـذه التسويات تصل الى ٥٠٠ جنيـه و ٦٠٠ جنيه احيانا واصبح عليهم اعادة سداد هذه المبالغ لانها صرفت كما تقول الاجهزة المختصة بـدون وجه حق .. فهل يمكن القـاء تحصيل هذه الفروق باثـر رجعى لمصلحة هؤلاء العـاملين الكادحين .. وهم في الوقت الذى ينتظرون فيه زيادة ملموسة في اجـورهم لمواجهة اعباء المعيشة تفـاجئهم قرارات لا ذنب لهم في صدورها او تطبيقها ان هذه القضـية تستحق صدور قرار من السلطات المختصة تقضى بعدم تطبيق هـذا القانون باثر رجعى .. والتغاضى عما صرف في الماضى .. حرصـا على تحقيق الاستقرار المعيشى لهؤلاء العاملين .

عبد الله نصار

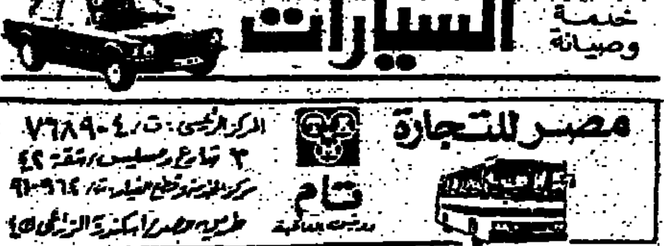
اول مدرسة صناعية حديثة افتتاحها باسيوط

افتتحت اول مدرسة صـناعية حديثة بابى تيج باسيوط تضم ورشا لتعليم وتدريب الطـلاب على مهن النسيج والتريكـو وصناعة الملابس الجاهزة والنجارة والاثاث والزخـرفة .. تكلفت المدرسة ٥ ملايين جنيه .. صرح بذلك محمود بركات وكيل وزارة التعليم بالمحافظة

الجنيـه	١٠٨٠٠
عيار ٢٢	١٥٠ر٠٠
عيار ٢١	١٤٣ر٥٠
عيار ١٨	١١٥ر٥٠







أســـعار العمـــلات الحـــرة

اسعار الصرف للعملات الاجنبية بعلاوة متغيرة على اسعار مجمع النقد الاجنبى لدى البنوك المعتمدة يعمل بها اعتبارا من ٦ يناير ١٩٨٥

(القيمة بالقروش)

	العمــلة	التحويلات سعر الشراء	التحويلات سعر البيع	البنكنوت سعر الشراء	البنكنوت سعر البيع
١	دولار امريكي	١٢٤ر٥٠٠٠	١٢٥ر٧٤٥٠	١٢٣ر٨	[illegible]
١	جنيه استرليني	١٤٣ر١٩٩٩	١٤٤ر٦٢١٩	١٤٢ر٤	١٤٣ر٨
١	مارك المانى	٣٩ر٤٧٣٦	٣٩ر٨٦٨٤	٣٩ر٢	٣٩ر٦
١	دولار كندى	٩٤ر٢١٨٢	٩٥ر٢٦١٢	٩٣ر٨	٩٤ر٧
١	كرون دانمركى	١١ر٠٣٧٢	١١ر١٤٧٦	١٠ر٩	١١ر٠
١	فلورين هولندى	٣٤ر٩٨١٧	٣٥ر٣٣١٥	٣٤ر٨	٣٥ر٢
١	فرنك فرنسى	١٢ر٨٨٨١	١٣ر٠١٧٠	١٢ر٨	١٢ر٩
١٠٠	ليرة ايطالية	٦ر٤٢٠٨	٦ر٤٨٥٠	٦ر٣	٦ر٤
١	كرون نرويجى	١٣ر٦٤٢٨	١٣ر٧٨٠٢	١٣ر٥	١٣ر٦
١٠٠	اسكودا برتغالى	٧٣ر٠٢٠٥	٧٣ر٧٥٠٧	٧٢ر٦	٧٣ر٣
١	كرون سويدى	١٣ر٨٣٣٣	١٣ر٩٧١٦	١٣ر٧	١٣ر٨
١٠٠	فرنك بلجيكى	١٩٧ر١٤٩٦	١٩٩ر١٢١١	١٩٦ر١	١٩٨ر٠
١	شلن نمساوى	٥ر٦٠٦٨	٥ر٦٦٢٩	٥ر٥	٥ر٦
١	دينار كويتى	٤٠٨ر٠٨٨٥	٤١٢ر١٦٩٤	٤٠٦ر٠	٤١٠ر٠
١	فرنك سويسرى	٤٧ر٥٩١٧	٤٨ر٠٦٧٦	٤٧ر٣	٤٧ر٨
١٠٠	ين يابانى	٤٩ر٣٨٥٣	٤٩ر٨٧٩٠	٤٩ر١	٤٩ر٦
١	مارك فنلندى	١٨ر٨٧٠٧	١٩ر٠٥٩٤	١٨ر٧	١٨ر٩
١	ريال سعودى	—	—	٣٤ر٥	٣٤ر٦
١	درهم الامارات العربية	—	—	٣٣ر٤	٣٣ر٧
١	دينار البحرين	—	—	٣٠٨ر٣	٣١١ر٣
١	دينار اردنى	—	—	٣٨٩ر٨	٣٩٢ر٧
١	ريال عمانى	—	—	٣٤٥ر٦	٣٤٩ر٠
١	ريال قطرى	—	—	٣١ر٨	٣٢ر٢

● ملحوظة :
اية عملات اخرى غير واردة بهذا الكشف تحتسب عليها العلاوة المقررة بمعرفة اللجنة على الاسعار المعلنة لمجمع البنوك المعتمدة .

ســـفن بورســـعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
راب لست	رومانية	اسوان	٢٠٧٩١
ام الراجيم	كويتية	اسوان	٢٠٧٩٢
لاف	موريتانية	المنيا	٢٠٦٧٦
بلوس الباكون	بنمية	المنيا	٢٠٦٧٧
لاسكا مارو	يابانية	اسيوط	٢٠٥٢٣
ثيل دى انزير	فرنسية	اسيوط	٢٨٠٧٦
جولف كونتيزا	هولندية	دمنهور	٢٠٢٥٢
اوثرفلو	امريكية	دمنهور	٢٠٢٥٣

السياحة والطيران
صلاح عطية

دراســة لتشجيع سياحة الطلبة من امريكا

د. شوقى حسين مستشارنـا السياحى في نيويورك اعد دراسة عن سفر الطلبة في امريكا الى الخارج باعتباره دراسة جديدة للسياحة يمكن لمصر جلب حصة منها خصوصا مع وجود الجامعة الامريكية في مصر والتى يمكنها ان توفر للطلبة والمدرسين الامريكيين فرصة حضور بعـض ساعات الدراسة التى تضـاف الى ما يدرسونه في جامعات امريكا

وقد اجرى د. شوقى حسـين اتصالا لهذا الغرض مع الجامعة الامريكية في القاهرة ومع مكتبها في نيويورك كما اتصل د. شوقى ايضا بعـدد اكبر من الاساتذة المصريين في اهـم الجامعات الامريكية للمساعدة في تعريف طلبتهم الامريكيين بامكانيـة الدراسة في مصر الى جانب الزيارات السياحية منها

كذلك اجرى د. شوقى حسين اتصالا بشركة امريكية متخصصـة في سياحة الطلبة لتخطيط وتنفيذ حملة تسويقية لمصر في حوالى ١٥٠ جامعة

استطاع د. شوقى حسين ادراج اسم مصر على المطبوعات التى تصدرها جمعية امريكية متخصصة في المطبوعات عن سفر ودراسة الطلبة في الدول الاجنبية التى تلائم الطالب الامريكى

احصـــائية

في عام ١٩٨٣ كان عدد المسافرين الى الخارج من الاسكندرية عـلى الشركات الاجنبية ٤٤٠٢٣ مسافرا و ١٢٠ الف مسافر على مصر للطيـران ـ الاحصائيات اعلنتها نادية ابراهيم مديرة السياحة في الاسكندرية واحمد مصطفى مدير هيئة تنشيط السياحة في الاسكندرية لبيان اهمية تطوير مطار الاسكندرية وبدء بعض الخطوط الاوروبية منه بعد نجاح تجربة مصر للطيران في تسييرها لخطى القاهرة وجدة ..

مركز المؤتمرات بالاسكندرية

مركز المؤتمرات في الاسكندرية والتابع لجامعة الاسكندرية بدأ العمل فيه منذ عام ١٩٧٢ دون ان ينتهى المركز الذى يضم ٤ قاعات للمؤتمرات : القاعـة الكبرى تتسع لالفين وخمسمائة شخص بالاضافة الى ٣ قاعات صغيرة تتسـع كل منها لخمسمائة شخص بالاضافـة الى مسرح متحرك يصلح لتقديم العروض المسرحية والموسيقية تكلف وحده مليون جنيه .. العمل يتوقف بسبب نقص الاعتمادات .. المركز يحتاج فقط الى ٥ ملايين جنيه ليتم بناؤه في عشرة شهور ويمكن ان تصبح الاسكندرية بعدها مركزا عالميا للمؤتمرات بما ينشط حركـة سياحة المؤتمرات الى الاسكندرية الى مصر بشكل عام

اسبوع سياحى

ينتظر ان يقام في الكويت فـي النصف الثانى من يناير الحـالى اسبوع سياحى مصرى تشجيعا لحركة السياحة العربية في مصر .. الاسبوع تنظمه هيئة التنشيط السياحى

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الاراء .. فأننا نؤمن بأن الاراء الحرة تصنع مجتمعا أفضل ●

رسالة المسيحية رسالة الأمل والبعث والخلود



بقلم : البرت برسوم سلامة

ليست الحياة الا مجموعة من الاحداث المتوافقة او المتباينات المتناقضة — وما الاحياء الا افرادا او مجموعات من البشر يعيشون حياتهم — تارة يسعدون فترتفع بهم السعادة الى عنان السماء المتعالية — وتارة يشقون فيتراجع بهم الشقاء الى اعماق الارض الهاوية انها الدنيا ... بخيرها وشرها —

ليت شعري اذا كان — طولا وعرضا بسعدها وحلوها ومطارها وسلمها ووعدها فلن يقاس — قصرا وضيقا — بشقائها ومرها ومعاناتها وصمتها فلن تمدل الزمنة طويلة سعيدة متصلة بامرة لحظة شقاء ومعاناة قاهرة

وكان البشر — اقلب البشر — في كثير من الازمنة — يجول في اذهانهم ومقولهم تساؤلات ؟ ماجدوى هذه الحياة ؟ ان كانت نهايتها الموت والفناء !! كانوا بباطن عقولهم ... وكان لسان حالهم يتحدث بجانبه بمعنى عدم جدوى الحياة ... بمعنى اخر عن الاندفاع نحو الماديات والشهوات — واهدار القيم ... والمعتقدات واذكار المبادىء فيمارون لحياتهم كانهم يموتون غدا ولاخرتهم كانهم يعيشون ابدا

الجميع يموتون

نعم وكان لسان حالهم يقول الم يمت ابو البشرية الاول ادم ... وام البشرية الاولى حواء ومن بعدهم جميع الناس ... على مدى الاجيال ولم يعد منهم واحد او بعضهم ليخبروا عن حياة اخرى ملؤها الخير والحب والنعيم !! الم يطرد ادم وحواء من الجنة الموجودة ... فاين هي الان هذه الجنة الموجودة !! الم يحكم على ادم بالموت وبالفناء ان عصى امر الله سبحانه — وقد عصاه ... فالموت اذن في باطن فكرهم ابتدى لابسا بنده ... فان كان الموتى لايقيمون البتة فلماذا نخاطر نحن كل ساعة فلناكل ونشرب لاننا غدا نموت كانت البشرية اذا في غالبها — يتنازعها عاملان — عامل اليأس وعامل اخر هو عدم المبالاة ...

بحياة اخرى

اما اليأس فمن حياة اخرى موجودة — واما عدم الخوف فمن قيام عقاب الاخرة ... وانعدم الامل والرجاء وانتفت الرهبة مادام الثواب من عطاء الخير معدوما — والعقاب من اقتراف الشر مردودا ... وهكذا اوشك ان يكون الاعتداء بالاثم اعتيادا مادامت نهاية المطاف بالنفس البشرية محققة بانتهاء الحياة في هذه الدنيا تحقيقا وازداد التنكر للقيم والمثاليات والمبادىء نيرانا وتميتا انسانية بغير رجاء

كانت الانسانية يائسة يائسة بغير رجاء — غير مبالية بلا رهبة او خوف من عقاب او انتظار بجزاء او ثواب ...

كان يعوزها اذن ميلاد جديد لايمان جديد ... يدفع اليأس والبؤس عنها وينشر الرجاء والامل في ارجائها ويزرع الامن والامان في ربوعها ويبشرها بان الوقت قد حان لتشرق ان المجد لله في الاعالي وان الارض موعودة بالسلام يحل عليها وان الناس — كل الناس — على ميعاد مع الخلود لتستقي فيوم الميرة الكبرى

وهكذا كانت بشارة الملاك للسيدة العذراء بمولود معناه ان (الله معنا) اسما ومبنى ومعنى ليكون ثالوث المسيحية — الرجاء والايمان والمحبة فلا يأس مع الايمان بل امل ورجاء اما الرهبة وخوف العقاب وامل الثواب فان كانا قد تقلصا قبل الميلاد فقد ضبط الله في رحمته ان يعوضهما بالمحبة لانه — لاخوف في المحبة ...

وحملت العذراء الطهور بمعجزة المعجزات من الروح القدس من غير ان تعرف رجلا — ومع الميلاد الجديد سطع نور الامل — ومع امل البشرية القادم والمعزى الوليد اوشكت ان تكتمل للانسانية مسحة خطيئة ادم الاولى كما مسحت الامها ومعاناتها وخيباتها واحزانها بيد الروح المنزى الاسمى

وكان هذا حدثا معجزا فريدا — طفلا عجيبا وليدا يفتح صفحة جديدا ... ويحمل وعدا مجيدا واكيدا

هكذا جاء الايمان ... المسيحية واشرقت تعاليمها السماوية وكان الايمان الذى جاءت به المسيحية ايمان عمل وعمل ايمان فكما ان الايمان بدون اعمال ميت فان الاعمال بدون ايمان ... من واقع التجرد والعطاء والحياة

على ان من ثمرات الايمان ... المسيحية كذلك حرية الارادة وارادة الحرية — والارادة تتفق الاختيار والعزم — كما ان الاختيار السليم يتفق سداد الارادة وسعة الفكر ورقابة الضمير — فوضع الايمان المسيحي القواعد العامة الكبرى وترك للانسان حرية الخيار — وكان جوهر هذا الخيار للانسان وقلبه ان كل الاشياء تحل لي ولكن ليست كل الاشياء توافق وليست كل الاشياء تبني فعلى المؤمن يقع واجب وحق اختيار الموافقة والبناء البناء من اجل النفس وحسن اخرتها

ومن اجل المجتمع وخلقته ومن اجل الوطن والتفاني فيه ومن اجل الايمان نفسه وصيانة روح وكرامة العبادة لا العبودية وصلى الانسان الجديد لله ضارعا — يا ابتاه الاعظم الذي في السموات — الا ما احلى وارق روحانية هذا النداء !! انك يا الهي في جلالك لست انت المحتاج الى عبوديتي ... بل انا المحتاج الى ربوبيتك ... وحدانية سامية مع الله وفي الله ...

الضعيف القوي

ومن حقائق الايمان كذلك الوداعة وتواضع القلب انظر الى فيلسوف المسيحية اذ يهتف

اقبلونا لم نظلم احدا لم نفسد احدا لم نطمع في احد

وفي مكان اخر يتضع ليقول

لاني حينما انا ضعيف فحينئذ انا قوي

سبحانك ربي تعطي من الضعف قوة وتجعل من وداعة النقاش النافذ واقتناعا — لم يصعد بعدا درجاتها علما يضعف طبيعة الانسان .. وان الغضب من سماته والاحتجاج من صفاته فيسترسل في هدوء تعليمه مع يقظته لطبائع الناس ان اغضبوا ولاتخطئوا لاتغرب الشمس على غيظكم ولاتعطوا لابليس مكانا

ولكن يعود في مكان اخر ليدمغ الافتراء بالحق والدفاع عنه

فاذ كان علينا ان نتحدث عن الحق ... وبالحق الا ان الحق يتحدث عن نفسه

احقا بالحق الاخرس تتكلمون ؟ بالمستقيمات تقضون يابني ادم

الاساسي المعاني تنتظم دستورا للحياة الحقة — ايمان وعمل ورجاء وحرية وارادة وصفح ووداعة وضعف هو القوة واستقامة عمل وحق يعلن من تلقاء ... قيم تلتزم بها اجلالا للانسانية من اجل صلاح الدنيا وحسن الاخرة

محبة لاتسقط

وجماع هذه كلها تستوى المحبة على قمة هذه القيم ... المحبة التي لاتسقط ابدا المحبة التي لاتصنع كل شيء — المحبة التي لاتعرف الهزيمة ولا اليأس ولا الخوف — المحبة التي يصنعها تقف في مواجهة البغض والعدوان والطغيان مالا تصنعه الجحافل والجيوش

فيا الهي الذي جعلت المحبة في اسمائك ومن صفاتك واعطيتها للعالم كنزا ووديعة منذ ميلاد المسيح فكانت دستورا للمسيحية لان من لا يحب لم يعرف الله لان الله محبة ... المحبة التي اعطانا الله حتى ندعى اولاد الله ... ومن معين هذا الحب الالهي لخليقته يستطيع المخلوق ان يحب كل مخلوقات الله لان كنز محبته لايفنى ويكفي العالم كل العالم

حقا لقد كانت البشارة للعذراء الطهور بميلاد ملك الخلاص والسلام كما كانت رسالة يوحنا المعمدان اشتقاقا من اسمه المختار — بشيرا بميلاد ملك الحب والحنان

يا اله السموات والارض اعطنا ان نحب الناس كل الناس وان نحب الارض كل الارض وبالاولى ان نحب مواطنينا على اختلاف درجاتهم وارائهم وان نحب ارضنا الطيبة مصر الخالدة التي كرمتها بعطر انفاسك وقداسة روحك وطهر رسالتك

وحدة مثالية

واذ نشيد بتوجيهات الرئيس محمد حسني مبارك لرعايته لمواطنيه والكنيسة القبطية المصرية باقرار اوضاعها وتقاليدها بعودة قداسة البابا شنودة الثالث لممارسة مهامه البابوية استعدادا لوضع ... على حضارتنا ووحدتنا — نسأل المولى سبحانه — ان يحفظ للرئيس وقياداتنا الدنيوية والدينية في ظل وحدتنا المثالية وان يحفظ ارضنا الطيبة منارة للاخاء والحب والمساواة والعطاء لتبقى دائما مصر كل المصريين مصر الاقباط والمسلمين

يا اله السموات والارض

احفظ كنيستك وثبت قواعدها واحكامها وتقاليدها وثبت لرئيس كهنتها قداسة البابا شنودة الثالث بابا الاسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية مكانة من الحكمة والحب في عودته المباركة المشوقة وايده بروح من عندك ومن حوله قياداتها الكنسية اباء وابناء — فهذا يوم ميلاد صاحب الرسالة الذي ترتل فيه ملائكة السماء

المجد لله في الاعالي وعلى الارض السلام وبالناس المسرة

المسيح يجد في مصر الامان

وصلتنا الاخبار الحقيقية عن يسوع المسيح من اربعة مصادر تسمى اناجيل : متى ومرقس ولوقا ويوحنا وكلمة انجيل كلمة يونانية مصرية معناها البشرى او الخبر المفرح وعلى ذلك فكلمة انجيل بهذا المعنى لا تعني في الاصل اى كتاب بل معناها البشرى نفسها

وقبل تدوين الانجيل كتابة كان هناك الانجيل الشفهي اى تعاليم السيد المسيح شفهيا على لسان الرسل وتلاميذ السيد المسيح ولكن قادة المسيحية شعروا بضرورة تدوين اخبار وتعاليم المسيح لتبقى مرجعا للجماعات المسيحية بعيدة عن كل شبهة او تلاعب او تحريف

وقد كتب اثنين من الاناجيل اثنان من تلاميذ السيد المسيح الاثنى عشر الذين عايشوه وهما متى ويوحنا وكتب الاثنين الاخرين من الاناجيل مرقس ولوقا وهم ليسوا من تلاميذ المسيح ولكن كتاباتهم كانت تحت اشراف اساتذتهم الرسولين بطرس وبولس

ويلاحظ من هذه المصادر الانجيلية ومن كتب التاريخ ان السيد المسيح ولد وعاش في الشرق الاوسط قبل حوالى ٢٠٠٠ سنة من زمن كانت المنطقة تحت حكم ملوك محليين يخضعون للامبراطورية الرومانية وكان الحاكم المحلي للمنطقة التي ولد بها المسيح وهي بولاية اليهودية التي كان يحكمها هيرودس الكبير الذي ظل حاكم لهذه الولاية ما يقرب من ٣٦ سنة

ومن المعلوم انه قبل ولادة السيد المسيح اصدر الامبراطور الروماني اوامره بتسجيل احصائي لجميع سكان العالم الروماني حتى يتسنى له فرض الضرائب

كان الاحصاء حسب مكان العشيرة

وكان في هذه الاونة يعيش يوسف النجار وخطيبته مريم في الناصرة ثم توجه الى مكان عشيرته بيت لحم لتسجيل اسمه ومعه خطيبته لمسافة ١٦٠ كيلو متر الى الجنوب بعد سفر ثلاث او اربعة ايام قضوهما في السفر ومريم حامل في شهرها التاسع وقرب اليوم الذي ستضع فيه مولودها بعد بشارة الملاك جبرائيل بانها ستلد ابنا ويدعى يسوع

ولم يجد يوسف النجار مكانا في بيت لحم يقضي به الليل ومعه مريم سوى — مزود البقر حيث ولدت مريم طفلها

وفي هذه الايام كان في بلدان الشرق حكماء يراقبون النجوم يسمون مجوسا فراى بعضهم نجما ذا لمعان غير عادي وبعد قيامهم بالتباحث في امر ذلك النجم توصلوا الى ان طفلا ولد سوف يصير ملكا لشعب اليهود فساروا خلف النجم حتى يهديهم الى مكان الملك المولود فلما علم هيرودس الحاكم المحلي بخبر المولود الملك دعاهم سرا ليخبروه بمكان الطفل الوليد ليسجد له فوعدوه

وبعد ان تابع المجوس النجم وتوصلوا الى بيت الصبي مع مريم امه وسجدوا له وقدموا ذهبا ولبانا ومرا اوحى الى هؤلاء المجوس الا يرجعوا الى هيرودس الملك لانه يريد شرا بالطفل — فانصرفوا الى ديارهم من طريق اخر وانتظرهم هيرودس وطال انتظاره ولخوفه على عرشه وعلى ملكه اصدر امره الى جنوده بقتل جميع الاطفال الذين في بيت لحم من ابن سنتين فما دون ذلك .

وفي هذه الاونة اخرج يوسف النجار الطفل وامه ليلا وتوجهوا الى مصر هربا من قطاعة جنود هيرودس الحاكم وعاشوا بها فترة من الزمن بعيدا عن مذابح القتل الجماعية وبعيدا عن شر الاشرار .

وقد وجد السيد المسيح واسرته المقدسة في مصر الامان بعيدا عن نوح وبكاء وعويل الامهات على ابنائها في بيت لحم فمصر هي واحة الامن والامان منذ قديم الزمان . وما زالت واحة الامن والامان للجميع

عقيد نبيل لوقا بباوي



الرئيس محمد حسني مبارك في افتتاح الكنيسة المعلقة بمصر القديمة بعد ترميمها في العام الماضي ١٩٨٤ .. وهي اقدم كنيسة في الشرق الاوسط ..
سميت بالكنيسة المعلقة لانها بنيت على ربوة عالية وكانت المياه تغمر المنطقة عندفيضان النيل فتظهر طافية على سطح الماء ..

أفكار جديدة لعام جديد

بقلم : حافظ محمود

هذه مقالة ادعو فيها كل مفكر امين على وطنه ان يعيد ترتيب افكاره لحل مشاكلنا قدر ما يستطيع بمناسبة العام الجديد ، فنحن منذ عشرين عاما نقول نفس الكلام . وبعد كل هذا الكلام على طول هذا الوقت ما تزال مشاكلنا الاساسية هي هي الا ما صلح منها او بدىء في اصلاحه .

انني اطالبكم واطالبكم بان تتذكر ما كان يتردد منذ عشرين عاما — اليس اغلبه هو هو ما تقوله اليوم رغم الجهود الكبيرة التي تبذل فعلا ؟

وليس معنى هذا اننا منذ عشرين عاما لم نعمل شيئا .. ان الذى يقول هذا يكون ظالما لنا ولنفسه ، فهناك اشياء كثيرة عملت ، ونحن نعمل الان اكثر .. لكنني اريد ان اقول اننا انفقنا وقتا اكثر مما ينبغي في التشخيص ، وكان من اثر الاطالة في فترات التشخيص اننا كثيرا ما نعالج معقبات المشاكل دون جذورها ، واية مشكلة في الوجود تشبه الثعبان اذا لم تقطع راسه امكن له ان يتحرك ، وانا من اجل ذلك ارجو ان نتجه الى الجذور ، وهذه الجذور لا تخفى علينا جميعا .

نحن منذ الستينات اعلنا بالفعل عن المعادلة الصعبة التي تتمثل في ان كل زيادة في الانتاج تلاحقها زيادة اكثر منها في الاستهلاك .. قلنا هذا منذ الستينات علنا ، وقلنا للناس : عليكم بزيادة الانتاج وقلة الاستهلاك ونسينا ان كثرة الانتاج وقلة الاستهلاك لا تصنعها القرارات . انما تاتي القرارات نتيجة لما يمكن ان نعمله .

●—●

ودون ما اى انكار او اقلال من قيمة الجهود الكثيرة الكبيرة التي تبذلها مازلنا بحاجة الى اعادة للنظر في اساسيات مشاكلنا .. انها زيادة عدد السكان ، وعدم ملاحقة الاسكان لهذه الزيادة ، وقد زاد مع هذه الزيادة حجم الدعم الذي تعالج به الحكومة مشكلة استمرار الزيادة في الاسعار ، كما زاد في نفس الوقت حجم الديون بفوائدها واقساطها حتى اصبحت مشكلة المجموعة الاقتصادية الرسمية هي خفض العجز في حساباتنا ، ومن المؤكد ان هناك اجتهادات متوالية في هذا المجال ، وهي اجتهادات كان من شأنها ان اقتصادنا ، رغم كل مشاكله ، اقتصاد جيد وان معاملاتنا مع العالم الخارجي معاملات اساسها الاطمئنان الى اقتصادنا .

لكن .. هل هذه هي جذور المشكلة ؟ .. هذا هو السؤال .

●—●

لكي نجيب عن هذا السؤال لا ينبغي ان ننظر الى كل مشكلة على حدة فنقول اننا تقدمنا خطوة في حل مشكلة الاسكان . واننا تقدمنا اكثر من خطوة في مشكلة الاجور ، واننا مقبلون الان بشجاعة قومية — لمعالجة مشكلة الدعم — فليس شك ان هذه كلها خطوات مشكورة .. لكن اذا كانت كل هذه الجهود المضنية تحقق الجزئيات فما هو السبيل الى تحقيق الكليات ؟

نحن نقول لانفسنا اننا لن نغير الكون في يوم وليلة .. وهذا صحيح من غير شك .. لكن اصح منه ان نعود الى الجذور ، وفي العودة الى هذه الجذور ساعرض هنا اهم نقطة في نظري كان ينبغي في نظري ايضا ، ان تكون هي البداية في التشخيص والعلاج

ان اخر الاحصاءات تقول ان ٤٥ في المائة من تعدادنا يتمثل فيمن تقل اعمارهم عن خمسة عشر عاما ، وان ١٥ في المائة ممن تزيد اعمارهم على الستين عاما . ومجموع هاتين الشريحتين هو ٦٠ في المائة من عدد السكان ، اى حوالى ثلاثين مليون من عدد السكان .. فاذا نحن اخرجنا من هذه المجموعة عدد الصبية القلائل القادرين على الكسب وعدد المفكرين والنوابغ القادرين على العطاء الكبير بعد سن الستين — فان الامر الواقع يقول ان تسعين في المائة من هذا العدد ، اى حوالى ٢٧ مليون نسمة يعتبرون مستهلكين فقط ، هذا اذا لم تضف اليهم ربات البيوت اللواتي لا يشتركن في الانتاج العام .

هذا جذر من الجذور التي ينبغي ان نبدأ بعلاجها ، وقد بدأنا جزئية من هذا العلاج بمشروع الاسر المنتجة .

فلماذا لا ندبر امورنا على ان يكون الكل منتجين ؟

●—●

من اجل هذا سبق لى منذ سنين وحتى الان وانا التمس ثلاثة التماسات :

اولا — كل قادر على عمل اى شيء مهما كان بسيطا لا ينبغي ان نحوله الى عاطل تنفق عليه الدولة بما نسميه « المعاشات » فلماذا لا نحول هذه المعاشات الى مرتبات كاملة لمن يقدر على عمل اى شيء ؟

ثانيا — ان التعليم الزراعي والصناعي والحرفي بصفة عامة ينبغي ان يبدأ مع التعليم الاساسي لتخريج صبية اكفاء لشيء من الانتاج وبالتالي لشيء من سبل الارتزاق .

ثالثا — ان عملية تنظيم الاسرة لا ينبغي ان تقف عند الحدود الاعلامية وحدها .. بل ينبغي ان تمس القوانين التي تقصر المزايا الخاصة بالتعليم المجاني وغيره على ثلاثة ابناء على الاكثر . وما زاد عن ذلك — وهذا بالنسبة لما هو ات لا لما فات — لابد ان يتحمل اهله نفقات كل شيء . بما في ذلك نصيبهم من الدعم في غير لقمة العيش .

●—●

انني اطالب بمؤتمر قومي ، لا للاسكان وحده ، ولا لخفض الاسعار وحده ، ولا تنظيم الاسرة وحده ، ولا للدعم وحده بل لكل هذه المسائل مجتمعة بكل ما يتفرع عليها لتكون لدينا ، الى جانب الخطة الخمسية ، خطة للاصلاح العام على اسس غير تقليدية حتى لا نعود الى المعادلة الصعبة بين الانتاج والاستهلاك .. على ان يكون من بين هذه الاسس كيفية الافادة من حصيلة انشطة ابنائنا في الخارج وكيفية الحصول على حق الوطن من اصحاب الملايين وما يدانيها

كلمة حب

●● بعض الاحزاب تعتمد على ان الجماهير بلا ذاكرة .. ولذلك تتصرف عكس برامجها الانتخابية .. بل وتنحرف عنها .. لان الاحزاب تتصور ان الجماهير تنسى .. وانها لا تذكر ولا تتذكر

وحزب الوفد مثلا يعلن في برنامجه الانتخابي انه مع حرية الاقتصاد .. وضد الدعم الاشتراكي .. ويطالب بالغائه .. ولكن الحزب ينسى ذلك .. ويقف في جريدته مع الدعم الاشتراكي .. ضد وزير الاقتصاد وضد تجار العملة وضد حرية الاقتصاد .. برغم انها مسألة اساسية في برنامج الوفد ..

.. هناك ايضا خلاف جوهري بين برنامجي حزب التجمع والحزب الوطني .. حزب التجمع يطالب في برنامجه بالغاء الاستيراد بدون تحويل عملة .. وتقييد الاستيراد عموما .. وبقاء الدعم على ما هو عليه .. بينما يتحدث برنامج الحزب الوطني عن ترشيد الدعم وترشيد الاستيراد وتاكيد الانفتاح .. وكان ذلك كله في مايو الماضي شهر الانتخابات .. وبعد ٩ شهور بالضبط تبنى الحزب الوطني سياسة وبرنامج حزب التجمع ..

●● ومعروف ان تقييد الاستيراد يفتح على الفور باب التهريب .. ويعود بنا الى مرحلة الانغلاق .. عندما كنا نشتهي الشاي .. ومعجون الاسنان .. وكان تجار الشنطة يعرفون فينا هذا العيب .. ويغرقون الاسواق باشياء تافهة .. ولكنها غالية جدا ..

ومعروف ان تقييد الاستيراد سيفتح باب الحصص .. وسيكون لاصحاب النفوذ فرصة للتجارة في تصاريح الاستيراد .. ونظام الحصص يؤدي دائما الى رواج السوق السوداء .. وزيادة تكلفة السلعة .. فلو تصورنا ان محظوظا حصل على ترخيص استيراد صفيح .. وباعه لمصنع صفيح .. وكسب من وراء ذلك .. فالطبيعي ان يكون هذا الربح زيادة في التكلفة على حساب المستهلك .. لان لعبة تراخيص الاستيراد ستدور فوق .. ويعاني منها الناس اللي تحت !!

●● والانغلاق يؤدي الى عودة نظام وضع المدخرات تحت البلاطة .. لان المصري العائد من الخارج لن يفرط في مدخراته بسهولة .. اذا كانت اسعارها اقل مما يحلم به .. سيضعها تحت البلاطة الى حين ..

بل ان مشروعات تهريب العملة الى الخارج يمكن ان تنشط .. ويتم تهريب المدخرات الى الخارج باسعار السوق السوداء .. لصالح الذين يريدون الهروب من النظام الاقتصادي للغلق ..

●● والتعامل مع الصيارفة العرب ينقل مركز التحكم في مدخرات المصريين من داخل مصر الى خارجها .. ولقد كانت سهولة دخول وايداع وخروج هذه المدخرات تجعل المدخرات تتدفق الى الداخل .. ويتم استخدامها في الاستيراد بدون تحويل عملة .. وتحت اشراف البنك المركزي .. اما اليوم فان مركز التحكم في هذه المدخرات سينتقل الى الخارج .. الى الصيارفة العرب ..

لقد كانت البداية معروفة .. بدأ ارتفاع الدولار مع اغلاق حسابات تجار العملة .. والهزة التي اصابت السوق .. وعندما حاولنا الاصلاح فتحنا ابوابا اخطر وعدنا الى مرحلة جربناها ورفضناها .. والدليل على ذلك ان حزب التجمع لم يدخل مجلس الشعب .. لان برنامجه الاقتصادي كان مرفوضا من جماهير الشعب .

محمد الحيوان

في عيد الميلاد المجيد
الناصر والخراف الضالة

على مدى اثنتي عشرة سنة والبتول مريم تقيم فوق ثرى مصر الطيب ترضع وليدها من رحيق نيلها السلسبيل تلوذ بحماها من طغيان « هيرودس » الملك ، وتحتمي بسمائها من جبروت « يهود » قتلة الانبياء والمرسلين ، واخيرا ياذن الله لها فتصدع لامره وتعود الى القدس بعد ان مات الملك حاملة على كتفها الغامر الرسالة والبشرى محتضنة بكل خلجاتها رمز المحبة والسلام .. وما تكاد تضع قدميها فوق ثرى المدينة المقدسة حتى يجتذب سمعها صوت ذلك الطود الشامخ العظيم ، ذلك الذى جاء يمهد الطريق امام دعوة المسيح مبشرا برسالته ، وينطلق صوت النبي يحيى الى كل البرية مطالبا السامعين بان يمهدوا طريق الله ويجعلوه مستقيما فها قد اقترب موعد النجم الساطع .

بقلم : عبداللطيف عبدالكريم

وتمضي الاحداث ويصدر للمسيح امر الله بابلاغ الرسالة الى بني اسرائيل اولئك الذين اشتد بلاؤهم وعم فسادهم ... يصبح فيهم مناصرا المساكين بالروح الذين لهم ملكوت السموات والمحزونين الذين يواسيهم الله والمسالمين الوادعين الذين يرثون الارض والجوعى الى البر المتصلين بالله ، ولكنهم عن دعوته في تيههم يعمهون .

ويأتي عيد الفصح اليهودي ويحتدم غضب المسيح وهو يصعد هيكل سليمان الذى يدعون الانتساب اليه وقد عج بالباعة واكتظ بالسابلة والماشية وتحول الى سوق للاتجار والمضاربة والسمسرة وكل ضروب القذارة ، فيرحل الى (السامرة) ثم الجليل ثم القدس ثم الى الجليل ثانية مبشرا برسالة ربه فيكسب اتباعا وانصارا وحواريين من كل حدب وصوب وتحدث المواجهة في القدس بينه وبين يهود وقد جددوا حقدهم الاسود واستعادوا هوايتهم في قتل الانبياء والتنكر لتعاليم السماء وتزداد ضراوتهم عندما يجدون ان هذا الشاخص ببصره اليهم انما هو المبلغ بمعجزات الله وهو الصائم اربعين نهارا واربعين ليلة وهو الذى طلى عين الاعمى بالطين وقاده الى نهر سلوام فاغتسل منه وارتد بصيرا .

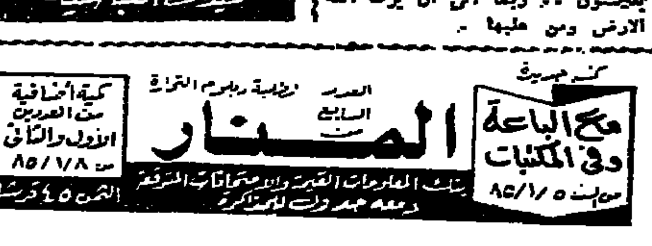
ويمضي الناصري العظيم في دعوته ويزداد عدد التائبين والاوابين ويفرح فرحة العمر وهو يردد ترنيمة الخلود (اى انسان منكم له مائة خروف واضاع واحدا منها افلا يترك التسعة والتسعين في البرية ويذهب لاجل الخروف الضال حتى يجده ويأتي الى داره ويدعو الاصدقاء والجيران قائلا لهم افرحوا معي لاني وجدت خروفي الضال ، اقول لكم انه يكون فرح في السماء بخاطيء واحد يتوب اكثر من تسع وتسعين بارا لا يحتاجون الى التوبة

كذلك فاسمعوا

اية امرأة لها عشرة دراهم ان اضاعت درهما واحدا الا تحمل سراجا وتكنس البيت وتفتش بدأب حتى تجده واذا وجدته تدعو الصديقات والجارات قائلة . افرحن معي لاني وجدت الدرهم الذى اضعته . هكذا اقول لكم يكون فرح قدام ملائكة الله بخاطيء واحد يتوب .

ولكن هذا الباب الذى تفتحه الناصري على مصراعيه امام الخراف الضالة من يهود صدوا عقولهم عن ولوجه رافضين ان يخرجوا من عالم اكربه صنعوه اسلافا وعاشوا له اباء وابناء وانعزلوا فيه احفادا بعد ان توارثوه وظلوا يرفعون بنيانه طوبة طوبة فوق اشلاء كل المسالمين الامنين من اصحاب الحق والارض بكروين تغني سومهم ضد المسيح والانبياء

هكذا عاشوا ... وهكذا سوف يعيشون ... ربما الى ان يرث الله الارض ومن عليها .




الرئيس حسنى مبارك يستقبل ليوبولد سنجور رئيس السنغال السابق


كما استقبل الرئيس الحاجى عبد العزيز غفو وزير الصحة والتعليم بسلطنة بروناى   تصوير : فاروق ابراهيم

• الجمهورية تقول :

مصر الوحـــدة الوطنيـــة وعيـــد الميــــلاد المجيـــد

فى رسالة التهنئة التى وجهها الرئيس حسنى مبارك الى الاخوة المسيحيين بمناسبة عيد الميلاد المجيد ، اشار الرئيس الى سمة اساسية من سمات مصر وشعبها عندما قال ان ارضنا منذ فجر التاريخ هى ارض الحب والسماحة وان المصريين جميعا من المسلمين والاقباط كانوا على مدار التاريخ نبضا وطنيا واحدا وكتيبة شجاعة واحدة فى كل معارك مصر .. معارك التحرير والبناء على حد سواء ..

والواقع انه لا يكاد يوجد شعب فى العالم يؤمن بالسماحة والحب كما يؤمن بهما شعب مصر ، ولهذا لم يعرف هذا الشعب التعصب على امتداد تاريخه ، ولم يعرف التشرذم حتى فى اقسى الظروف التى مرت به عبر هذا التاريخ

لشعب مصر العريق صانع الحضارة لم يتعرض لتلك الحروب الطائفية والدينية التى تعرضت لها اوروبا مثلا ذلك انه شعب الوحدة الوطنية فى كل الظروف ورغم التقلبات

لقد كانت الوحدة الوطنية هى الدرع الواقى الذى حفظ لشعب مصر مقوماته الاساسية التى تستند الى السماحة والحب وكانت الصخرة الصلبة التى انكسرت فوقها جميع المحاولات والمؤامرات الاستعمارية للوقيعة بين فئاته وطوائفه ، كما كانت السلاح البتار الذى تسلح به الشعب وهو يزود عن ترابه امام جحافل الغزاة والطامعين

لقد ادرك شعبنا بفطرته السليمة وبصيرته النفاذة - كما قال الرئيس مبارك - ان الدين لله والوطن للجميع

ولهذا لم يكن غريبا ان يجعل الشعب هذه العبارة شعارا له فى جميع معاركه المنتصرة ضد جنود الشر ومؤامرات الوقيعة ودسائس الحاقدين ..

وليس من شك فى ان هذا الشعب الذى اقام اقدم الحضارات وارقاها منذ فجر التاريخ ، قادر - بوحدته الوطنية - على ان يبنى صرحا شامخا لمصر المستقبل .. مصر الامان والرخاء والمحبة لجميع المصريين .

عيد السـلام والمحبة

بقلم : كمال هنرى أبادير

يحتفل اقباط مصر اليوم بعيد الميلاد المجيد ويتبادلون التهانى بهذه المناسبة السعيدة ، ويتميز الاحتفال بعيد الميلاد هذا العام بفرح كبير وبهجة خاصة ، فقد رأس الاحتفال بصلاة قداس العيد قداسة البابا شنوده الثالث بنفسه بعد ان عاد الى مقره المبارك بالكاتدرائية المرقسية بالانبا رويس ونحن اذ نرفع لقداسته والى الكنيسة القبطية فى كل مكان اصدق التهانى القلبية لايسعنا الا ان نتقدم باسمى عبارات الشكر والتقدير والولاء للسيد الرئيس محمد حسنى مبارك وعندما نحتفل بعيد الميلاد المجيد تعود بنا الذاكرة الى الظروف التى كانت تعيشها البشرية قبيل الميلاد الاعجازى للسيد المسيح له المجد

كانت البشرية متقوقعة فى دهاليز الانانية ومغاور الشهوة واغلال المادة وتعانى من حالة اليأس والهوان وكان الله يريد لها الخلاص فأوصل انبياءه كمعالم على الطريق الى ان جاء ملء الزمان بمجيء السيد المسيح له المجد ليمنحنا مغفرة الخطايا ويرد للبشرية ما فقدته بنعمة الله

ولد السيد المسيح فى صورة انسان وحمل كل صفات الانسان ماعدا الخطيئة نعم جاء المخلص والفادى فى صورة انسان ولكنه كان يحمل سر اللاهوت وكان مولده له المجد سلاما للبشرية كلها لان الانسان وقد امتد سلطانه نسى الله ووقف حائرا لايعرف فى اى اتجاه يسير حتى جاء السيد المسيح لكى يبين له كيانه ويوضح الطريق الذى يجب عليه ان يسلكه وبذلك تمت المصالحة بين السماء والارض وانتقلت البشرية من ضفة اليأس الى ضفاف الرجاء وعالم الفرح واجواء القداسة والنزاهة والتجرد من المادة

وعيد الميلاد المجيد هو عيد السلام ، عيد المحبة وهو عيد النور - والانسان فى حاجة الى الهدوء لكى يدخل الله الى اعماقه وللسلام يحتاج الى القلوب المحبة والصافية وحدها ، وحيث يوجد السلام يتواجد الله ، وسلام الله الذى يفوق كل عقل بالحق والحياة انه لايتم بالظلم والظلام بل بالنور والصفاء

دعاه الى ملك السلام ان يحقق الحق حيثما كان واجبا ان يتحقق وان يقر الطمأنينة ويشيع الهدوء والرجاء فى ربوع الدنيا كلها حتى تنعم البشرية بسلام طال ترقبه وتتوقف حروب طال اندلاعها وينسحب المعتدون والغزاه من بلاد واراض وزحت بعدوانهم واحتلالهم

وختاما فاننا ندعو الرب ان يمنح الرئيس مبارك المزيد من التوفيق فى مجهوداته الضخمة من اجل رفعة شأن الوطن فى الداخل والخارج ، وننتهز هذه المناسبة السعيدة مناسبة الاحتفال بعيد الميلاد المجيد لنجدد لسيادته العهد باننا سنعمل جميعا على توطيد علاقات المودة واواصر الاخاء بين عنصرى الامة ، مسلمين ومسيحيين حتى تبقى مصر اية كبرى على امتداد الفكر والشوده عذبه فى فم الدهر وليتأكد العالم كله من جديد ان مصرنا الغالية تجسم نموذجا للوحدة الوطنية ودرسا للتعايش السلمى تقتدى به سائر الاوطان

خبراء جامعة القاهرة :

اسلوب جديد للتشغيل الاقتصادى للسد العالى

كتب - سيد عثمان

يبدأ مركز التخطيط التكنولوجى بجامعة القاهرة غدا مناقشة علمية عملية من واقع الدراسات من مشكلات المجتمع المصرى ..

فى مقدمة هذه المشكلات الدراسة التى نجح فى اعدادها العلماء المصريون والعرب والامريكيون فى التشغيل الامثل للسد العالى وتنظيم حركة المرور فى منطقة روكسى بمصر الجديدة ، واستخدام الموجات الصوتية فى علاج الاورام ، بالاضافة الى ١٧ دراسة علمية اخرى تشمل حماية مدينة ١٥ مايو وحماية الوصلة الحديدية قنا ابو طرطور من اخطار السيول ، وتخطيط الموارد المائية فى مصر ، وزيادة انتاجية الارض الزراعية ، وتقييم مصادر المياه الجوفية بشرق العوينات لزراعة ٩٠ الف فدان جديدة ، واستخدام الحاسب الالكترونى فى كشف اسباب تسرب المياه من المواسير ..

واعلن الدكتور محمد الهوارى مدير المركز فى مؤتمر صحفى امس ان مجموعة من الخبراء المصريين والامريكيين تحت اشراف د. محمد حليم ابراهيم سالم بجامعة القاهرة نجحوا فى وضع سياسة مثلى للتشغيل الحالى والمستقبلى للسد العالى .. باستخدام انظمة جديدة للتحكم الأمثل ولعلاج المشكلة الرئيسية التى تواجه تشغيل السد العالى والتى تكمن فى تحديد تصرفاته فى الظروف الحرجة عندما يزيد منسوبه عن الحد الطبيعى وعندما يقل منسوب المياه وهو الحادث الان مما يهدد بحدوث فيضان فى الحالة الاولى وجفافا وقحطا فى الثانية مما يجعل التشغيل فى غاية الصعوبة خاصة مع عدم توافر اى بيانات عن طبيعة الفيضانات العالية

كما تمكنوا من استخدام التنبؤ بتصرفات النيل للحصول على افضل تشغيل للسد العالى بعد ادماجه فى نموذج اخر يسمى بالبرنامج الديناميكى للوصول الى تحكم امثل للسد يفوق ما سبق تطويره من قبل من نماذج رياضية ..

تعتمد فكرة البرنامج الجديد على وضع جميع القيود المؤثرة فى بحيرة السد من فاقد للمياه نتيجة البخر او التسرب او التشرب او النحر على جانبيه ..

واضاف ان الطريقة الجديدة ستؤدى الى تقليل الفاقد فى السد العالى وخاصة المنصرف الى مفيض توشكى وزيادة توليد الطاقة المائية بالسد ومن الضرورى استخدامها فى الفترة القادمة بعد ان تعرضت البلاد الى مجموعة متتالية من الفيضانات المنخفضة ادت الى نقص المخزون فى بحيرة السد ووصول منسوبها الى اقل من ١٦٤ مترا مما يعطى مؤشرا الى احتمال حدوث القحط فى الفترة القادمة وبالتالى فانه يمكننا تلافى هذه المشاكل مع تركيب الحاسب الالى الجديد بالهيئة باسوان لتشغيل هذه البرامج

واضاف ان استخدام الطريقة الجديدة تستلزم تبنى الدولة لاحدى الاستراتيجيات الاتية فى السنوات القادمة :

● تشغيل السد لتوليد اكبر قدر من تحقيق الاحتياجات المائية بقدر الامكان .

— تشغيل السد لتوفير اكبر كمية من الاحتياجات المائية مع تحقيق التوليد الكهربائى بقدر الامكان .

● تحقيق التوافق بين الحصول على الكهرباء ..

وزير الاوقاف يهنئ البابا بعيد الميلاد

بعث فضيلة الدكتور محمد الاحمدى ابو النور وزير الاوقاف ببرقية تهنئة للبابا شنودة الثالث بمناسبة عيد الميلاد المجيد

كما بعث سيادته ببرقيات مماثلة لكل من بطريرك الروم الكاثوليك ورئيس الطائفة الانجلية ود. بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية والبرت برسوم وزير الدولة لشئون الهجرة والمصريين بالخارج وكمال هنرى ابادير وكيل المجلس الملى للاقباط الارثوذكس

البابا يستقبل المهنئين بالعيد بالمقر البابوى

كتب - جرجس حلمى عازر :

يستقبل البابا شنودة الثالث صباح اليوم المهنئين بعيد الميلاد وبعودته لممارسة عمله وذلك فى المقر البابوى بالعباسية

وكذا لحقدت تواصيا استقبال ممثلى الهيئات الرسمية والشعبية منعا للزحام

نظام جديد

((بقية ص ١))

مجموعها الخصم من الاجر او الوقف عن العمل لمدة تزيد على عشرة ايام او عقوبة اشد خلال عام التقرير

ولا يمنح تقدير (ممتاز) للعامل من شاغلى الوظائف العليا الذى وقع عليه جزاء والعامل المعار او اجازة بدون مرتب ويستثنى من كان اخر تقرير كفاية عنه بمرتبة ممتاز

ولا يجوز منح تقدير (ممتاز) او (جيد) للعامل الذى تخلف عن فرصة التدريب بغير عذر مقبول او العامل الذى وقع عليه جزاء تأديبى بالخصم او الوقف عن العمل لمدة تزيد على عشرة ايام او وقعت عليه جزاءات يتجاوز مجموعها الخصم من الاجر او الوقف عن العمل لمدة تزيد على ٤٥ يوما فى العام الذى يوضع فيه التقرير

المعارون والمرضى والمجندون

ويضع تقرير العامل المعار او المنتدب او المكلف فى الداخل الجهة التى قضى بها المدة الاكبر من سنة التقرير

واذا كانت الاعارة فى الخارج يعامل وفق تقاريره قبل الاعارة

وتقدر كفاية العامل المجند بمرتبة (جيد) الا اذا كان تقريره السابق بدرجة (ممتاز) فيحصل على الامتياز

وتحدد مرتبة العامل المريض بتقدير (جيد) اذا كانت مدة مرضه ثمانية شهور فأكثر .. الا اذا كان تقريره السابق بامتياز فيحصل على مرتبة (ممتاز)

وتحدد مراتب كفاية أعضاء المنظمات النقابية بما لا يقل عن مرتبة تقدير كفايتهم فى السنة السابقة على انتخابهم بالمنظمات النقابية

ويكون لكل عامل حق التظلم خلال ٢٠ يوما من تاريخ علمه بالتقرير على ان يتم البت خلال ٦٠ يوما

شكر لمبارك لقرار عودة البابا شنودة

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيات شكر بمناسبة صدور قرار الرئيس بعودة البابا شنودة لممارسة عمله البابوى من كل من ميلاد سلامة .. ومن اساقفة كنيسة مريم العذراء والقديس انتونيوس بكندا ومجلس الاساقفة وجميع اعضاء الجالية المسيحية بالمملكة المتحدة ومن الدكتور سامى بولس واميليو كاسترو سكرتير عام المجلس العالمى الكنائس بجنيف والاب رافائيل جرجى ورابطة كنيسة سانت جورج وسانت شنودة بمدينة سيتى وانطونيوس رشدى بمدينة سيتى والانبا ماركوس بكندا والاب ميخائيل بكندا وكنيسة سانت مرقص الارثوذكسية بسوازى لاند والاب ميخائيل ميخائيل نيابة عن كنيسة سانت مارك بواشنطن ومن القمص اسحاق صادق نيابة عن كنيسة نكساس والمصريين بتكساس

شكر وتهنئة لمبارك من رئيس مالى

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية شكر وتهنئة بالعام الميلادى الجديد من الرئيس تراورى رئيس جمهورية مالى

مندوبو الرئيس فى احتفالات عيد الميلاد

أوفد الرئيس حسنى مبارك السيد عبد القادر حمزه كبير الامناء الى الكاتدرائية الجديدة بشارع رمسيس لحضور الاحتفال الذى تقيمه الكاتدرائية

كما اوفد الرئيس ، رءوف عابدين امين رئاسة الجمهورية الى كنيسة الانجليين بمصر الجديدة

واشرف عمر بكير امين رئاسة الجمهورية الى كنيسة الارمن بشارع رمسيس للتهنئة بعيد الميلاد المجيد

مندوبو الرئيس

أوفد الرئيس حسنى مبارك اللواء عبد القادر خليل مساعد مدير امن الشرقية للعزاء فى وفاة المرحوم احمد جمال الدين اباظه ، والعميد فاروق حلمى للتعزية فى وفاه المرحوم الاستاذ فتحى عبد المجيد مشهور ، والعميد عبد المنعم الخلاوى للعزاء فى وفاة المرحومة الحاجة وردة حسن وفا ، والعميد سعيد سيد سعيد لتشييع جنازة المرحوم محمد احمد ابو زيد طنطاوى ، والعميد عبد العزيز عبد الله للعزاء فى وفاة الحاجة فاطمة احمد نجيب ، والعميد جمال الشريف لتشييع جنازة د. محمد السعدى الخضيرى

ميدالية الاسكندرية لسفير بريطانيا

قدم شاكر عبد السلام سكرتير عام محافظة الاسكندرية ميدالية المحافظة التذكارية لمايكل واير سفير بريطانيا بالقاهرة بمناسبة انتهاء فترة عمله بمصر ..

زار السفير البريطانى رئيس جامعة الاسكندرية ورئيس المجلس الشعبى للمحافظة ..

الجـو اليـوم فى مصـر والعـالم

يستمر الطقس المعتدل نهارا باردا ليلا سائدا على كافة الانحاء كما تقل الرؤية بسبب الشوائق العالقة او الشبورة المائية كما تظهر السحب المتوسطة والعالية متكاثرة أحيانا هنا والرياح جنوبية غربية خفيفة على غرب الساحل

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٢٠	٧
الاسكندرية	٢٠	٨
مطروح	١٨	٨
بورسعيد	١٩	١٢
الاسماعيلية	٢٠	٧
السويس	٢٠	٩
المنيا	١٩	٣
اسيوط	١٩	٢
الاقصر	٢٤	٣
اسوان	٢٤	٨
الغردقة	٢٢	١٠
سيوة	١٨	٧
الوادى	١٨	٤
العريش	١٩	٦
نخل	١٨	٢
الطور	٢٠	١٠
كاترين	٩	٢٠

مواقيت الصلاه :

فجر	شروق	ظهر
٥ر٢١	٦ر٥٢	١٢ر١
عصر	مغرب	عشاء
٢ر٥٢	٥ر١١	٦ر٣٤

رفح	١٩	٤
شرم الشيخ	٢٠	١١
العواصم العربية		
الخرطوم	٢٣	١٦
مسقط	٢٩	١٢
مكة	٢٤	١٢
جدة	٢٧	١٨
بغداد	١٧	٥
عمان	١٥	٥
الدار البيضاء	٢٠	١٥
العواصم العالمية		
نيويورك	٦	١٣
موسكو	١	٢
بون	٧	١٤
لندن	٣	٦
باريس	١	٢٠
روما	١	٢
اثينا	١٣	٨

التعـــليم

افتتاح مدرسة أحمد عرابى الابتدائية بمصر القديمة

وزير التربية والتعليم :

التوسع فى المدارس والفصول لتعميم الفترة الواحدة

اعلن الدكتور عبد السلام عبد الغفار وزير التربية والتعليم ان خطة الوزارة تدور فى ٣ محاور هى انشاء المدارس الجديدة والفصول الجـــديدة فى المدارس التى تسمح بذلك للحد من كثافة الفصول .. وانهاء الفترة الثالثة بالمدارس التى توجد بها هذه الفترة .. والتوسع فى انشاء المدارس النموذجية التى تسمح بممارسة الانشطة التربوية بداخلها .

وقال فى افتتاح مدرسة احمد عرابى الابتدائية المشتركة بدار السلام بادارة مصر القديمة التعليمية والتى ترتب على افتتاحها الغاء الفترة الثالثة من عدد مدارس الادارة ان التربية فى مدارسنا يجب ان تحظى بالاهتمام الاول فنحن نعمل على تنشئة المواطن السوى الصالح المتكامل الشخصية عن طريق تربيته نفسيا ودينيا واجتماعيا وثقافيا وان الوزارة تعمل حاليا لايجاد مدارس تتوافر لها المواصـــفات التى تساعدنا على تحقيق اهداف التربية والتعليم

شهد حفل الافتتاح محافظ القاهرة يوسف صبرى ابو طالب ومحمود عبد العزيز مـــدير عام الادارة التعليمية . وكمال مباشر رئيس قطاع التعليم بالقاهرة

وقال مدير الادارة فى الحفـــل ان الجهـــود الذاتية ادت دورا هاما فى بناء عدة فصول جديدة فى المنطقة .. فقد تم بناء ٤ فصـــول فى كل من المعادى التجريبية ومحمد فريد بالمعادى و٢ فصول فى المعادى الثانوية بنات و٢ فى مصـــطفى كامل بالمعادى وفصل واحد فى التجريبية بالنيل

وتم تحويل ٦ مدارس ابتدائية الى نظام الفترة الواحدة هى مدارس احمد عبد العزيز والدكتور هيكل وفم الخليج والاجتهاد ومصر القديمة المشتركة ومدرسة مسلمة .. و٣ مدارس اعدادية هى النهضة للبنين وابو السعود للبنين وعين الصيرة بنات وتستلم ٨ مدارس ابتدائية واعــــدادية للتعليم الاساسى فى يناير الحالى

وتم افتتاح ١٣٤ فصلا فى العام الماضى شملت ١٤ مدرسة فى مختلف المراحل التعليمية

ومن ناحية الاثاث . قال ان الادارة اعتمدت فى توفير الاثاث اللازم لمدارسها على الاستعانة بمدارسها الفنية حيث قامت مدرسة زين العابدين الميكانيكية بتصنيع ١٨٠٠ تختة ومدرسة دار السلام المعمارية بتصنيع ٤٩٨٠ تختة

العـــلم والحياة

شكرا للرئيس حســــنى مبارك .. شكرا لزياراته الشـــخصية الميدانية لمواقع الانتــــاج .. ومحاولته التعرف على الطبيعـــة .. لما يجرى فوق ارض الوطن .. ليبارك العرق والجهـــد .. ويحفز القلوب والعقول .. ويبث طاقات العقل .. ويتــــرع معاول الهدم .. فيضوء لهب الشموع .. لتمضى فى طـــريق العلم والنور

كنت اتابع مع المــــلايين .. زيارة الرئيس لغرب النوبارية .. مدن جديدة .. واحـــات خضراء .. وسط محيط الصحراء .. حياة وامل .. وحب وسلام .. بدلا من حــــرارة القيظ .. ووحشة الرمال .. مياه تتدفق لتحيى الارض بعد موتهـــا .. وسواعد تعمل .لتروض الرمضاء .. وتصنع الرخاء .. ووراءها كله جهد العلماء .. وعـــزم الشباب من الباحثين الشرفاء

ان العمل الـــذى شهـــده الرئيس بالامس القـــريب .. وضعت بذرته مديرية التحرير .. قرى ام صابر .. وعمـــر .. فى الجنوب .. والعامرية فى الشمال .. والفلاحـــون الشبوه .. والمهندســـــون الزراعيون المخلصــــون .. والاداريون الذين بذلوا كـــل ما يستطيعون .. ليبدأوا عمــلا فريدا من نوعه .. عبروا عتبة .. بتلك اللافتة الضخمة .. التى تصدرت مدخل القطــــاع الجنوبى من مديرية التحرير .. وكتب عليها (غزاة الصحراء) سمحت لى الظروف بالذهاب الى مديرية التحــــرير فى الستينات .. وعشت فيهـــا بعض الوقت .. ارى الناس .. منهم المهندســـــون والمشرفون .. وكل العاملين سواء بسواء .. يبيتون بغير عشاء .. لعـــدم وجود خبز .. يكتفون بطبـــق العدس .. لعدم وجود لحـــوم .. يحتطبون القطا الشديد .. لعدم وجود ماء .. يشــــربون مطلقة من العسل الاسود تكون الشاى .. لعدم وجود سكر

وفى ظل تلك الحياة القاسية .. كانوا يعملون بهمة عجيبة .. وينتجون .. ويبحثـــون بطريقة تطبيقية .. فدخلت مصر الابقار الفريزيان لاول مرة عن طريق مديرية التحـــرير .. وعرفت ارض مصر زراعة الفراولة ذات الاحجام الخيالية والحـــلاوة الطاغية .. فـــــى الاراضى المستصلحة بمديرية التحرير .. وكذلك البرتقال الصيفى .. واروع انواع البرتقال ابو صرة .. والاصناف الممتـــازة مـــن الخضروات مثل الخرشـــوف والبسلة والفاصوليا

د. عواطف عبد الجليل

عبد السلام عبد الغفار وزير التربية والتعليم ويوسف صبرى ابو طــالب

بدات اجراءات تطوير مدارس المعاهد القومية

بدات لجــــان تطوير مدارس المعاهد القومية عملها لدراســـة مشكلات هذه المدارس واعــداد البرامج التدريبيـــــة لتدريب المدرسين ووضع اسلوب موحد لحل مشكلات العاملين بهـــذه المدارس

وصرح عبد العزيز منيب رئيس مجلس ادارة المعاهد القومية بان عدد هذه اللجان ٦ ويشترك فيها مديرو المدارس ورؤساء مجالس ادارة المدارس وعدد من وكــلاء الوزارة وممثلين عن اللجـــان النقابية للعاملين بهذه المدارس

مشـــكلة الغـــذاء فى مصـــر .. فى رسالة دكتوراه

الأسباب : التجريف وزحف العمران على الأراضى الزراعية

كتب ـ يوسف عز الدين

الابعاد المتوقعة لمشـــكلة الغذاء فى مصر حتى نهاية القرن العشـــرين .. هو موضوع رسالة الدكتوراه التى حصل عليها الباحث ايهاب عز الدين نديم المدرس بتجارة عين شمس

طالبت الدراسة بضرورة التدخل السريع لتنفيذ السياســـات التى اقترحها حتى لا تتدهور الاوضــــاع الغذائية للمواطنين .

اكدت الدراسة ان الفرد فى المجتمع المصرى لا يعانى من مشكلة نقص فى الكم الغذائى بقدر ما يعانى من مشكلة سوء التغذية الذى يظهـــر بصورة واضحة فى اختــــلال نمط غذائه لاعتماده الكلى على مجموعـــات الحبوب خاصة القمح وافتقار غذائه الى البروتين الحيوانى .

قالت الدراسة ان اهم اســـباب المشكلة الغذائية فى مصر يعود الى جانبين هما العرض والطلب .

العرض : تناولت اهم المشاكل التى تواجه قطاع الزراعة فى مصر من زحف عمـــرانى عـــلى الاراضى الزراعية ومشاكل التجريف وسوء الرى والصرف وبدائية وســـائله وقصور التوسع الافقى .

الطلب : اوضحت الدراسة دورزيادة الطلب على الغذاء كمــــا ركزت على جانب التحليل الرياضى للابعاد المتوقعة لمشكلة الغذاء فى مصر وقد تم هذا التحليل فى ظل افتراضين اساسيين :

● الافتراض الاول ـ التوقع ـ وســــمى ذلك بالتطور الاتجـــاهى للمشكلة . وفى ظل هذا الافتــراض فان حجم الفجوة الغذائية ســـــوف يتزايد من حوالى ٨ ملايين طن من الغذاء عام ١٩٨٠ الى ٦٥ مليون طن عام ٢٠٠٠ . وسوف تنخفض درجة الاكتفاء الذاتى فى الغذاء من حــوالى ٧٥٪ حاليا الى حـــوالى ٤٠٪ فى نهاية القرن العشرين .

● الثانى ـ امكانية اجـــراء تعديلات معينة فى مجال الانتـــاج الزراعى والغذائى ـ واقتراح نمط غذائى معين يحقق للمواطن المصرى التوازن الغذائى ـ وبناء على ذلك فانه من الممكن ان ترتفع درجـــــة الاكتفاء الذاتى من الغذاء من حوالى ٧٥٪ حاليا الى حوالى ٩٠٪ عـــام ٢٠٠٠ .

العـــــلاج : التوسع الرأسى فى انتــــاج الغـــــذاء

اقتراحـــات

وتناولت الدراســـــة الخطوط العريضة لاستراتيجية مفترضـــــه بجانب الامن الغذائى فى جمهوريـــة مصر العربية ـ تتناول السياسات الخاصة بجانب العرض والمتمثلـــة فى التركيز على التوسع الرأسى فى انتاج الغذاء فى المدى القصير دون اهمال التوسع الافقى على المـــدى الطويل من خلال سياسة الاسعار والدعم الغذائى ، وسياسة الاعلام وسياسة التسويق وتقليل نســـبة الفاقد .

قرآن وســــنة

فى بقية حديث الامس نقول : اشتهرت السيدة نفيسة ـ رضى الله عنها ـ ببركتها وحين قدمت كانت مع ابيها وزوجها ، واستبشر المصريون بقدمهم جميعا وبهــا خاصة ، وتهيأوا لاستقبالها قبل وصولها ، ثم استقبلوها بمظاهر الحفاوة والترحيب وبالفرح البالغ بقدومها الى ديارهم ، وافسح لها الثرى التقى ابن الجصاص مكانا فى بيته هى والذين معها .

وكـــانت مصر القديمة (او الفسطاط) هى المدينة التى بها مظاهر العمران والحضارة وبها مسجد عمرو ـ المسجد الكبيـــر الذى يفوح بعبير العلم والعبادة وبنى العباسيون عســـكرهم ، ولكنه لم يجذب الناس او يصرف كبراءهم عن مدينتهم الاولى ، وكان ابن الجصاص بها ، واقامت بهــا السيدة نفيسة وزوجها ووالدها والعلماء والاعلون جميعا فرحـــون بها .

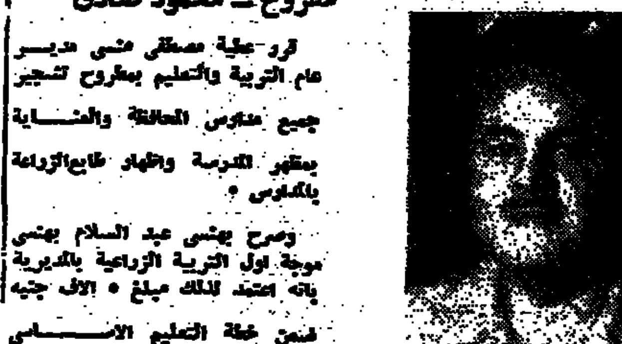
تروى للسيدة العابدة وقائـــع واحداث قد تدخل فى بـــــاب الكرامات وقد تكون من نســـج الخيال المحب لها . وعندى انها ليست بعيدة الوقوع ، وان المبالغة قد تكون فى كثرتها ، ولاتعدو التزيد فيها ، اما هى اساســـا فليست بعيدة على اى شــــخص صالح يتصف بكل هذه العبــادة وصفاء القلب وعمق الاخلاص لله رب العالمين ، وقد كانت السيدة نفيسة كذلك واكثر ، فهى بجانب صلاتها وصدقاتها وقراءاتهـــا ودراستها كانت شديدة على نفسها فى الاكثار من الصوم .

يقال انها لم تكن تفطر الا فى الايام التى لايجوز فيها الصيام وطلبت منها ابنة اخيها زينب (وهى غير السيدة زينب صاحبة المقام المعروف بمصر) ان ترفق على نفسها فى صـــــومها وعبادتها فاجابتها قائلة : (من استقام مع الله كان الكون بيده وفى طاعته وتولهـــا هذا مصـــداق الحديث القدسى : ولا يــــزال عبدى يتقرب الى بالنوافل حتى احبه ، فاذا احببته كنت سمعه الذى يسمع به وبصره الذى يبصر به ... ولئن سالنى لاعطينه) ولا يزال الحديث موصولا .

د. عبد الجليل شلبى

تجميـــــل مـــدارس مطـــروح

مطروح ـ محمود صادق



قرر عطية مصطفى منى مديـــر عام التربية والتعليم بمطروح تشجير جميع مدارس العاقلة والعشـــاية بمظهر المدرسة واظهار طابع الزراعة بالمدارس .

وصرح يهنى عبد السلام يهنى موجة اول التربية الزراعية بالمديرية بانه اعتمد لذلك مبلغ ٥ الاف جنيه ضمن خطة التعليم الاســــاسى بالمدارس

كما تم اقامة صوبة للزهـــور بمدرسة مطروح الثانوية العسكرية لانتاج الزهور وتوريدها للمـــدارس حيث يوجد بالمدرسة قسم للتربيـــة الزراعية حيث يتم تطبيق نظـــام المدرسة الشاملة بها وهو احــــد المجالات التى تدرس بالمدرسة وكذلك من الناحية الجمالية حيث يتعـــود الطالب على رؤية الخضرة

تم التغلب على مشكلة الميـــاه بالمدارس باقامة خزانات كبيرة لشرب الطلبة ورى الزرع كما يضيـــف ذلك الى غرس حب الزهور فى الطلاب .

نبيلة مصطفى

٩٥ الف جنيه اعانات لطلاب تجارة المنصورة

تم توزيع ٩٥ الف جنيـــه كاعانات للطلبة والطالبات بكلية تجارة المنصورة داخل خطة دعم الكتاب الجامعى وصندوق الرعاية الاجتماعية للطلاب التى اعتمدها الدكتور كمال الدين كامل احمد رئيس الجامعة والدكتور عبـــد الفتاح حسن ثالبه رئيس الجامعة لشئون الطلاب .

وصرح الدكتور محمد عصـــام الدين زايد عميد الكلية بـــان التوزيع يشــمل ٧٠ الف جنيه لدعم الكتاب الجامعى بواقـــع ١٠ جنيهات لكل طالب وكـــل طالبة والدفعة الاولى من اعانات صندوق التكافل الاجتماعى وقدرها ٢٥ الف جنيه للطلاب لشراء ملابس وادوات كتابية والاعانات المختلفة .

د. احمد عمر

الماجستير بامتياز فى امراض النساء لمدرس بالأزهر

حصل الدكتور احمد ســـعيد عمر على الامتياز عن رســــالة الماجستير التى ناقشتها جـــامعة الازهــــر فى امراض النســــاء والتوليد

اشرف على اعداد الرســــالة الاستاذ الدكتور نبيل يونس ، والاستاذ الدكتور عمر قنديل

١٧ يناير اجازة نصـف السـنة بجامعـة المنصورة

قرر مجلس جامعة المنصورة فى اجتماعه برئاسة الدكتـــور كمال الدين كامل احمد رئيس الجامعة بدء اجازة نصـــف العام الدراسى للجامعة بعد انتهــــاء دروس يوم الخميس الموافق ١٧ يناير للقبل ولمدة اسبوعين .

تنظيم الاعارة بين مـدرس البحـيرة

دمنهور ـ طايل الشبشيرى

قرر المجلس المحلى لمحافظة البحيرة برئاسة سعيد الحبشى عدم ادراج اسماء المدرسين الوافدين والمنقولين من خارج محافظة البحيرة فى كشوف الاعارة للخارج الا بعد حصولهم على تقريرين سنويين عن عملهم داخل المحافظة .. صرح بذلك ســـمير خاطر رئيس لجنة التعليم بالمجلس وقال : ان سبب القرار انه توجد فئـــات من المدرســـين الوافدين والمنقولين الى داخل محافظة البحيرة هدفها من النقل طلب الاعـــارة الى الدول العربية وقد تبين على سبيل المثال ان حركة الاعارة للخارج فى محافظة الغربية وصلت الى دفعة عام ١٩٦٣ بينما وصلت فى البحيرة الى عـــام ١٩٦٧ فقط مما جعل اعـــداد المدرسين من محافظات اخرى تطلب النقل الى البحيرة رغبة منهـــا فى الاعارة الى الدول العربية .

مجمع تعليمى بــدار السلام

اتفقت وزارتا التربية والتعليم والاوقاف على اقامة مجمع تعليمى فى المنطقة بين دار الســــلام والبساتين لكثافتها الســكانية المرتفعة .. تبدأ خلال ايـــام اجراءات البناء

يضم المجمع ٤ مدارس هى دار معلمات ومدرسة تجريبيـــة للغات ومدرسة ثانوية للبنات ومدرسة متكاملة للتعليم الاساسى ومسجد مجاور للمجمع

صرح بذلك محمود عبد العزيز مدير عام ادارة بمصر القديمة والمعادى .

دور حضانة جديدة فى ٧ مناطق بالجيزة

وافق المجلس التنفيذى لمحافظة الجيزة على تخصيص اماكن لانشاء دور حضانة قليلة التكاليف فى عدد من المناطق السكنية بمدينة الجيزة .

فى مناطق المنيب وغرب الجيزة اسفل كوبرى اكتوبر بالعجوزة وحديقة الاورومان وحديقة ٦ اكتوبر وعمارات ابو الفتوح بشـــارع الهرم ومنطقة كفر الجبل وميت عقبة .

٣ اعضاء جـدد لمجلس البحوث الطبية بالاســكندرية

الاسكندرية ـ محمد جاهين :

وافق مجلس جامعة الاسكندرية على ضم ٣ من الدكاترة لعضوية مجلس معهد البحوث الطبية وهم عبد الواحد بصيلة الاستاذ بطب الازهر ـ وطوســـون ابو العزم ومحمــــد عبد الفتـــاح بطب الاسكندرية .

حـوادث وقضـايا * حوادث وقضايا * حـوادث وقضـايا * حوادث وقضايا

غرق ٥ من أســرة واحــدة فى حادث ســيارة بفــرشوط

الأب أنقـذ أصغر أطفاله .. وغرق !

كتب ـ علاء الوكيل :

غرقت سيارة اجرة بترعة الحميمى بفرشوط وبها اسرة مكونة من ستة افراد .. تمكن رب الاسرة من انقاذ اصغر اطفاله وغرق هو وشـــقيقه وباقى ابنائه .. تولت النيـــابة التحقيق ..

كانت مديرية امن قنا قد تلقت بلاغا فجر امس من شكرى امين محمد قائد السيارة رقم ٢٠٨٥٦ اجرة قنا بان اسرة مكونة من ستة اشخاص استقلوا سيارته من قنا فى طريقهـــم الى قرية الكرنك لحضور زفاف احد اقربائهم واثناء سيره فى الطريق فوجىء بسيارة نقل قادمة من عكس الاتجـــاه تنحرف فى اتجاهه وتكاد تصطدم به . وعندما حاول تفاديها سقطت السيارة بركابها فى ترعة الحميمى واستقرت فى قاع الترعة بينمـــا تمكن هو من النجاة .

انقذ اصغر اطفاله

وقال السائق ان رب الاســـرة تمكن من انقاذ اصغر اطفـــاله وعمره ٨ سنوات . ولكنه لـــم يتمكن من انقاذ باقى اطفاله وغرق معهم بعد ان تشبث به شقيقـــه وباقى ابنائه .

وانتقل الى مكان الحادث مامور شرطة قنا حيث تبين ان الطفـــل الذى انقذه والده اســـمه عصام عبد الحكيم ابراهيم .

قرر الطفل ان ســــبب الحادث يرجع الى ان سائق السيارة الاجرة الاول تفادى التصادم بالســـيارة النقل فانحرفت الســـيارة التى كانوا يستقلونها وسقطت فى الترعة واضاف ان والده هو الذى انقـــذه لحظة سقوط السيارة فى الترعة .

... البشرية

تمكنت الضفادع البشرية من انتشال جثث القتلى وهم عبـــد الحكيم ابراهيم وانجاله عـــادل ومحمد عبد الحكيم وشقيقه عبد الباسط ابراهيم عثمان . كما تم انتشال السيارة بواســـطة ونش المطافىء

تولت النيابة التحقيق وصـــرحت بدفن جثث القتلى وانتداب المهندس الفنى لمعاينة الحادث والســـيارة وكتابة تقرير عن اســـباب وقوع الحادث .

مصطفى محمد جابر

طفل يبحث عن أسرته

الطفل مصطفى محمد جابر ٩ سنوات يقيم بدار البنين بجمعية الاسكندرية لرعاية الاطفال منذ اول ديسمبر

كل ما يعرفه انه يقيم بجوار مستشفى الحميات بالاسكندرية ووالده يعمل (قهوجى) احمد بلم بجوار السكة الحديد .

٥ سنوات سجنا للعريس القاتل ليلة زفافه

الاسكندرية ـ فوزى موضيح

قضت محكمة جنايات الاسكندرية برئاسة المستشار مصطفى عثمان بالسجن ٥ سنوات للمتصـــور سعيد احمد سماسيرى الموظف بمامورية ضرائب الاســـكندرية

كان المتهم فى ليلة زفافه يقود سيارته الفيات ١٢٨ وبصحبته عروسه بعد نزهة فى المعمورة

وبالقرب من ساق استيفانـــو تجاوزت سيارة ملاكى الجيـــزة مسرعة سيارة العريس فـــوقعت مشادة كلامية تطورت الى شجار بين صاحبى السيارتين

توقفت السيارة ١٤٦ ملاكـــى المنيا ونزل منها الراكب سعيد غطاس وتدخل لفض الشـــجار فاخرج العريس مطواه طعن بهـــا الراكب الذى توفى فى الحال

تم القبض على العريس وصدر ضده الحكم المتقدم

طالب يدعى انه ضابط مبـاحث

القت شرطة مطار القاهـــرة القبض على طالب ثانوى انتحل شخصية ضابط مبـــاحث امن الدولة بعد هروبه من المستشفى

توجه الطالب هشام عبـــد العظيم الى فندق توفوتيل بمطار القاهرة وطلب حجز غرفة مدعيا انه ضابط بمباحث امن الدولة ويقوم بمامورية خاصة .. وقدم بطاقة مدون بها صفته كضابط

اتصل مدير الفندق بشرطـــة المطار التى تمت بالقبض عليـــه واعترف بانه هارب من مستشفى مشتية البكرى وان احـــد الاشخاص زور البطاقة .. احيل الطالب للتحقيق

بعد ١٠ سنوات بالسعودية مات الطبيب وحيدا بمنزلـه

ايتاى البارود ـ طايل الشبشيرى

توفى الدكتور طبيب (محمـــد دياب) فى مسكنه الخاص متاثــرا بازمة قلبية مفاجئة واكتشفت وفاته بعد ثلاثة ايام من دخوله مسكنـــه وعدم خروجه منه .

الطبيب كـــان يعمل مديرا لمستشفى ايتاى البارود العــــام واستــــقال من عمله منذ عشر سنوات ليسافر الى المملكة العربية السعودية حيث عمل بها طوال هذه المدة وعاد منذ شــهر واحد وفتح عيادته من جديد ، بجوار منزلـــه الذى يقيم فيه منفردا .

لاحظ غياب الطبيب التـــومرجى الذى يرافقه فابلغ الشرطة التى انتقل الى مسكنه الرائدان بدر القصير وعبد المنعم شمس وكسرا بـــاب الشقة فوجدا الطبيب ملقى عـــلى سريره بملابس النزل وقد فـــارق الحياة

وقرر الطبيب الشرعى ان الوفاة طبيعية نتيجة ازمة قلبية

مصرع خمسة دخلت سيارتهم تحت سيارة نقل

الاسكندرية ـ فوزى موضيح

لقى خمسة مصرعهم عندمـــا انحرفت سيارتهم ١٤٥٥ اجـــرة دقهلية القادمة من المنصورة الى الاسكندرية ودخلت تحت السيارة النقل بمقطورة ٣٠٣٧ منوفية قيادة السائق محمد عوض والتى كانت تسير بسرعتها العادية

اشرف العميد محمود عبـــد الرازق وكيل المباحث الجنائية بالاسكندرية على نقل القتلـــى الى مشرحة الاسعاف وهم جمال محمد ابراهيم سائق الاجـــرة وعبد المحسن مناع ومحمــــود سليمان والسيد رمضان وشخص مجهول

هكذا من الاصل

(بعد العبور) سهرة عن حرب اكتوبر



اول سهرة تليفزيونية عن الموقين انتهى المخرج احمد بدر الدين من تصويرهـا عن عن قصة وجيه ابو ذكرى (بعد العبور) سيناريو وحوار احمد عبد السلام وبطـولة فاروق الفيشاوى - سميه الالفى - المنتصر بالله السهرة تدور احداثها بعد حرب اكتوبر وتحكى عن ضابط شاب اصيب فى الحرب اثناء العبور وبترت ساقيه وتتخلى عنـه خطيبته ولكن ابنة الطبيب تقدر بطولته وتقف بجواره

القنـــاة الأولـــى :

مخرج التنفيذ : حسين السيد
مذيعة الربط : نشوى عبد الشافى
معدة البرنامج : فاطمة امين

- ٠٠ر١١ الافتتــاح
- ١٠ر١١ القرآن الكريم
  ماتيسر من سورة (البقرة)
  تلاوة الشيخ محمد صديق المنشاوى
- ٧٠ر١٢ عرض سريع لبرامج اليوم
  تقدمه : نشوى عبد الشافى
- ١٥ر١١ برنامج من اقوال الصحف
  يعرض اهم ما تنشره الصحف الصادرة صباح اليوم
- ٣٠ر١١ البرامج التعليمية
  - رياضيات للشهادة الاعدادية
  - تقديم : محمد زكى عبد العال
  - اخراج : نيفين مرقس
  - الوضوع : الاسس
- ٠٠ر١٢ برنامج المرأة (البيت السعيد)
  تقديم : ليلى ابراهيم
  اخراج : محمدية عمر
  حلقة عن البوتاجاز وتنقلة واستخداماته وترشيد استهلاكه بالنسبة للوقود واستخدام فرن البوتاجاز وحلة الكيك
- ١٠ر١٢ اذان الظهر للشيخ مصطفى اسماعيل
- ٠٥ر١٢ من اقوال الرسول
- ١٥ر١٢ برنامج الاطفال صباح الخير
  تقديم : نجوى ابراهيم
  اخراج : يوسف علام
- ٥٥ر١٢ النشرة الاخبارية الاولى
- ٠٠ر١ ختام الفترة الصباحية

فترة المساء والسهرة :

- ٠٠ر٢ الافتتاح
- ٠٥ر٢ برنامج قبلى وبحرى
  تقديم : محمود سعيد
  اخراج : تاريمة القدم
  لقاء مع محمود ابو قرين امين الفلاحين يتحدث عن دور الاصلاح الزراعى فى زيادة الانتاج ودور الفلاحين فى هذه المرحلة التى ينادى فيها الرئيس بزيادة الانتاج
- ٢٠ر٣ برنامج طريق النور
  تقديم عبد البديع قمحاوى
  اخراج مختار مصلح
- ٠٠ر٤ برنامج المجلة العمالية
  تقديم : مجدى سليمان
  اخراج : سليم عليوة
  يساعد فى الاخراج : كامل عمارة
  - مناصرة عمال وشعبى ايران والعراق من خلال المعارض الفنية والمؤتمرات والمهرجانات الشعرية التى يقيمها الاتحاد العام لنقابات وعمال مصر والاتحاد العام لرعاية نشء وشباب العمال
- ٣٠ر٤ برنامج (عالم الفضاء والطيران)
  تقديم : منيرة كفافى
  اخراج : حسن الصغير
- ٠٠ر٥ البرامج التعليمية
  - المواد الاجتماعية للثانوية العامة
  - تقديم : رشدى الحكيم
  - اخراج : ليلى صالح
  - الموضوع : مناخ الوطن العربى
- ١١ر٥ اذان المغرب للشيخ محمد رفعت
- ١٥ر٥ من اقوال الرسول ثم متابعة البرامج التعليمية
- ٣٠ر٥ تاريخ طبيعى
  - تقديم : د. محمد النادى
  - اخراج : امينة عفيفى
  - الموضوع : العصور الجيولوجية
- ٠٠ر٦ النشرة الاخبارية الثانية
- ٢٤ر٦ اذان العشاء للشيخ محمد رفعت
- ٢٨ر٦ من اقوال الرسول
- ٤٥ر٦ برنامج (سلوكيات)
  تقديم : ملك اسماعيل
  اخراج محمود شمندى
- ١٥ر٧ المسلسل العربى (حب فى المزاد)
  بطولة خالد زكى - كريمة مختار - فاروق الفيشاوى - آثار الحكيم - نبيل نور الدين - ميرفت الجندى - قصة وسيناريو وحوار نبيل عصمت واخراج عبد الله الشيخ
- ١٥ر٨ برنامج (على الطريق)
  تقديم : ملك اسماعيل
  اخراج : محمود شمندى
  يستمر البرنامج فى مناقشة قضية تجريف الارض الزراعية من خلال لقاءات مع عمال مصانع الطوب الاحمر واصحاب المصانع ولقاء مع صاحب مصنع طوب احمر استبدل نشاطه بالطوب الطفلى .. وحديث للدكتور يوسف والى وزير الزراعة والامن الغذائى ومناقشة المهلة التى حددها لاصحاب مصانع الطوب الاحمر لاغلاق قمائن الطوب الحالية او تغيير النشـــاط
- ٠٠ر١٠ تشاهد غدا
- ١٥ر١٠ برنامج (نجم وسهرة)
  اعداد واخراج : اسماعيل راغب
  يستضيف البرنامج فى حلقة الليلة الممثل الكبير محسن سرحان الذى يختار مجموعة من الفقرات المنوعة
  - (موال الصبر) لشفيق جلال
  - مشهد من مسرحية (راسبوتين) ليوسف وهبى
  - اغنية (ماتهنتش عليه) لشادية
  - اغنية لليلى مراد من فيلم (شاطىء الغرام)
  - مشهد من فيلم (غزل البنات) لنجيب الريحانى
  - حلقة من فوازير نيللى
  - اغنية لمايكل جاكسون
  - مشهد من مسلسل (على بيه مظهر) لمحمد صبحى
  - اغنية الاطفال الاسبانية (تقليد الحيوانات)
  - اغنية (انت عمرى) لام كلثوم
  - مشهد من فيلم (سمارة)
  - مشهد من مسرحية (انا وهو وهى) لعادل امام
- ٢٥ر١١ القرآن الكريم
  ماتيسر من سورة (البقرة)
  تلاوة الشيخ محمد صديق المنشاوى
- ٣٠ر١١ السلام الوطنى وختام

تسهر غدا مع
فيلم (لقاء مع الماضى)
بطولة نور الشريف - ميرفت امين

كل الفنون
رأفت الخياط



رشوان توفيق ونادية عزت وحنان سليمان فى احد مشاهد السهرة التليفزيونية (احذرى يا ابنتى)

«احذرى يا ابنتى».. الزواج من كبار السن

كتب - حسن سعد :

تشاهد قريبا على شاشة التليفزيون سهرة عن مشكلة زواج الفتيات من عرسان كبار السن فى عمر الاباء .. السهرة بعنوان (احذرى يا ابنتى) قصة فتحية العسال سيناريو وحوار هشام الشربينى بطولة رشوان توفيق وميرفت الجندى وعصمت الشناوى وحسن اسماعيل ونادية عزت وحنان سليمان ومن اخراج محمود ماهر

تدور احداث السهرة حول (منى) الفتاة التى احست بالضياع بعد وفاة والدها فتزوجت من رجل يكبرها فى السن ليكون عوضا عن والدها ولكنها بمرور الوقت تكتشف مدى الفارق الكبير بينه وبين هذا الوالد فاضطرت الى الانفصال عنه بعد ان فقدت الكثير ..

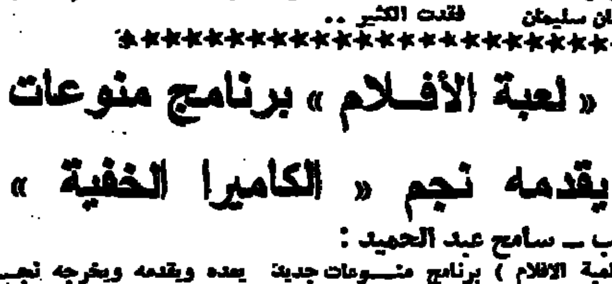
نقطة فوق حرف ساخن

مسرحية الروايات الادبية تقليد فنى معترف به ، تشبيه فى نظرى ، والقياس مع الفارق تحويل الرواية الى سيناريو ولها سوابق كثيرة فى مصر من بينها اول محاولة من المسرح الحر فى الخمسينيات ، لتحويل (زقاق المدق) الى مسرحية ليأتى بهجت قمر فى الثمانينات ليحولها مرة اخرى الى (ميوزيكال) مضيفا الى الاصل شخصية (فرحات) التى لعبه الكوميديان الكبير سيد زيان باساويه المتميز فى الاداء المتنوع القريب من الشمول ، فهو يمثل ويغنى ويرقص واحيانا يرتجل فى حدود ما يسمح به النص والموقف ، وهو قادر فى كل هذا على احتواء المتفرج !

ولعب الفنان عبد الله فرغلى دور (سليم علوان) فكان رائعا فى شموخه ايام عزه ، وبليغا فى ضعفه بعد ان فقد ثروته ويبدو ان الفنان صلاح السعدنى لم يكن فى (المود) ليلة شاهدت المسرحية ، ومن هنا يصعب تقييمه وان كنت على يقين ان صلاح فنان كبير يملك قدرات وصلاحيات فنية هادرة ، وتألق الفنان محمود ابو زيد فى دور (عم كامل بائع البسبوسة) فى اطاره المرسوم فى الاعداد المسرحى ، ومع هذا فقد افرغ فيه الكثير ، خاصة فى مشهد اقدامه على التضحية بنفسه فداء لعباس الحلــو من بطش عساكر الانجليز ، ومع التحول فى شخصية (المعلم كرشة) من الزقاق الى الملهى ، الا ان على الشريف امسك بالملامح الرئيسية للدور فلـم تفلت خيوطها من يده ، وجاء ظهور الفنان محمد كمال فى دور المتشرد بمثابة لوحات مضيئة وسط كم من تدفق الاحداث والشخصيات لكنه استطاع ان يترك اثرا ، اما الفنان ضياء الميرغنى ، فقد اجاد دور (زيطة صانع العاهات) وانقذه من (التفريغ) الذى رسمه الاعداد ونفس الشىء ينطبق على فاروق فلوكس فى دور (بوشى) مما جعل الفنان مظهر ابو النجا يصمم على ان يلعب دور مطعم الانجليزية (التندروش) بعمق وفهم .. اقترب به من الشخصية الروائية ، كما تألق محمود شكوكو فى الفصل الاول ، وبرزت مواهب فنان شاب (عادل انور) فى دور (ابن المعلم كرشة) والفنان الذى قـام بدور البريجادير ليبتون واعتذر له لان المسرح لم يقدم لنا ثبتا باسماء الممثلين وادوارهم حتى يمكن التعرف اليهم

وتبقى التحية للمخرج الكبير حسن عبد السلام الذى قدم لنا عرضا ممتعا بهذا الحشـد الضخم من الممثلين .. وهى مهمة صعبة لايقدر عليها سواه !

رأفت الخياط



« لعبة الأفلام » برنامج منوعات
يقدمه نجم « الكاميرا الخفية »

كتب - سامح عبد الحميد :

(لعبة الافلام) برنامج منوعات جديد يعده ويقدمه ويخرجه نجم (الكاميرا الخفية) اسماعيل يسرى .. ويعرض على القناة الاولى فى رمضان سامية صادق رئيس التليفزيون شاهدت الحلقة الاولى من هـذا البرنامج الجديد .. ووافقت علـى عرضه ضمن برامج رمضان



اسماعيل يسرى

يعتمد البرنامج على المسابقات بين الجمهور والفنانين فى معرفة اسم الفيلم السينمائى الذى تدور حوله الحلقة .. ويستضيف البرنامج فى حلقاته الاولى الفنانين نور الشريف ومحمود عبد العزيز وعادل امام وحسين فهمى ومحمود ياسين ومحمد صبحى وفؤاد المهندس وسماد حسنى ونجلاء فتحى وميرفت امين

اسماعيل يسرى يعـود للسينما حاليا فيلم (حـد السيف) مع محمـود مرسى ونجوى فؤاد ، وسمية الالفى واخراج عاطف سالم ، ويدخل الاستديو الاسبوع القـادم لتصوير فيلم آخر بعنـوان (انتهى التحقيق) مع محمود عبد العزيز واخراج ياسين اسماعيل ياسين ، وثالث افلامه مع المخرج محمد خان لم يتحدد اسمه بعد

اوائل الطلبة :

الابراهيمية فازت على طلعت حرب

كتب - محمد صلاح الدين

فى حلقة اليوم من برنامج (اوائل الطلبة) الذى يذاع فى البرنامج العام من اعداد محمد الشرمبابلى وتقديم احمد وهدان .. كانت المنافسة قوية بين مدرسة الابراهيمية الثانوية العسكرية للبنين ، ومدرسة طلعت حرب الثانوية بنين بادارة غرب القاهرة التعليمية

دارت المباراة فى المدرسة الابراهيمية العسكرية وقـد حصل فرق المدرسة الابراهيمية على الدرجات النهائية فـى التاريخ والفيزياء وحصل على ½٥ من ست درجات فى اللغة العربية .. اما الفريق الثانى مدرسة طلعت حرب الثانوية بنين فلم يحصل على الدرجات النهائية فى اى مادة وحصل على صفر فى الرياضيات ! وقد انتهت المباراة بفوز فـريق مدرسة الابراهيمية العسكرية بمجموع درجات ٢٠٪ على فريق مدرسة طلعت حرب الذى حصل على ١٥ درجة فقط

كانت لجنة التحكيم مكـونة من : محمد الشرمبابلى ، فاروق عبد المعبود ، وصلاح نور الدين مصطفى

من بين اسئلة الحلقة سؤال فى المنطق يقول : ماهو الفرق بين صورة الفكر ومادته

ومن بين اسئلة الفيزياء ؟ مثل : لايصلح السيكلترون لتعجيل النترونات

- مثل فريق مدرسة الابراهيمية الثانوية العسكرية الطلبة : احمد عبد الحكيم ، ياسر على حجازى واكرم على بهجت ، حسـين متولى ، عمرو صبحى ، وعماد عطا
- مثل فريق مدرسة طلعت حرب الثانوية الطلبة : وائل محمد جمال ، وايهاب محمـد فهمى ، احمد ماهر ابراهيم ومحمد طه حسين ، صابر محمود احمد ، وخالد محمود على

البرامج التعليمية باذاعة الشـعب

تبدأ الفترة الاولى للاذاعة التعليمية فى الثامنة مسـاء بدرس لغة انجليزية لطلاب الصف الثامن بالتعليم الاساسى والفترة الثانية ١٥ر٨ مسـاء بدرس لغة انجليزية لطلاب الصف التاسع الاساسى ... والفترة الثالثة ٣٠ر٨ مسـاء بدرس تاريخ لتلاميذ الصـف السادس بالتعليم الاسـاسى والفترة الرابعة من ٤٥ر٨ مسـاء وحتى التاسعة بدرس (الحياة السياسية والاجتماعية والدينية عند العرب قبل الاسـلام) لتاهيل المعلمين بالمرحلـة الابتدائية بالمستوى الاول

جامعـة الهواء
اذاعة الإسكندرية
مناقشـات اليـوم

- كلية التجارة - الفرقـة الثانية :
  حلقة مناقشات فى مـادة (مالية عامة) يقدمها الدكتور عبد الكريم بركات
- كلية التربية - الفرقـة الرابعة :
  حلقة مناقشات فى مادة (المناهج) يقدمها الدكتور فوزى طه

وزارة الثقافة :
استقالة رضا وهميـة !!

كتب - صلاح درويش :

صرح مصدر مسـئول بوزارة الثقافة ان الـوزارة لم تتلق حتى الان اى طلب استقالة من الفنان محمود رضـا ، وان ما تم من اجراءات بخصوص استقلال السيرك القومى عن البيت الفنى الاستعراضى امر يتصل بالتنظيم الخاص بالوزارة والذى بدأ مع تنقليات الرقابة على المصنفات الفنية ثم تنظيم قطـاع المسرح ..

واضاف المصدر ان اسـتقلال السيرك القومى يستهدف الحفاظ على كيان الفنون الشعبية المتمثلة فى فرقتى رضا والقومية والمسرح الغنائى ، ورئى ان تعطى هـذه الفرق استقلالا بعيدا عن مشكلات السيرك .. وان الوزارة تعتز بالفنان محمود رضا مثل اعتزازها بكـل فنان ، وانه لا يجوز ان ترتبط علاقات العمل باختلاف وجهات النظر ، لان اعتبارات مصلحة العمل هى الدافع الرئيسى الى ان يخرج كل قرار بعد دراسة وافية .

اخترنا لك
من برامج الإذاعة

البرنامج العـام

٣٠ر٩ مساء مع برنامج (اغرب القضايا) تستمع الى قضيـة اختفاء زوجة ولم يصل البوليس للحقيقة وتم اتهام الزوج بقتلها .. القضية كتبها واخرجها عبده دياب وبطولة عايدة كامل ـ اشرف عبد الغفور ـ كمال حسين ـ انور محمد ـ محمد الابندانى

٠٥ر١٠ مساء مع مطـرب السهرة عبد الحليم حـافظ واغنيات (اسمر يا اسمرانى ـ على حسب وداد قلبى ـ اهواك ـ كامل الاوصاف)

٣٠ر١١ مساء يلى برنامـج (الحان زمان) رغبـــات المستمعين حيث يقدم محمـود كامل وهالة الحديدى اغنيـات (عشر بلابل) لعباس البليدى ـ (ياللى عيونى تراعيك) كارم محمود ـ (طول الليالى) للشيخ محمود صبح ـ (موسيقى بلد المحبوب) لمحمد عبد الوهاب

٣٠ر١٢ بعد منتصف الليـل تستمع الى تمثيلية (الفرسان والقمر) تاليف فوزى البارودى والاخراج احمد ابو زيد بطولـة سميرة محسن ـ عادل هاشـم

صـوت العرب

فى منتصف الليل تقوم بجولة سياحية مع نهى العلمى فى برنامج (العالم من خلالهم) مع الخبير السياحى محمد عثمان وزيارة لدولة كينيا التى قام بزيارتهـا اكثر من مائة مرة عن الحيـاة فيها والتقاليد والعادات لشعب كينيا والاماكن الســياحية الشهيرة بها واشهر منتجاتهـا وحدائق الحيوان المفتوحة بها

البرنامج الثـانى

١٥ر٨ مساء تلتقى السهـرة مع النص الكامل لمسرحية (دكتور كنوك) تاليف جول رومـان وترجمة يحيى حقى واخراج كمال يس ... المسرحية مسجلة مـن المسرح القومى وتذاع بمناسبة الاحتفال بمولد الكاتب الكبير يحيى حقى المولود فى ٧ يناير ١٩٠٥

اذاعة القرآن الكريم

٤٥ر١٠ مساء قرآن السهـرة للشيخ محمد صديق المنشـاوى ماتيسر من سورة (يس)

اذاعة القاهرة الكبرى

٠ر١٠ مساء يقدم اسماعيل جابر برنامج (فى خـدمتك) عن الاعتداءات على نهر النيـل وحمايته من القمامـة والاتربة

حياة بيرم التونسى
فى برنامج ـ شموع)

انتهت المخرجة سناء محروس من تسجيل برنامج (شـموع) عن حياة الزجال والشـاعر الراحل بيرم التونسى تقدمـه القناة الاولى مسـاء الخميس القادم .. يستضيف البرنامج الشاعر الكبير طاهر ابو فاشـا والشاعر فؤاد بدوى والناقـد يسرى العزب الذى اعد رسالة للماجستير عن حيـاة بيرم التونسى واشعاره

مع قـراء كل الفنـون
سهرة السبت :

من يتابع سهرة السـبت الاسبوعية يجد ان هناك فقـرات لمطربين تعاد باكملها .. لماذا لاتعطى الفرصة للشباب ..

عبد الناصر السيد صالح
طنطا - دقهلية

(الذئب الازرق) مسلسـل تليفزيونى

قصة حياة صلاح الدين الايوبى موضـوع المسلسل التليفزيونى الجديد (الذئب الازرق) قصة وسيناريو وحوار محمد فيصل عبد المنعم واخراج منير التونى .. ويلعب بطولته احمد مرعى ، مجدى وهبه ، عفاف شعيب ، نبيل نور الدين ونهاى راشد

تدور احداثه ايام الحملة الصليبية على على الوطن العربى ومحاولة القائد المصرى صلاح الدين الايوبى جمع العرب لمقاومة الحملة

القنـــاة الثانيـــة :

مخرج التنفيذ اليوم : محمود بيومى
مذيعتا اليوم : ناريمان ابو الخير وسامية الاترى
يقرأ الاحداث الاخبارية : عادل نور الدين ومنال الاترى
معدة البرنامج : ثماضر توفيق

- ٠٠ر٢ مساء .. الافتتاح .. وتقديم برنامج (فى نور القرآن الكريم)
  اخراج : محمد كمال الدين ..
  يتضمن البرنامج القرآن الكريم يتلوه الشيخ احمد شبيب ويفسره الشيخ محمد ابو الفتوح عزتلو
  موضوع الحلقة (التوحيد فى القرآن الكريم)
- ١٢ر٣ عرض ما ىالهواء لما ستشاهده اليوم من فقرات وبرامج
- ١٥ر٣ حلقة كرتون امريكية بعنوان (مستر ماجو)
- ٤٥ر٣ تشاهد حلقة من المسلسل البوليسى الامريكى (فرقة سوات) بعنوان : (الثار)
  تمثيل ستيف فورست وروبرت بوريك
  واخراج : بوب كيللان
  تدور احداث الحلقة حول السيد (ريجبى) الذى يستدعى الشرطة لطرد الاخوين (بريور) من الشقة التى يقيمون بها والتى يمتلكها وحدث صراع بينهم وبين رجال الشرطة حتى يتمكنون من اخراجهم بالقوة .. وتحدث سرقة لمتجر الاسلحة وتبدأ الشبهات تحوم حول الاخوين (بريور) ثم يقتل السيدة (ريجبى) ويبدأ هارلون وفرقته فى البحث عن القاتل والسارق ويتضح ان هناك رجلان (كوستا ولابع) كانا يعملان مع (ريجبى) وقد كلفهما بقتل احد الاشخاص
  برنامج (خطوة بخطوة)
  اعداد حمدى شفيق
  وتعليق عبد المجيد خضر
  واخراج : محمد عبد الخالق وتساعده زينب الحلوانى
  موضوع الحلقة يدور حول (جوازات السفر)
- ٣٠ر٤ برنامج (فى الطريق اليك)
  اعداد وتقديم : نجوان احمد
  واخراج : رجب السعدنى
- ٤٥ر٤ برنامج كل اطفال العالم
  تقديم : ليلى موسى
  واخراج : محمود بيومى
- ١٥ر٥ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية
- ٣٠ر٥ برنامج (عالم البحار)
  اعداد وتقديم : د. حامد عبد الفتاح جوهر
  واخراج : بوران العفيفى
- ٠٠ر٦ برنامج (هدى الله)
  اعداد وتقديم : عبد الرحمن على
  واخراج : فوزى محمود
- ١١ر٦ درس تعليمى لطلبة الشهادة الاعدادية فى مادة العلوم .
  تقديم : سامى فهمى
  واخراج : نادية بغدادى
  موضوع الدرس (الجهاز الدورى)
- ٢٤ر٦ درس تعليمى لطلبة دبلوم المدارس الثانوية الصناعية ..
  تقديم : وليم وهبة
  واخراج : سرور مصيح
  موضوع الدرس (مولد التيار المتغير)
- ١٥ر٧ برنامج (طبيبك الخاص)
  اعداد وتقديم : مصطفى المنانى
  واخراج : عبد الوهاب فراج
  يتضمن البرنامج لقاء مع الدكتور هاشم فؤاد عميد كلية طب القاهرة واستاذ الانف والاذن والحنجرة
  موضوع الحلقة الانفلونزا والتهاب الاذن وزكام الانف والاذن
- ٣٠ر٧ برنامج تاهيل معلمى المرحلة الابتدائية للمستوى الجامعى..
  البرنامج تشرف عليه ادارة تعليم الكبار التى يشرف عليها صلاح سمهان
  موضوع الدرس فلسفة التعليم ..
  تقديم د. فكرى شحاته
  واخراج : محمد على حامد
- ٠٠ر٨ النشرة الجوية اليومية
- ٠٥ر٨ برنامج (اختبر معلوماتك)
  اعداد واخراج : جمال عبد الحميد
  وتعليق : محمد حموده
  حلقة البرنامج عن تاريخ الكرة فى العالم ونشاتهـا واهم الدورات الاوليمبية والاهداف التى سجلت خلال هـذه الدورات ومتى وكيف دخلت كرة القدم فى مصر
- ١٥ر٨ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
- ٣٠ر٨ اذاعة قداس عيد الميلاد المجيد
  اخراج : جمال الشيراوى
- ١٠ر٩ نشاهد الحلقة السادسة من المسلسل الامريكى (ضد الريح) بعنوان (منزل فى التل)
  تمثيل : مارى لاركن وجون انطيش وجمس الان واخراج : جورج ميلر
  بعد عام من رحيل جوناثان حيث تقيم بيتا صغيرا ومزرعة يعمل بها يذهب لزيارة (مارى) ولكن تخبره مستر وليتشر بعد وجودها فهى تجول بينهما ولا تريد لهما اللقاء خوفا من ارتباطهما ببعض وفى طريق عودته يتقابل مع صديقه الذى كان سجينا معه (ديتى) وتجده بانه لم يجدها فرصة لهـا ويقابل الصديق (ديتى) مارى ويخبرها بما حدث وبعدها فقدت الامل فيه بعد اختفائه علم دون يسال عنها ولكنـه يخبرها بانه يحبها وقد اتى ليتزوجها وياخذها معه بعـد ان تنال حريتها وترفض مارى فكرة الزواج فهى تريـد الحرية والعودة الى بولندا التى طالما حلمت بها وينصحها (ديتى) بالزواج من جوناثان وتكوين اسرة والعمل معه خيرا من العودة التى تماثل حياتها هنا وتفاجأ (مارى) بعودة
- ٢٥ر٩ سهرة مع فيلم فرنسى من سلسلة (المفتش مـولان) .. والفيلم بعنوان : (وسواس صغير)
  بطولة : جيمس رنير وجون مانتانيو
  واخراج : روبرت بوز
  تدور الاحداث حول وصول رسالة من مجهول الى المفوض مولان لزيارة خاله فيذهب للزيارة وهناك يكتشف ان اشياء غامضة تحدث ليلا بالمنزل ويظن الجميع بان المنزل مسكون خاصة بعد ان يقتل زوج ابنة خاله فتعرض الفيلا للبيع فيعرض الجناينى بيعها لاخته وزوجها .. وبعد عدة محاولات من جانب مولان لمعرفة السر يكتشف ان الجناينى هو الذى يقوم بهذه الاشياء حتى يعتقد الجميع بان المنزل مسكون فيرحلون عنه
- ٠٠ر١١ احداث ٢٤ ساعة
- ٢٥ر١١ القرآن الكريم يتلوه الشيخ صلاح شمس الدين من سورة القصص
- ٣٠ر١١ الختـام

سهرتك غدا مع
حلقة من المسلسل الامريكى
ملائكة تشارلى

أدب

يقدمها
د. فتحي عبد الفتاح

أدب .. خارج الحدود

موسكو

● يصدر في موسكو قريبا الترجمة الكاملة لرباعية — احمد حمروش — عن ثورة ٢٣ يوليو.

الكتب التي اصدرها احمد محمد حمروش اصبحت تحتل قائمة اى دراسة عن تاريخ الثورة المصرية في الجامعات الاوربية وتميزت عن كثير من الدراسات الاخرى الشبيهة بانها التزمت بموقف موضوعي واعتمدت على تسجيل الكثير من الوقائع والوثائق والاحاديث .. اضافة الى ان الكاتب نفسه كان احد الضباط الاحرار الذين واكبوا الثورة عندما كانت فكرة حتى انجازاتها في الخمسينات والستينات وبالتعرجات والمتغيرات التي تعرضت لها بعد ذلك

جواتيمالا

● عثر علماء الاثار في جواتيمالا مؤخرا على مقبرة لحضارة — المايا — وهى حضارة قديمة تنتمي الى حضارات الهنود الحمر ، ومما يذكر ان حضارة المايا لعبت دورا هاما في امريكا اللاتينية ما بين القرنين الثالث والثامن قبل الميلاد وهناك دراسات عديدة حول ارتباط هذه الحضارة بحضارة — الانكا — وارتباط الاثنين بالحضارة المصرية القديمة ومن اهم الرموز الباقية هى الاهرامات التي تكاد تكون تقليدا مصغرا للاهرامات المصرية

لندن

● عين الشاعر البريطاني تيدهوجس — ٥٤ عاما — شاعر البلاط الملكي البريطاني خلفا للشاعر جون بيجمان الذي توفي في ١٩ مايو الماضي

ونشأت وظيفة شاعر البلاط في بريطانيا منذ القرن السابع عشر وتقتضي تسجيل الاحداث الكبيرة في المملكة عن طريق الشعر ...

مرتب شاعر البلاط لايتجاوز ٧٠ جنيها استرلينيا — الى جانب مكافأة قيمتها ٢ جنيه استرليني عن كل عمل فني الا ان الوظيفة تعطى شاغلها الحق في حضور كافة الاحتفالات الرسمية في بلاط الملكة وتكسبه شهرة واسعة عن طريق الاذاعة والتليفزيون

نيويورك

● توفي في نيويورك مؤخرا الاديب والمؤرخ البريطاني سيتون واطسون — ٦٨ عاما — والذي يعد من اشهر مؤرخي بريطانيا وتخصص في تاريخ شرق اوربا ...

بدأ واطسون حياته العملية استاذا لتاريخ الاتحاد السوفيتي بجامعة لندن سنة ١٩٥١ واستمر مدرسا بنفس الجامعة حتى العام الماضي ، من اهم كتبه اوربا الشرقية بين الحروب ١٩١٨ — ١٩٤١

نعم .. نحن جيل بلا أساتذة

● هل الادباء الشبان جيل بلا اساتذة — فتحت صفحة الادب هذا الحوار وبدأته باخذ راى جيل الرواد الذين فتحوا بدورهم النار على الادباء الشبان — فاتهمهم « د. يوسف ادريس » بانهم مهتمون بالشكل على حساب المضمون والمفترض ان المضمون هو الاولى بالشكل الجديد كذلك قال الاديب الكبير « يحيى حقي » ان « المقالة نسمة » ويجب ان يكون الادباء الشبان ايجابيين — اما الادباء الكبار « نعمان عاشور » و « سعد الدين وهبه » و « سمير سرحان » و « فوزي فهمي » فقد اتفقوا جميعا على انهم تأثروا بمن سبقوهم وبالتالي فلابد ان يتأثر اللاحقون بالسابقين — ولكن الادباء الشبان كانت لهم تعليقات حول هذه الاراء !



احمد فضل شبلول   محمود الجمل   عزت الطيري   محمد الجمل

الأدباء الشبان يردون على الأدباء الكبار

● في « الاسكندرية » يقول القصاص « محمد الجمل » :

— هناك حقيقة نفسية واجتماعية تنطوى عليها مقولة الكتاب الشبان بانهم جيل بلا اساتذة فقد واجهوا في فترة السبعينات بالذات نوعا من الحصار والتجاهل واللامبالاة ادت بهم الى مزيد من التمزق واليأس !

لقد كانوا على استعداد لتحمل الظروف الاقتصادية الصعبة في مقابل الاعتراف بهم ولم يجدوا من يلوذون به سوى كبار الكتاب ولكن هؤلاء كانت لهم همومهم الذاتية والموضوعية ايضا ، وبينما كان المناخ الثقافي العام يتدهور وينحط بسرعة مخيفة ما كان احوجنا الى متابعتهم وتشجيعهم

● ومن « السويس » يأتينا راى القصاص « محمد الراوي » قائلا :

— ان مشكلة هذا الجيل ليست في انه جيل بلا اساتذة — بل المشكلة هى كثرة هؤلاء الاساتذة الذين لا يقدمون غالبا اضافات جادة للحركة الادبية مبتعدين عن القاعدة العامة من الجماهير وارى ان اهم مشكلات هذا الجيل هو ان ادباءه كل على حدة يشكل قيمة ولكن لا توجد حركة كبرى تلم جهودهم ليصبحوا اكثر تأثيرا في حركة المجتمع نحو الارقى والافضل

● وتقول الشاعرة « عزة بدر » :

— نحن بالفعل جيل بلا اساتذة فالجيل السابق تتلمذ في الصالونات الادبية على يد العقاد وطه حسين والحوار المتبادل بينهم وبين الجيل الذي تلاحم هو الذي افرز كثيرا من الادباء الكبار اليوم — فمثلا « انيس منصور » كان في ندوة العقاد — علاوة على وجود المجلات الادبية التي تطرح وتناقش الابداعات الجديدة

ولا يمكنني القول بأن مجرد قراءة الكتب لكبار الكتاب والتأثر بها هو « الاستاذية » والا فان المتنبي يصبح استاذا لي بما ! ان الاستاذية حوار وتجدد وحى يبذل فيه الاستاذ جهدا ووقتا لمتابعة ومناقشة تلاميذه ولاتوجد استاذية بالاكتساب . وارى ان اهم مشكلات جيلنا هى عدم وجود حركة نقدية قوية مواكبة لابداعاتهم وعدم وفرة المجلات المتخصصة لمتابعة هذا الانتاج .

● اما الشاعر السكندري « احمد فضل شبلول » فانه يضيف :

— اذا كنا جيلا بلا اساتذة حقا فاننا نكون قد شبهنا انفسنا بالنبت الشيطاني الذي ينبت بلا جذور واعتقد ان هذه الصيحة اطلقها البعض كرد فعل انفعالي ازاء اغلاق ابواب النشر امامه ونحن نعترف بما يقدمه لنا اساتذتنا — ولكن استاذنا الكبير « زكي نجيب محمود » يقول انه لايوجد هناك ادباء شبان وادباء شيوخ — هناك ابداع اولا ابداع وانا اتفق معه في ان هذه المسميات غريبة على الابداع الادبي مثل « الادباء الشبان » و « ادباء الاقاليم » ونظرا للفوضى التي تتسم بها حياتنا الثقافية فمن الصعب التفرقة بين الاصوات الادبية الاصيلة واصوات الادعاء الا بعد مدة قد تطول او تقصر واذا تجاوزنا عن تطور بحساسية الابداع واختلاف المقاييس بين الاجيال فكل الذي نريده من هؤلاء « الاساتذة » هو الا يتسرعوا في الحكم على هذا الجيل من خلال ما يقراونه بالمصادفة البحتة ؟ فانني اذكر ان اديبنا الكبير « نجيب محفوظ » قال ذات مرة في لقاء بالاسكندرية انه لا يقرأ (حاليا) الا في الاطار الذي يخدم ابداعه .

● وفي « السويس » استمعت الى القصاص الشاب « محمود الجمل » الذي قال لنا :

— الحديث حول خروجنا من معاطف الجيل السابق وتأثرنا به اشبه بترديد حكايات « امنا الغولة » وسائر الحواديت الخرافية لاننا لو كنا متأثرين بالفعل بالركام الهائل الذي خلفه لنا هؤلاء الادباء فلماذا اذا الحديث عن سطحيتنا واهتمامنا بالشكل على حساب المضمون — ان حركة ادباء الاجيال السابقة حركة محدودة مرتبطة بقطاع محدود في مصر وتبقى الروح متأججة في جيلنا بالنشاط والاخلاص والتواضع والتحصيل والفهم لكافة الابداعات الجديدة — بالرغم من كافة الصعوبات التي تواجهنا

● والان بعد استماعنا الى بعض الاصوات الادبية الجديدة وتعليقاتهم حول النيران التي فتحها كبار الادباء عليهم — هل مازال هناك من يتهمهم بالجحود ؟!

قصة قصيرة

دائرة الحصار



بسبب البرد اغلقت كل نوافذ الاتوبيس ، انفاس الركاب تتلاحق .. فينطلق الزفير في خيوط من الهواء المختلط يخاف لما يضغط الركاب كل منهم على الاخر .. في النهاية اجد نفسي محشورا في دائرة صغيرة .. وتوشك عظامي ان تتكسر .. تصرخ سيدة لمسها احدهم .. (يا استاذ عيب كده .. خلي عندك ذوق ..)

تنشب معركة كلامية .. تشتم المرأة قائلة (يا ابن الـ .. لو كنت راجل ما كنتش تعمل كده)

شددت اطراف (جاكت) بذلتي القديمة حتى لا تتمزق تحسست جيوبي لاطمئن ان احدهم لم يسرقني اثناء المشادة الكلامية التي جرت .. كان في جيبي جنيهات قليلة بالكاد تكفي حتى نهاية الشهر .. تحاشيت في ذلك الصباح ان اصطدم باحد .

قالت لي ابنتي :

— بابا عايزة مريلة جديدة اروح بها المدرسة علشان البنات بيقولوا لي مريلتك قديمة .

— حاضر يا حبيبتي .

— وعايزة جزمة كمان .

— حاضر .

— امتى ؟ .. دايما تقول لي حاضر

— لازم تنزل البلد مع بعض بعد الظهر .. وانت عارفة زحمة المواصلات

...

تسكت الصغيرة

تبتلع صمتها في هدوء ، تستدرك السبب الحقيقي لمراوغتي معها .

لكنني اسقط في احساس لاينتهي بالهوان .. اقول لنفسي : (حين اقبض العلاوة الجديدة ساشتري لها كل ما تريد) وما ان يأتي موعد استلام الراتب ومعه العلاوة الجديدة حتى يفتح لها الف باب ..

تقول ابنتي :

— يا بابا نفسي نروح نسهر كلنا في ليلة راس السنة في كازينو او نادي ليل زي صاحباتي .

— حاضر ..

— وكمان عايزة فستان جديد ؟

— .....

صوت ابنتي الصغيرة .. يقرع سمعي .. يشدني الى سنوات عمري التي تمضي ..

برق الشباب كسحابة صيف ، اوشكت احلامي حين جاوزت مرحلة الجموح والطموح الملتهبة ان تجهض احلام العمر حين تعجز عن تحقيق ما تريد .. بل حين تعجز عن تحقيق متطلبات ابنائنا تصير مع الايام حصارا للذات ليشعر المرء بالسقوط المتكرر كل يوم .

سنوات عديدة وانا اركب نفس الاتوبيس الى عملي . اقيم في نفس البيت القديم ، ارى الوجوه المكدودة حولي بينما زملائي في العمل اشتروا سيارات خاصة وامتلكوا الشقق الحديثة

احس ان كل العيون تطاردني .. توشك ان تخترق ملابسي .. تكشف ما بداخلي من ضياع .. تقول (هذا رجل يكذب على ابنته .. رجل فاشل .. فاشل ..)

في لحظة خاطفة تتلاطم الاجساد وتهتز حين توقف سائق السيارة فجاة ، انتشلني توقف الاتوبيس المفاجيء من بحار الافكار المتزاحمة في راسي .. ازداد تلاصق الاجساد حولي ، اوشك ان اسقط من طولي يتصبب العرق فوق جبهتي رغم برودة الجو ، تحاملت على نفسي كي ابدو متماسكا .

دائرة الحصار تزداد حولي . رغم كل محاولاتي للتماسك كنت انهاوى وسط دوائر .. دوائر ابدا لا تنتهي .

محمد الكاشف

* في المؤتمر الدولي للادب * والسير الشعبية في القاهرة *

مناقشات خصبة حول السيرة الشعبية

على امتداد اربعة ايام من الثاني حتى السادس من يناير دارت المناقشات ساخنة تارة ، وفاترة اخرى حول السير الشعبية العربية في المؤتمر الدولي الثاني الذي عقد بجامعة القاهرة

وتقدم الدكتور عبد الرحيم نصر بحثا من السيرة النبوية كاساس اول للسير الشعبية وتعرض الدراسة لهذه السيرة لا بوصفها نصا دينيا بل بوصفها سيرة لاهم بطل في التراث الديني .. واثبت البحث ان هناك التقاء وتشابها بين نص السيرة النبوية والسير الشعبية يتضح في المزاوجة بين اسلوب الشعر والنثر في كلا السيرتين وفي الحرص الشديد على ايراد نسب كل شخصية وتأصيل جذورها التاريخية .. واستشهد البحث بايراد ابن هشام نسب الرسول حتى اسماعيل

وتقدم الدكتور احمد مرسي في دراسته مفهوم الشر في الادب الشعبي

ومن خلال تقديمه لنماذج من الشخصيات الشريرة في السير الشعبية مثل شخصية سعد في سيرة الزير سالم ، وشخصية الوزير بختك وابنه بختيار في سيرة حمزة البهلوان وشخصية جوان في سيرة الظاهر بيبرس يؤكد ان العقلية الشعبية تؤمن ايمانا عميقا بوجود الشر في الحياة وانه يؤثر في حياة الفرد والجماعة .. ولكنها تؤمن في نفس الوقت بان الخير لابد ان ينتصر في النهاية

وقدمت الدكتورة نبيلة ابراهيم بحثا بعنوان نماذج المرأة البطل في السير الشعبية وعلاقتها بوظيفة السيرة وبنائها ، وكان من اهم النماذج التي قدمتها نموذج الاميرة ذات الهمة ونموذج المرأة دنانير التي خصتها السيرة بمجلد كامل في حكاية الاميرة ذات الهمة ، ثم نموذج الجازية في السيرة الهلالية التي ترجع بطولتها الى قوة شخصيتها فهى صاحبة الكلمة الصائبة عندما يختلف القوم وهى قادرة على ان تستحث الهم كلما اصابها الوهن

وتؤكد الدراسة ان البطولة في السير الشعبية لها مفهوم واحد وان اختلفت درجاته سواء كانت البطولة تتعلق برجل ام بامرأة لان البطولة تعنى البطولة القتالية

وقدم عبد الرحمن الابنودي دراسة عن السيرة الشعبية بين الشاعر والراوي يبدؤها بان معظم شعراء السيرة الهلالية يعتقدون انهم الهموا الشعر بوحي سماوي وان لديهم ايمانا راسخا بقداسة السيرة وقداسة رسالتهم ، وان الواقع يفرق بوضوح بين الشاعر الشعبي والراوي الشعبي

ثم قدم صلاح الراوي دراسة عن السيرة الهلالية بين الشفاهية والتدوين — دراسة تمهيدية في مزبورة ويونس .. يطرح فيها الباحث اشكالية جمع النصوص الكثيرة المشتتة لهذه السيرة

كما قدم الدكتور محمد هلال بحثا بعنوان نظرات في الزير تعرض فيه لمفهوم السيرة ووظيفتها فيقول ان الغرض من السيرة ليس هو التسلية فقط بل وظيفتها الانتصار للحق والعدل والخير فعندما تضيع الحقوق يحلم الناس بالفارس الذي يعيد كل الحقوق ويرفع الظلم ، وهى تتمثل في فكرة المخلص الموجودة لدى معظم شعوب العالم

وشارك جوفاني كانوفا الباحث الايطالي بدراسة بعنوان قصة الزير سالم واصل البهلوان اماروتوليس جريك فكان موضوع بحثها تصنيف الموضوعات والموتيفات في مخطوطات السير الهلالية

ومن اهم الابحاث التي قدمت في الجلسة الختامية بحث الدكتور عبد الرحمن ايوب من تونس حول ظاهرة الاباحة في السير الشعبية والتي اكدها بعرض شرائح ملونة تم برسمها عدد من التشكيليين المهتمين بالفن الشعبي من خلال متابعتهم للسير كما يرويها الرواة الشعبيون

د. احمد مرسي

هوامش المؤتمر

● لوحظ اختفاء الكثير من الاسماء المعلن عنها في برنامج المؤتمر وعلى رأسهم ميشلين جالي مديرة مركز بحضارات البحر المتوسط بباريس ، والتي كان من المفروض ان ترأس الجلسة الاولى وبدر الدين مردوكي الذي كان من المفروض ان يرأس الجلسة الثانية كما لوحظ عدم متابعة الدكتور عبد الحميد يونس وعبد العزيز حموده وعبد الرحمن الابنودي وغيرهم من الاسماء المعلن عن مشاركتهم في المؤتمر

● اعلن الدكتور احمد عثمان والدكتور محمود ياقوت والدكتور مدحت الجيار والدكتورة هيام ابو الحسين ان صلتهم بالدراسات الشعبية لم تبدأ الا بدعوة من الدكتورة نبيلة ابراهيم حينما اسندت اليهم الكتابة عن بعض الموضوعات للاشتراك بها في المؤتمر وتساءل الحضور هل السبب في ذلك هو عدم وجود العدد الكافي من المهتمين بالدراسات الشعبية .. ام بحاجة الفن الشعبي الى تلك الدراسات بالتحديد ؟ ونرجو ان تستمر تلك الصلة ولا تنقطع بانتهاء المؤتمر

● كان اهتمام الباحثين الاجانب بالفن الشعبي العربي ، يفوق في الكم والكيف اهتمام الباحثين العرب به !

المطابع الساخنة

بالعربي

كتاب جديد لنعمان عاشور

دنيا المسرح كتاب جديد يصدر عن دار الموقف العربي للكاتب المسرحي نعمان عاشور — يعرض خلاله افكاره واراءه عن كثير من الموضوعات المسرحية والمشاكل والقضايا الدرامية الكتاب سيعرض في معرض الكتاب القادم

د. يوسف ادريس في جامعة لوس انجلوس

يسافر منتصف الشهر القادم د. يوسف ادريس الى جامعة لوس انجلوس للتدريس هناك لمدة فصل دراسي يستغرق شهرا ونصف بدعوة من الجامعة

يقوم د. يوسف ادريس بتدريس الدراما والقصة القصيرة كاستاذ كاتب زائر

ايام المطر

ايام المطر المجموعة القصصية الثانية للكاتب اسماعيل العادلي صدرت هذا الاسبوع عن دار شهدي تضم المجموعة رواية قصيرة بعنوان ايام المطر وست قصص قصيرة كان الكاتب قد اصدر مجموعته الاولى — العام الخامس — منذ ثلاثة اعوام

شرخ في جدار العقل

القصة الثالثة للاديبة سلوى الرافعي بعنوان شرخ في جدار العقل ، القصة الاولى منذ عامين بعنوان — جاسوس رغم انفه والثانية عرضت في معرض الكتاب الماضي بعنوان — كارثة تحت التشطيب —

الضحى العالي

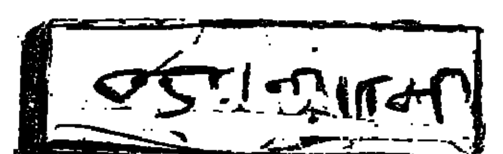
— الضحى العالي — المجموعة القصصية الاولى للاديب يوسف ابو رية صدرت مؤخرا عن دار شهدي تضم المجموعة ١٦ قصة قصيرة

والكاتب واحد من جيل السبعينيات الذي نشر اعماله الادبية في المجلات المصرية والعربية كما اختاره المستشرق الانجليزي دنيس جونسون ديفيز ضمن ٢٤ كاتبا يمثلون كتاب القصة القصيرة في الوطن العربي وذلك في كتابه الذي صدر عن دار كوارتيت بوكس في لندن

صدر عن دار كوارتيت في لندن

محطات القوى النووية

يقيم نادي هيئة التدريس بجامعة القاهرة مساء الاربعاء ندوة خاصة حول محطات القوى النووية وازمة الطاقة في مصر يتحدث فيها عدد من العلماء المتخصصين وهم : د. عبد الرسول احمد عبد الرسول رئيس مركز البحوث النووية د. على الصعيدي نائب رئيس هيئة المحطات النووية د. هشام فؤاد رئيس العمل الحار بمؤسسة الطاقة الذرية د. اشرف البيومي استاذ بكلية العلوم — جامعة الاسكندرية



الأهـــلى يتربع على قمـــة الكرة الأفريقية

هـــزم الزمـــالك بجـــدارة ١/صفر

تفوق الأهـــلى .. ولعبا لزمـــالك أسوأ مبارياته

استحق النادى الاهلى ان يتوج بطلا لابطال قارة افريقيا بعد فوزه امس على الزمالك بهدف واحد للاشىء سجله علاء ميهوب فى الدقيقة ٣٠ من بداية المباراة وخرج به فريقه فائزا وكـــان يجب ان يفوز الاهلى باكثر من هـــذا الهدف فهو الافضل من كافة الوجوه دفاعا وهجوما ورغم ان الزمالك لعب اسوا مباراة هذا الموسم واسوا مباراة له امام الاهلى منذ عشر سنوات الا انه كاد يحقق التعادل ثلاث مرات بثلاث ضربات راس لكوارشى خانه التوفيق فيها .. لم تغضب جماهير الزمالك لهزيمة فريقها الذى لم يفعل مايستحق ان يتعادل به .. والسؤال كيف يفوز الزمالك على الاهلى وهو نفس الفريق الذى تعادل هذا الموسم اكثر مما فاز ؟!

كيف يفوز الزمالك على الاهلى وهو الذى تعادل مع غزل دمياط والمنيـــا وغيرهما ؟!

بهذه النتيجة يكون الزمالك قد نال اول هزيمة له هذا الموسم وبينمـــا اقترب النادى الاهلى بنسبة ٩٠ ٪ من الفوز ببطولة الدورى التى خسرهـــا العامين الماضيين

محمود معروف

الشوط الاول

نزل الفريقان كلاهما يحمل بيده كأس افريقيا التى حصل عليهـــا وسط زفة من تصميم واخراج حسن أمين وانبعاث الدخان الملون مـــن أسفل مدرجات الدرجة الثالثـــة واحسنت الجماهير استقبـــال الفريقين وحاول كل من جمهـــور الناديين ان يخفى مشاعره وفـــى داخله يتمنى فوز فريقه وفى الظاهر يعلن عن أمنيته لتنتهى المبـــاراة بالتعادل

وضح ان الاهلى نـــزل بنفس التشكيل الذى لعب به مباراة كانون ياوندى الاخيرة .. حتى نفس التغيير الذى جرى هناك أجراه امس عندمـــا اخرج مدحت رمضان المصاب ونـــزل محمد حشيش ولعب ضياء السيـــد ظهيرا ايمن

ولعل الاصابة المبكرة لرمضـــان هى التى اعدت الفرصة للزمالك ان يستحوذ على الكرة اكثر وتعـــددت فرصة فى ربع الساعة الاولـــى وضاعت منه اكثر من فرصة نـــادرة كان اولها فى الدقيقة الثانية عندما شق الجدى طريقه ناحية اليســـار مراوغا كل من يقابله ورفع الكـــرة بالعرض على راس كوارشى الـــذى وضعها فوق العارضة

وبعدها نشط الاهلى ولعب مصطفى عبده كرة بالعرض انقذها ابراهيم يوسف

بعد ربع ساعة لعب مدحت مكى (المفاجاه فى تشكيل الزمالك امس) كرة عالية قابلها كوارشى ووضعها برأسه قوية فى الزاوية البعيـــدة لكنها علت العارضة بقليل

لاتزال الاعصاب متوترة هنا وهناك والحكم التركى يحتسب كل هفوه

فى الدقيقة ٢٥ لعب مدحت مكـــى كرة عرضية طار اليها محمد حشيش واخرجها ضربة ركنية بعد أن كادت تستقر فى مرماه ومن هذه اللعبـــة تصل الكرة الى محمد صلاح فيلعبها بالعرض يسجلها جمال عبد الحميد برأســـه فى المرمى ويحتسبها الحكم تسللا

هدف للاهلى

بعد مرور ربع الساعة الاولى بدا الاهلى ينظم صفوفه اكثر معتمدا عـــلى فتح اللعب على الجناحين مستغـــلا فى ذلك سرعة مصطفى عبده فـــى اليمين وشريف وعامر فى اليســـار ولولا تألق ابراهيم يوسف لكـــانت الخطورة بالغة على مرمى الزمالـــك

فى الدقيقة ٣٠ ضربة ركنية للاهلى رفعها مصطفى عبده جميلة متوسطة الارتفاع على رأس علاء ميهـــوب « الموهوب » غير المراقب فوضعهـــا جميلة داخل الشباك فى حراســـة كل المدافعين

وكاد الأهلى يضيف هدفا ثانيـــا عندما لعب عامر كرة بالعـــرض ابعدها دفاع الزمالك الى طاهر ابـــو زيد فوضعها فى المرمى الخالى لكنها اخطات القائم الايسر بسنتيمتـــرات واحتج المامور على الحكم ولا ادرى لماذا يحتج ! فكان نصيبه انذارا بالطبع

الزمالك بلا حماس

بعد هدف الاهلى لم نشعـــر ان الزمالك يبغى تعويض الهدف بل ظل اللاعبون على حالهم ولم نشعر بـــأى نوع من الحماس نفس الطريقـــة الرتيبة لم تتغير نفس الكرات العرضية اما لعادل عبد الواحد الذى يتـــرك مكانه كثيرا واما لطارق يحيى الـــذى يظهر ويختفى واما لكوارشى المراقب من مجدى ومحمد صالح واما جمـــال عبد الحميد الذى يكثر من التسديد

فى الدقائق الخمس الاخيرة مـــن هذا الشوط شدد الزمالك ضغطـــه بعد ان سمع صراخ جماهيره فـــى المدرجات وتعددت له الضربـــات الركنية .. احداها تصل الكـــرة لعادل عبد الواحد الذى سدد كـــرة قوية ابعدها احمد شوبير الى ضربـــة ركنية .. كما انقذ شوبير كرة اخطر قبل راس كوارشى لينتهى هـــذا الشوط بفوز الاهلى بهدف للاشىء

الشوط الثانى

نزل الفريقان بنفس تشكيلهمـــا بدون تغيير وان هاجم الزمالـــك ولكنها هجمات غير مجدية فالفريق بلا عقل فى خط الوسط وبلا صانع العاب وكل العابه اجتهادية وكـــأنه فريق مبتدئين .. وكروا كل العابهم على كوارشى وحده فى الامـــام دون ان يجد معاونة من احـــد مـــن زملائه وكان له بالمرصـــاد مجـــدى عبد الغنى الذى كان ركيزة خـــط الدفاع الاول وسهل من مهمة خط الظهر ضياء وصالح وحشيش وربيع يقظة الحارس البارع احمـــد شوبير الذى ملأ منطقة مرماه بسرعة خاطر وبديهة .. كذلك كان التفاهم واضحا بين الثنائى علاء ميهـــوب ومصطفى عبده وكانت هى الجبهـــة الثقيلة على دفاع الزمالك لمصطفى الكبير سرعته

وعلاء متفنن فى صنع الهجمـــات لزملائه ومحمد عامر حركة دائبـــة لا تهدأ فى اليسار غير ان طـــاهر ابو زيد كان يشعر بالالام منذ بداية هذا الشـــوط فخرج ونزل اســـامة عرابى كما خرج عادل عبد الواحـــد ولعب حمادة عبد اللطيف

لم يحدث اى تغيير فى طريقـــة اداء الزمالك وظل على حالتـــه الرتيبة المملة يلعب بلا حماســـة وبلا روح وكأنه فى تقسيمة .. افتقد اللاعبون لاهـــم وكأنهم فـــى مباراة ودية بينما جماهيرهم الغفيرة تكاد تحترق فى المدرجات وامـــام شاشات التليفزيون وبجوار اجهـــزة الراديو .. ورغم ان الزمالك هـــو الفريق المهزوم الا ان لاعبى الاهـــلى كانوا اكثر غيرة وحماسة علـــى فريقهم وكانت تشكل هجماتهـــم المرتدة خطورة ولولا وجود ابراهيم يوسف ومحمد صلاح لكانت هزيمـــة الزمالك اثقل من ١ ـــ صفر



كرة علاء ميهوب تستقر فى شـــباك المامور معلنة فوز الاهلى بالقمـــة الافريقية

تصوير : محمود عبد الفتاح

٩ نقاط الفـــرق بين الاهلى والزمالك

اصبح الفارق بين الاهـــلى والزمالك بعد مبـــاراة الامس ٩ نقاط

فرصيد الاهلى ٢٠ نقطـــه وماتزال له مباراة مؤجله مـــع المصرى ومن المقرر اقامتها ببورسعيد يوم ٢٧ يناير القادم .. بينمـــا للزمالك ١١ نقطـــه وله مباراتان مؤجلتان مع الاتحاد ومقرر اقامتها يوم ٢٨ يناير بالقاهرة ومـــع المقاولون وتقام يوم ٢٣ ينايـــر باستاد القاهرة

التعادل الضائع

بعد مرور نصف ساعة وفى نفس الدقيقة التى سجل فيها الاهـــلى هدفه فى الشوط الاول كـــاد الزمالك يحرز هدف التعادل بنفس الطريقة وفى نفس المكان عندمـــا احتســـب الحكـــم ضربة حـــرة رفعهـــا طـــارق وقفـــز اليها كوارشى أعلى من المدافعيـــن ووضعها برأسه كادت تحف بالعارضة وللحق صادفه سوء حظ كبير

ورد مصطفى عبده على هـــذه اللعبة بقذيفة فوق العارضة ولـــو كانت فى المرمى لكانت هدفا جميلا

التغيير الثانى للزمالك

قبل نهاية المباراة بربع ساعـــة اخرج جمال عبد الحميد ولعب مجدى طلبه ولم نشعر باى فرق فى طريقـــة الاداء .. الارتجال فى اللعب والياس فى الاداء والهزيمة على الوجـــوه .. حقيقة لم أر فريقا متبلدا كهـــذا الفريق وكأنه لايلعب على مباراة ينتظرها العالم كله ونســـوا أنهم ابطال القـــارة .. ولو كان اداء لاعبى الزمالـــك بنفس مستوى اداء الاهلى لرأينـــا مباراة رفيعة المستوى تليق بالاهتمام الذى حظيت به من كل الشـــعوب العربية وشعوب قارة افريقيـــا التى تابعت المبـــاراة امس

لم يؤد واجبه من الزمالك سوى صلاح وابراهيم يوسف وربما مدحت مكى الذى عاد بعد غيبة طويلة

فمثل هذه المباريات لاتحتـــاج الى تجارب واذا كان ابو رجيله يريد اشراكه لوجب ان يتيح الفرصـــة له منذ بداية الموسم فهو لاعب نشط لكنه فقد التفاهم مع باقى زملائـــه واغلب فالكل على عكس لاعبى الاهلى الذين تلمح فى وجوههم الاصرار وفـــى ادائهم العزيمة وامامهم هدف يسمون اليه .. فرأينا الجميع نجومـــا حتى الضعيف خطوا عليه ومستواهيه

الفرصة الاخيرة

قبل نهاية المباراة بثلاث دقائـــق اخر فرصة للزمالك فى هذا الشـــوط لتحقيق التعادل رفع سعيد الجدى كرة عالية وكل لاعبى الزمالك فـــى الامام باجسامهم فقط لا بروحهـــم ولاعقولهم ورغم ان شوبير اخطا فـــى عدم الخروج لقطعها الا ان ضيـــاء السيد شتت الكرة لترتد الى علاء المنفرد لكنه كان متسللا فلعب الكرة فى المرمى ونال انذارا دون داع

المستوى العام

الاهلى : الشوط الاول جيـــد
الشوط الثانى جيد
الزمالك : الشوط الاول مقبـــول
الشوط الثانى ضعيف جدا
المستوى العام : مقبول

التقديرات :

امتياز : لا احد
جيد جدا : مصطفى عبده وعـــلاء ميهوب وشوبير وابراهيم يوســـف ومحمود صالح
جيد : باقى لاعبى الاهلى وكوارشى ومحمد صلاح ومدحت مكى من الزمالك
التحكيم : امتياز
الحكام : احسان كوزيه والياس ايان واوزكان اول من تركيا
الجمهور : مثالى
عدد المتفرجين : حوالى ٧٥ الفا

عادة لا يقاطعهـــا

انا نسيت عادة الزمالك .. لو ادركت ان اليوم عيد القبلة الجيد لكنت تأكدت من نتيجة المباراة قبل اقامتها .. فالزمالك من عادته ان يحيى الفريق المنافس فى الاعيـــاد ويهدى له نتيجة المباراة .. ولكن لم يلعب الزمالك مباراة اســـوأ مما لعبها امس ، ولم يتألق الاهلى مثلما تألق امس .. وفوز الاهلى مثلما تألق امس .. وفوز الاهلى بهدف يتيم نتيجة مرضية للزمالك

الذى نجا من عدة اهداف محققة وكان الحكم التركى امس (فالد) .. اى ولد (غلادم) عليه .. ادب سيس ادب يوك مثله القدر على طول .. ويا ريت تتبادل مع هذه الدول الحكام بدلا من الاقتصار على ايطاليا .. والمساحة لا تسمح باكثر من هذا اليوم .. ولنا عودة .

عبد الرحمن فهمى

من القلب

تطالعنا يوميا لقطات توضـــح معالم امراض الصيف للاطفـــال واهمها موضوع الجفـــاف وذلك ضمن الحملة القومية للجفاف التى تشارك فيها وزارة الصـــحة ومنظمة الصحة العالمية

وتقوم هذه الحملة الاعلامية ـ اساسا ـ على الانتظـــار لحين اصابة الطفل بالجفاف ثم تبحث له عن الحل وتنصح به الامهات وتوضح لهن ان المخرج الوحيـــد لهذه المشكلة هو محلول الجفاف

واصبح العنصر الغـــالب على الحملة القومية الشكل التسويقى لمحلول الجفاف حتى صـــار من المناسب تسميتها الحملة القومية لبيع محلول الجفاف .

واعتقد ان ذلك لم يكن فى فكر المسئولين عن الحمـــلة ، ولا يهدفون اليه .. اننـــا لا ننسى الحكمة القديمة التى تقـــول : الوقاية خير من العلاج .. ومن المناسب ان تكون هذه الحكمـــة شعارا للحملة القومية .

ولابد ان توضح للام المصرية كيف تتفادى ذلك الجفاف اللعين لابد ان يخطط لحملة اعلاميـــة علمية تصـــل الى الام التى لا تشاهد التليفزيون فى الريف والنجوع والعزب ولا تقـــرا الصحف

لابد من وضع برنامج اعلامى يصل الى فكر كل مستوى ثقافى من الامهات يقـــول لهن : كيف تتعاملين مع طفلك منذ ولادته ؟.. كيف يمكن حمايته من الامراض

عامة ومن مرض الجفاف بصـــفة خاصـــة .. كيفية الوقاية .. اسلوب النظافة .. طريقة ارضاع الطفل .

وفى نهاية الحملة يمكن ان تقول ان فشلت فى الوقاية ما هو العلاج ؟ والاسعاف ؟

ولا يمكن ان ندعـــو المواطنين الى التعرف على طريقة اطفـــاء الحريق مثلا ، ولا نعلمهم كيف يحافظون على ممتلكاتهم ويحمونها من اخطار الحريق اولا .

انها دعوة الى وزارة الصـــحة للنظر فى الاســـاليب العلمية السائدة فى دول العالم عنـــد القيام بمثل هذه الحمـــلات الاعلامية !

محســـن محمـــد

من ثقب الباب

منذ ١٥ عاما كانت مدينـــة الاسماعيلية مدينة اشباح

لم يعد بها بيت لم تصـــبه مدافع العدو . خلت شوارعهـــا من الناس ، وتشققت جدرانها ، وهجرت حدائق المانجو فاصبحت مليئة بالاعشاب . ودخلت اليها فوجدت المســـاجد والكنائس والبيوت خاوية ، مفتوحة النوافذ مصابة بالقذائف الطائشـــة

ولم تنج منها مدرسة او حديقة اطفال . ورايت فتـــحى رزق مراسل الاخبار فى الاسماعيلية فى قبو المحافظة مع عدد قليـــل من المواطنين يجتمعون حـــول مائدة صغيرة . ورفض فتـــحى رزق المراسل الصحفى ان يهجر مدينته ، وبقدر الوحشة التى احســـتها فى المدينة احسست ان المدينة بها رجال يرتبطـــون بها ويعشقونها . وادركت ان حب الوطن فيه حب المـــكان والتعلق بالشجر والماء والمبانى وقد كشف فتحى رزق ان حبه يلازمه ويؤرقه وترجم هذا الحب فـــى مؤلفين مهمين ، واحد عن قنـــاة السويس ، والمؤلف الاخير عـــن سيناء .

وكتابه الاخير رباعية ســـيناء ٤٨٨ صفحة ـ ترجمة مخلصـــة لعشق متدفق تدل على جهـــد مستميت ليحيط بكل ماظهر عن سيناء والكتاب خلاصة هـــذه الكتب وعرض رائع وامين لتاريخ سيناء من الفراعنة الى الجلاء الاسرائيلى . وعرض دقيـــق لامكانات سيناء ، وتاريخهـــا القديم عبر العصر اليونانـــى والرومانى ، والفتح الاسلامى ، والعصر العثمانى ، وعهد الاحتلال الفرنسى ، ثم عهد محمد علـــى والخديوية وقد توقف المـــؤلف

ـ كما كان يجب ان يتوقف عنـــد اطماع الصهيونية منذ عام ١٩٠٣ وعرض لكتاب ابراهيم اميـــن غالى عن سيناء ، وكنت قـــد اشدت به منذ سنوات ، لانه من اهم الكتب الحديثة التى ظهرت عن تاريخ سيناء ، والمـــؤلف دبلوماسى مصرى ، كماله كتب راقية ظهرت كلها بالفرنسية عن تاريخ مصر القديم واليهود فى مصـــر الفرعونية ، وكتابه عن ســـيناء هو المؤلف الوحيد بالعربية ، وهو كتاب من اعمدة الكتـــب العربية .

ويظهر كتاب فتحى رزق الاخير تكامل الرباعية المهمة عن سيناء من كتاب ابراهيم امين غـــالى ونعوم شقير (١٩٠٦) ، الى جمال حمدان فى كتابه شخصية مصر . وقد اضاف فتحى رزق كتابا الى جانب الدراسة التاريخية الموفقة ، رؤية صحفية جـــديدة لايستغنى عنها اى عاشق لسيناء والكتاب ـ رباعية سيناء دليل جديد ان الجيل المعاصر مـــن الكتاب والصحفيين لايتحدثون عن حب مصر بالشعارات ، انما يترجمون عشقهم لمصر بالدراسة فالروح الحب ان تحب وتجعل الاخرين يحبون .

ومنذ لقائى بالمؤلف فتحى رزق فى مدينة الاسماعيلية اثنـــاء الحرب ، وقد احسست انه عاشق مخلص لمصر ، وانه لـــن يبدد هذا الحب الذى جعلـــه يبقى تحت وابل القنابل وقصف المدافع .

كامـــل زهيـــرى

السادات الثانوية بدمرو تجم

تنعى بمزيد الحزن والد الطالب عبد محمد الجوهرى ووالد الطالب عبد الواحد عبد الرازق حسن للفقيدين الرحمة ولاسرتيهما الصبر وخالص العزاء

مدرسة الزهراء الابتدائية بفارسكور

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذة فاطمة الوصيفى ناظرة المدرسة الاحزان لوفاة شقيقتها – وللفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

سقط سهوا فى نعى المرحوم الحاج مصيلحى على عبد الرحمن القريب الحاج عبد العزيز يحيى واخوته اللـواء – محمد يوسف واخوته وابراهيم زكى ابو يحيى واخوته وقريب ونسيب عائلات يحيى ويوسف بميت برة والسليتى بفارسكور

العاملون بورش البولى استر بالحرير الصناعى بكفر الدوار ينعون بمزيد الحزن والاسى المهندس فتحى الجندى مدير الورش

ناظر ومدرسو كفر دميره القديم الاعدادية يشاطرون الزميلين احمد

مدرسة القرشية التجارية بنات

طالبات المدرسة يشاطرن الطالبة جيهان فريد البسيونى الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة مدرسة التجار بالقرشية تواسى الزميلين جلال حسين ومحمد ابو العزم لوفاة خالة الاول وعمة الثانى

مدرسة الشين ٢ – تنعى ببالغ الحزن والاسى والد الزميلين حسن وحسين محمود لوفاة والدهما وللاسرة الصبر

مدرسة نـواج الاعدادية الثانوية والتجارية

تشاطر الاستاذ حسن سويلم وكيل المدرسة الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

فرع كهرباء كفر الشيخ الشئون التجارية

تنعى بمزيد الحـزن وفاة والد المهندس على عبد العزيز رئيس الفرع احزانه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة السنطة الاعدادية الجديدة

تشاطر الزميلة سوسن فاتن احزانها لوفاة والدها – للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

مدارس قسم الجعفرية التعليمى

تشاطر الزميلة الهام عبد الحميد خليل الاحزان فى وفاة والدها للفقيد الرحمة

مدرسة السنطة الثانوية الصناعية

اسرة التركيبات تشاطر الزميل محمد حافظ القاضى الاحزان لوفاة والده



مركز شباب ابو جريدة

بمركز فارسكور – ينعى الاستاذ السعيد مجاهد فرج رئيس مجلس ادارته ومفتش تموين دمياط للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يشاطرون الزميل

صبحى محمود محمد الاحزان لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

العلاقات العامة

مدرسة صـــابدة الخطارة الابتدائية

تشاطر بمزيد الاسى والحزن الاستاذ

محمد احمد محمد خليل

احزانه لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

مدرسة اشمون الاعدادية الثانوية للبنات تشاطر السيدة ماجدة عامر الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

عباس احمد صبرى يشاطر زميلته ماجدة عامر الاحزان

مدرسة النصر الاعدادية بقويسنا تشاطر الاخ فاروق مصيلحى لاشين الاحزان لوفاة والده وللاسرة العزاء .

عزاء

اللجنة النقابية للعاملين بمؤسسة دار التحرير للطبع والنشر تقدم خالص العزاء فى وفاة جد الزميل محمد عبد الرحمن وكيل المكتب الفنى بشركة التوزيع المتحدة ، واللجنة ترجو الله ان يسكن الفقيد فسيح جناته وان يلهم الزميل والاسرة الصبر والسلوان

مدرسة مطريس الاعدادية بنات

تنعى بالحـزن والد الزميل رمزى الحلاوى للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

طنطا الثانوية الجديدة المشتركة

تشاطر الزميلة فاطمة الشاطر الاحزان لوفاة والدها للاسرة خالص العزاء

مدرسة البرقى بكفر الغاب

تشاطر الزميلة فايزة السعافورى الاحزان فى وفاة والدها للفقيـدة الرحمة ولاسرتها خالص الصبر والعزاء

مدرسة الفتح ببور سعيد

تشاطر الزميلة سعاد عبد الهـادى الاحزان لوفاة والدها وترجو للفقيد الرحمة

ادارة تموين مطوبس

العاملون بالادارة يشاطرون الزميلة فريدة الشناف الاحزان لوفاة والدها والزميل الشاملى التركى لوفاة صهره للفقيدين الرحمة وللاسرتين خالص العزاء

معهد المنشاه الدينى بنين

يشاطر الاستاذ الشاذلى احمد المدرس الاول الاحزان لوفاة والده

عزاء حى الاربعين محافظة السويس

العميد محمـد فوزى رئيس حى الاربعين وسكرتير الحى والعاملون ينعون ببالغ الحزن والاسى والد الزميل

المهندس لبيب وديع حنا

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة البحر الصغير بالمنصورة

تشاطر السـيدة ليلى نصر الدين احزانها لوفاة خالها للفقيد الرحمة

عزبة الاصلاح الزراعى بالبراهون

اسرة المدرسة تشاطر الزميل جابر عبد العزيز عامر الاحزان لوفاة ابن عمه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

تلاميذ مدرسة عزبة الاصلاح الزراعى بالبراهون يشاطرون الزملاء عفاف وعادل وناصر الاحمدى الاحزان لوفاة شقيقهم للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة بلقاس الثانوية للبنات

تشاطر الزميلة سهير على خليل الاحزان لوفاة ابنة شقيقة زوجها للفقيدة الرحمة وللاسرة صادق العزاء

اسرة بندر بلقاس

تشاطر الزميل عبد العزيز دهب مدير البنك الاحزان لوفاة الدكتورة اماني على عبد الرازق ابنة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

واحمد الجمال يواسى اسرة الفقيدة ويسال الله لها الرحمة والمغفرة ولهم الصبر

كفر الغاب الاعدادية الثانوية

تشاطر الزميلة ماجدة محمد رسلان الاحزان لوفاة والدها نسيب الزميل محمد شلبى للفقيد الرحمة والرضوان

مدرسة مجمعة دست الاشراف

تشاطر الزميـل مبروك ابو اليزيد والسيدة حرمه الاحزان لوفاة والـده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة المعصرة الثانوية والتجارية

تشاطر الطالبة هالة عبد الهـادى عبد الكريم الاحزان لوفاة والدتها والطالبة صباح سعد عيورة لوفاة والدها للفقيدين الرحمة ولاسرتيهما العزاء

مدرسة ثه مسعود ٢ ببلقاس

تشاطر الزميل محمد بكرى حسنين الاحزان لوفاة ابن عمه للفقيد الرحمة والمغفرة وللاسرة خالص العزاء

معهد فتيات المحلة الازهرى

يواسى الاستاذ يوسف احمد صالح عامر المدرس الاول لوفاة ابن عمه الاستاذ يوسف عباس عامر والحاج ابراهيم عامر للفقيدين الرحمة وللاسرة خالص الصبر والسلوان

مدرسة ابو زهرة الاعـدادية

بالمحلة الكبرى

تنعى اسرة المدرسة الزميل محمد حسن امين التوريدات للفقيد الرحمة وللاسرة خالص الصبر والعزاء

مدرسة كفر بلضم

تشاطر الزميلين فهمى ومحمد حسين ابراهيم الاحزان فى وفاة صهرهما – للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

ذكرى الاربعين

تحيى اسرة المرحوم

زكى يوسف عبد الجواد

الموظف بالتامينات الاجتماعية بالعباسية – ذكرى الاربعين بتلاوة آيات من الذكر الحكيم بالمنزل الكائن ٢٤ شارع حسين عبد الحليم رقم ١ شارع عـــزام – الوايلى الكبير

وذلك مساء الاثنين ٨ – ١ – ١٩٨٥

الذكرى السنوية

للمغفور له

الحاج احمد على فايد

بمناسبة ذكراه العطرة تحييها الاسرة بمنزله ١٤ ش الشبراوى دوران شبرا مساء يوم الاثنين الموافق ٧ يناير ١٩٨٥ بتلاوة آيات من الذكر الحكيم

مدرسة القرشية التجارية بنات

تشاطر الزميلة امينة عبد الوهاب الاحزان لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

وزارة التعمير والمجتمعات الجديدة واستصلاح الاراضى الشركة العامة للابحاث والمياة الجوفية ريجوا احدى شركات هيئة القطاع العام والتعمير ١٩ ش عماد الدين القاهرة

تعلن الشركة عن حاجتها لشغل الوظائف الاتية :

١ – كاتب للتعيين بالدرجة الرابعة ذكور من الحاصلين على دبلوم تجارة او دبلوم معاهد اعداد الفنيين التجاريين حديثى التخرج ويشترط فى المتقدمين اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء النهائى منها .

٢ – وظيفة حارس للتعيين بالدرجة السادسة ويشترط فى المتقدمين الحصول على شهادة محو الامية واللياقة الجسمانية وقوة البنية والابصار والسمع وسرعة الحركة واداء الخدمة العسكرية او الاعفاء النهائى منها

وتقوم الشركة بصرف حوافـز ومكافات انتاج شهرية حسب كفاءة كل فرد كما تقوم الشركة بصرف وجبات غذاء او صرف بدل طبيعة عمل فى مناطقها المختلفة وحسب موقعها الجغرافى

وتقدم الطلبات على النموذج المعد لذلك بادارة الشركة فى موعد غايته ١٧–١–٨٥ مرفقا بها صورة من المؤهل وشهادة اداء الخدمة العسكرية اوالاعفاء منها وشهادة محو الامية

وسيتم التعيين والنقل وفقا لاحكام القانون ٤٨ لسنة ٧٨ وسيتم اختيار المتقدمين اعتبارا من ٢٦–١–١٩٨٥

محافظة كفر الشيخ مديرية الشئون الصحية

تعلن المديرية عن حاجتها لشغل وظيفة مهندس مدنى للعمل بالمديرية

شروط عامة

١ – ان يكون مستوفى الشروط الوارده بالقانون ٤٧–٧٨

٢ – ان يكون حاصل على بكالوريوس الهندسة مدنى

٣ – ان يكون ادى الخدمة العسكرية او اعفى نهائيا منها

٤ – ان يقبل العمل بمديرية الشئون الصحية بكفر الشيخ

وعلى من يرغب شغل هذه الوظيفة التقدم شخصيا لادارة شئون العاملين بالمديرية بطلب خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر الاعلان باسم السيد الدكتور مدير عام الشئون الصحية بكفر الشيخ ولن يلتفت للطلبات التى تقدم قبل او بعد الميعاد

٢٠٠٧–٨٥

مزادات

سيباع بالمزاد العلنى يوم الخميس ٩ يناير سنة ١٩٨٥ الساعة السادسة مساء عدد ١١ ماكينة نسيج تشيكى توفو لكوفر واحد بالصندوق لحساب تفليسة شركة المهندس للنسيج بقليوب البلد ٣٥ ش مصرف اسكندر والمعاينة يوميا وجلسة المزاد بمكتب وكيل الدائنين الاستاذ ادوارد ابراهيم المحامى بينها بشارع طلعت حرب

محافظة الشرقية الوحدة المحلية لمركز ابوكبير – ادارة العقود

اعلان مزاد لتاجير سوق ابو كبير المواشى

لمدة ثلاث سنوات اعتبارا من ٢ مارس ١٩٨٥

تعلن الوحدة المحلية لمركز ابو كبير – محافظة الشرقية عن مزاد لتاجير سوق ابو كبير المواشى وذلك بجلسة الثلاثاء ٢٩–١–١٩٨٥ على ان يدفع تامين ابتدائى قدره الفين من الجنيهات يزاد ٤٠ فى المائة عند رسو المزاد من قيمة الايجار عن سنة واحدة ، وتطلب كراسة الاشتراطات من ادارة المخازن والمشتريات بالوحدة مقابل مبلغ خمسة وعشرون جنيها يضاف اليهم ماليمين وخمسون مليما فى حالة الطلب بالبريد

٢٠٠٤–٨٥

محطة التجارب الزراعية بجامعة القاهرة

تعلن محطة التجارب الزراعية بجامعة القاهرة عن مزاد بيع ثمار اشجار النخيل لعام ٨٤–١٩٨٥ وذلك بجلسة يوم الخميس الموافق ١٧ يناير سنة ١٩٨٥ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بادارة المحطـة والشروط والمواصفات بادارة المحلة فى مواعيد العمل الرسمية وعلى المتزايدون دفع تامين قدره ١٠٠٠ جنيه – الف جنيه تامين دخول المزاد مع تقديم صورة من البطاقة الضريبية

٢٠٠٣–٨٥

تكوين شركات

بموجب عقد تسجيل ملخصة بمحكمة المنصورة الابتدائية برقم ٦ لسنة ١٩٨٥ تكونت شركة تضامن بين كل من عوض معطوف محمود محمد الشناوى وعوض عبد اللطيف ابراهيم بعنوان عوض وشركاه وسمتها التجارية كل شئ لتجارة الادوات المدرسية والمكتبية والخردوات والملابس الجاهزة وبيع وتاجير شرائط الفيديو والكاسيت بالتجزئة ومركزها المنصورة ٢٢ ش فريدة حسان لمدة ثلاث سنوات تبدأ من ١–١–١٩٨٥ الى ٣١–١٢–١٩٨٧ قابلة للتجديد براسمال قدره خمسة عشر الف جنيها والادارة للشركة للطرف الاول وحق التوقيع للشركاء مجتمعين

شركات

عدلت محلات راديو هاوس

بموجب عقد مصدق رقم ٩٨٦٣ب د – لسنة ١٩٨٤ بخروج محمود ومحمد محمد احمدوخول جمالات احمدعلىواصبحت وجدى محمد احمد وشركاه

والتوقيع والادارة وجدى محمد احمد فقط

تكونت شركة تضامن بين السيدين عادل انور والى وعبد الباقى سيد بموجب عقد مسجل بمحكمة الجيزة برقم ١٣ لسنة ٨٥ وعنوان الشركة عادل انور وشريكه للمقاولات العامة والتوريدات ومركزها ٣٠ شارع الندى المجوزة لمدة عشر سنوات من ١–١–٨٥ الى ٣١–١٢–١٩٩٤ قابلة للتجديد براسمال ستةالاف جنيه وحق التوقيع للشريكين منفردين .

بموجب عقد عرفى ملخصه مسجل تحت رقم ٢٠٨٣–١٩٨٤ شركات شمال القاهرة تكونت شركة توصية بسيطة تحت اسم ماجور للانتاج والتوزيع براسمال قدره اربعة وعشرون الف جنيه ومركزها مدينة السينما بلوك ٢ عمارة ٢ وغرضها شراء وانتاج وطبع الافلام على شرائط الفيديو كاسيت واستيراد وتصدير والادارة والتوقيع للشريك المتضامن محمد محمد حسن ومدة الشركة ثلاث سنوات من ١–١٢–١٩٨٤ حتى ٣٠–١١–١٩٨٧ وتتجدد لمدد اخرى مماثلة

بموجب عقد تعديل ملخصه مسجل برقم ٢٧–١٩٨٥ شركات شمال القاهرة تعدلت شركة نوبا التجارية بالقصاء نشاط الاتجار فى التحف والهدايا والاقمشة والملابس الجاهزة والخردوات مع بقاء بنود العقد الاصلى كما هى

بموجب عقد عرفى ملخصه مسجل برقم ٢٠٨٢–١٩٨٤ شركات شمال القاهرة تكونت شركة توصية بسيطة باسم نيجر فيديو فيلم وغرضها شراء وانتاج وتسويق شرائط الفيديو كاسيت العربية والاجنبية والايجار ومركزها ١٦ شارع محمود عطيه حلمية الزيتون براسمال ١٠٠٠٠ جنيه ومدتها خمس سنوات من ٢٢–١٢–١٩٨٤ حتى ٢١–١٢–١٩٨٤ وقابلة للتجـديد والادارة والتوقيع للشركاء المتضامنين وهم عبد الخالق شلبى وهشام محمد وخـالد محمد مجتمعين او منفردين

يعلن محمود نصير المحامى بانــه تعدلت شركة محمود النشاوى وشريكه ٢ شارع الزين بالموسكى بتعديل اسمها الى شركة النشاوى ودخول شريكين احمد محمد النشاوى وعز الدين محمد النشاوى واعتبار العنوان ١٥ شارع الزين الموسكى فرعالشركة وتوزع الارباح والخسائر بنسبة كل ما دفع مع بقاء شروط العقد كما هى وتسجلت برقم ٢٠٥٠–١٩٨٤ شركات جنوب

يعلن محمود نصير المحامى انــه بعقد مسجل ملخصه ٢–١٩٨٥ شركات بور سعيد تكونت شركة تضامن باسم محمد صالح وعبده عبد القادر وشركائهم وسمتها يونيفرسال للتجارة والتوريدات البحرية ١٣ شارع بابل ورمسيس بور سعيد بغرض الاستيراد والوكالة بالعمولة وتمثيل الشركات براسمال ٦٠٠٠ جنيه مدفوعة من محمد صالح عبد الباقى وعبده محمود متولى عبد القادر ومصطفى صالح محمد وحمدى عبده محمود ومجدى صالح محمد ومحمد عبده محمود بالتساوى لمدة خمسة سنوات متجدده والادارة والتوقيع الاول والثانى مجتمعين او منفردين اوالثالث مجتمعين او منفردين او الثــالث والرابع مجتمعين والارباح والخسائر بالتساوى

إعتذار

نعتذر للسادة المعلنين الذين لم تنشر اعلاناتهم وسنوالى نشرها غدا

مناقصات

محافظة الدقهلية مديرية الاسكان والتعمير اعلان

تعلن مديرية الاسكان والتعمير فى المناقصة العامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن

عمارات انشاء قواعد خرسانية بالنوحى التالية

١ – بناحية باتوب والنروتين لمحطات مياة متنقلة

مركز طلخا

وثمن النسخة خمسة وثلاثون جنيها

بناحية طنيم والطويلة

مركز طلخا

وثمن النسخة خمسة وثلاثون جنيها بناحية ميت على وطناح مركز المنصورة وثمن النسخة خمسة وثلاثون جنيها وقد تحدد الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٩–١–١٩٨٥ موعدا لفتح المظاريف

ويمكن الحصول على نسخة كل عطاء عملية على حدة – العطاء للناحيتين بتقديم طلب على عرضحال دمغة فئة ١٥٠ مليما يضاف اليه جنيه واحد فى حالة طلبها بالبريد

وكل عطاء يرد للمديرية غيــر مصحوب بالتامين الابتدائى وقدره ١٪ واحد فى المائة من قيمته لا يلتفت اليه فيرجى ضرورة احضار صورة البطاقة الضريبية وصورة تسجيل المقاولين مجددة وسارية المفعول وسابقة اعمال مماثلة

وللمديرية الحق فى قبول او رفض العطاءات دون ابداء الاسباب

قيد موردين

شركة كفر الزيات للمبيدات والكيماويات بكفر الزيات

تعلن عن فتح باب القيد بسجل العملاء لعام ١٩٨٥

فعلى راغبى القيد من السادة تجار المبيدات التقدم بطلب مدموغ باسم السيد المهندس رئيس مجلس الادارة مرفقا به صورة من السجل التجارى – والبطاقة الضريبية – ترخيص الاتجار فى المبيدات الزراعية فى ميعاد اقصاه ٣١ – ١ – ١٩٨٥.




مديرية الاسكان باسيوط ادارة العقود

اعلان مناقصة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ٢٨–١–١٩٨٥ عن انشاء العمليات الاتية .

١ – عنابر وحيشان لمشروع الثروة الحيوانية بالكولا بينى مر مركز الفتح

٢ – انشاء سور لمشروع الثروة الحيوانية بالحواتكة وغرفة محول كهربائى بمحطة التسمين .

٣ – عملية انشاءعنابروحيشان لمشروع الثروة الحيوانية بالحواتكة تسمين .

ويمكن الحصول على عقد كل عملية على حدة بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيها بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم كل عطاء مصحوبا بالتامين الابتدائى وقدره واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

٢٠٠٢–٨٥

مديرية الاسكان باسيوط ادارة العقود

اعلان مناقصة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ٢٧–١–١٩٨٥ عن العمليات الاتية : –

١ – انشاء مدرسة نموذج ١ من ٩ فصول بالنواميس مركز البدارى .

٢ – انشاء ٦ فصول نموذج ١ تكملة لمدرسة عرب القداديع مركز ابنوب – ٣ فصل تكملة الدور الاول و٣ فصل بالدور الثانى – .

٣ – ٦ فصول نموذج ١ تكملة لمدرسة القنايم – ٣ فصل تكملة الدور الاول و٣ فصل بالدور الثانى العلوى

ويمكن الحصول على عقد كل عملية على حدة بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيها بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم كل عطاء مصحوبا بالتامين الابتدائى وقدره واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

٢٠٠٥–٨٥

اختام مفقودة

فقد ختم وبطاقة شخصية لتحية على العريرى بالمحلة الكبرى وليست مدينة واى مستندات تظهر لاغية

مناقصات

شركة حلوان لآلات الورش

لجنة البت للمشتريات الخارجية

تعلن عن المناقصات العامة التالية

مسلسل	بيان المناقصة	تاريخ فتح المظاريف	قيمة النسخة الا
١–٨٥	خامات صلب	٤–٢–١٩٨٥	١٠٠جم
٢–٨٥	عدد قياس	١١–٢–١٩٨٥	٥٠ جم

– تفتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المحدد للمناقصة جلسة علنيه بالادارة التجارية بالشركة بعين حلوان

– على كل من شركات القطاع العام التجارية والوكلاء التجاريين المقيدين بسجل الوكلاء التجاريين تقديم صورة من نموذجى الوكالة التجارية وكذلك البطاقة الضريبية عند طلب نسخة المناقصة

– للوكيل التجارى الحق فى التقدم بأكثر من عطاء بشرط سداد قيمة النسخة للمناقصة عند كل عطاء .

– يشترط تقديم تامين ابتدائى بمعدل ٢ فى المائة من اجمالى قيمة العطاء ولن يلتفت للعروض الغير مستوفاة للتامين او التى ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف

– تباع نسخ المناقصات بمبنى ادارة التسويق – ٢٣ شارع طلعت حرب – القاهرة –

– تقدم العطاءات باسم السيد المهندس رئيس القطاع التجارى بمقر الشركة بعين حلوان

مناقصات

هيئة كهربة الريف اول مدينة نصر العباسية – القاهرة

مناقصة عامة رقم٢ لسنة ٨٤–٨٥

جلسة ٤–٢–١٩٨٥

تعلن الهيئة عن طرح مناقصة عامة بخصوص عملية انشاء حجرة حراسة وابراج واسوار لمحطة محولات كوم اوشيم ويتم فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ٤–٢–١٩٨٥ الساعة الثانية عشر ظهر مع تقديم تامين ابتدائى قدره ٢ فى المائة من قيمة العطاء

ويمكن الحصول على نسخة من كراسة الشروط مقابل دفع مبلغ ٣٠ جم – ثلاثون جنيها لاغير – وتقدم الطلبات على عرضحال دمغة فئة مائتى مليما لا غير –

كلية طب الاسنان جامعة طنطا

تعلن عن مناقصة عامة لتوريد اجهزة علمية بالعملة الحرة

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩ – ١ – ١٩٨٥ موعدا لجلسة فض المظاريف

ويمكن طلب كراسة الشروط وبيان الاصناف والمواصفات الفنية من ادارة المشتريات بالكلية بموجب طلب مدموغ نظير سداد مبلغ عشرون جنيها .

ويشترط سداد ٢ فى المائة قيمة تامين ابتدائى يزاد الى ١٠ فى المائة عند رسو العطاء

شركة تنمية الصناعات الكيماوية – سيد الطالبية – الهرم – الجيزة

– تعلن الشركة بين موردى القطاعين العام والخاص لتوريد :

عــدد	
١٠٠٠	ك . بنسون
١٠٠٠	ك . كراوية
٥٠٠	ك . كسبرة
٥٠٠	ك . شيح بابونى
١٠٠٠	ك . اوراق نعناع فلفلى

– وقد تحدد يوم ٢٠ – ١–١٩٨٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا لفتح المظاريف .

– تطلب كراسة الشروط والمواصفات بطلب رسمى من ادارة العقود – الادارة العامة للمشتريات –

– تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد – الاستاذ مدير عام المشتريات بالعنوان عاليه وتكون مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢ فى المائة من قيمة العطاء او بشيك مقبول الدفع او نقدا ويزاد الى ٥ فى المائة عند الرسو وترفق صورة من البطاقة الضريبية .

– لن يلتفت للمظاريف الغير مستوفية للشروط عاليه .

والتى ترد قبل او بعد الميعاد –

– للشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

مديرية اوقاف الشرقية

يعلن التفتيش الهندسى لشرق الدلتا باوقاف الشرقية فى مناقصة عامة بين السادة المقاولين عن العمليات الموضحة بدائرة اوقاف الشرقية وبيانها كالاتى :

١ – تجديد دورة مياه ومصلى مسجد سيدى سلامة سعدون ميت مسلا – بلبيس

٢ – تجديد دورة مياة ومصلى مسجد سيدى العمرى ميت سهيل – منيا القمح

وتحدد لهذه العمليات جلسة الثلاثاء ٥–٢–١٩٨٥ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر التفتيش الهندسى بالشرقية

ويمكن الحصول على الكراسة المعدة لكل عملية مقابل ٣,٠٠ جم ثلاثة جنيهات تورد لخزينة المديرية مع مراعاة ان يكون كل عطاء مصحوب بتامين ابتدائى قدره ١ فى المائة يكمل الى ٥ فى المائــة عند رسو العطاء على ان ترفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبة وسابقة الاعمال بالحكومة وسجل مقاولى القطاع الخاص مجدد .

٢٠١١–٨٥

محافظة الغربية الوحدة المحلية لمركز السنطة

تعلن الوحدة المحليـة عن طرح المناقصة العامة لعملية توريد وتركيب خط مياه اسبستوس قطر ستة بوصة لقريتى اشنواى – عزبة طوخ

جلسة يوم الاربعاء ٣٠ – ١ – ١٩٨٥

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالوحدة نظير دفع مبلغ ثلاثون جنيها

فعلى من يرغب الدخول فى هـذه العملية التقدم بعطاء داخل مظروف مغلق موصى عليه نوع العملية وتاريخ الجلسة فى موعد اقصــاه الساعة الثانية عشرة ظهراموعدا لفتح المظاريف مع تقديم سابقة الاعمال وبطــاقتى الضرائب والمقاولات مجدده ودفع تامين ابتـدائى قدره واحد فى المائة من قيمة العطاء يزاد الى خمسة فى المائة عند الرسو

شركة أبو زعبل للاسمدة والمواد الكيماوية

١٧ شارع قصر النيل–القاهرة

تعلن الشركة للقطاعين العام والخاص عن حاجتها الى :

٢٠٠٠ متر – الفين – كابل ضغط عالى ١١ كيلو فولت مقطع ٣ × ٢٤٠ مم نحاس بعزل كمبوند ومعزول بمادة مقاومة للاحمض والجـاز

2000 Mrs. High Voltage Cable 11 k.v. (Compound) — Cross section area protective and insulation layer and resitive for acids and gases and michanical works.

24 pcs joing box complete with compound.

24 psc terminal box complete with compound.

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد : رئيس القطاع التجارى فى موعـد غايته ظهر يوم الاثنين الموافق ٢١ – ١ – ١٩٨٥ يكتب على المظروف عطاء كابلات ويقدم مع العطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وتقدم الاسعار بالجنيه المصرى ويرفق مع العطاء المواصفات الكاملة للكابلات مع تحديد بلد الصنع وشهادة اختبارات الصلاحية

وعلى موردى القطاع الخاص تقديم صورة من البطاقة الضريبية ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد او الغير مصحوبة بالتامين الابتدائى .

أحكام قضائية

حكمت محكمة استئناف قليوب بجاسة بجلسة ١١ – ١٢ – ١٩٨٢ بتغريم فاطمة طه عبد اللطيف بشبرا الخيمة ١٠٠ ج والمصادرة لبيعهما جبنة مغشوشة بالقضية ٢٤٥٧ – ١٩٨٢ جنح س قليوب

حكمت محكمة استئناف قليوب بجلسة ٢٥ – ٥ – ١٩٨٣ بتغريم حنين عوض حنين بمصنع بعصل بكفر سليم مركز القناطر الخيرية ٥٠ج والمصادرة لعرضه للبيع بهار مغشوش بالقضية ٢٥٠١ – ١٩٨٢ جنح س قليوب

حكمت محكمة استئناف قليوب بجلسة ٢٠ – ٢ – ١٩٨٣ على – سيد رمضان محمد ومنير عبد الوهاب على بقليوب البلد بغرامه ١٠٠ ج والمصادرة لبيعهما خبز مغشوش بالقضية ١٠٢٨ – ١٩٨٢ جنح س قليوب

عطاءات

محافظة الدقهلية مديرية الاسكان والتعمير

تعلن مديرية الاسكان والتعمير بالدقهلية فى المناقصة العامة بين مقاولى

القطاعين العام والخاص عن عملية انشاء الدور الاول العلوى لمبنى التاهيل المهنى بجمعية الشبان المسلمين بالمنصورة

وقد تحدد الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاحد الموافق ٢٠–١–١٩٨٥موعدا لفتح المظاريف

ويمكن الحصول على نسخة عطاء العملية بتقديم طلب على عرضحال دمغة فئة ١٥٠ مليما يضاف اليه جنيه واحد فى حالة طلبها بالبريد وثمن نسخة العطاء ٥٠ جنيه خمسون جنيها

وكل عطاء يرد للمديرية غير مصحوب بالتامين الابتدائى وقدرة ١ ٪ واحد فى المائة من قيمته لايلتفت اليه ويرجى ضرورة احضار صورة البطاقة الضريبية وصورة مكتب تسجيل المقاولين مجددة وسارية المفعول وسابقة اعمال مماثلة

وللمديرية الحق فى قبول اورفض العطاءات دون ابداء الاسباب

مديرية الاسكان باسيوط ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر الايام الموضحة قرين العمليات الاتية :

اولا يوم السبت الموافق ١٩–١–١٩٨٥

١ – عدد ٦ فصول ودورة وسلمين ودورات مياه مشتركة على دورين ارضى واول علوى بمدرسة الدابغ باسيوط .

٢ – دور علوى اول بمدرسة النيل بناحية اسيوط .

٢ – عدد ٤ فصول من دور ثانى علوى دور ارضى ملحق بمدرسة الخياط الاعدادية بنات باسيوط

ثانيا : يوم الاربعاء الموافق ٢٣–١–١٩٨٥

١ – عدد ٣ فصول وسلم بمدرسة مجمعة درنكة مركز اسيوط .

٢ – عدد ٤ فصول من دور علوى وسلم من الدور الارضى بناحية النخيلة مركز ابو تيج .

٣ – عدد ٣ فصول وسلم دور اول علوى فوق الورش القامة بمدرسة الزاوية الابتدائية الجديدة .

٤ – عدد ٤ فصول ودورة وسلمين دور ارضى ملحق بمجمعة موشا .

٥ – عدد ٢ فصل دور ثانى علوى بمدرسة الزرابى الاعدادية مركز ابو تيج .

٦ – عدد ٢ ورشة وسلم دور ارضى بمدرسة القنايم الاعدادية بنات .

ثالثا : يوم السبت الموافق ٢٦–١–١٩٨٥ .

١ – عدد ٩ فصول بمدرسة ابتدائية نموذج ١٨ دور ارضى واول علوى بناحية البدارى .

٢ – مدرسة ابتدائية نموذج ١ من ٦ فصول بناحية فراج الدويك مركز القنايم .

٣ – عدد ٣ فصول وسلم بمدرسة بصرة الاعدادية دور ارضى بابنوب .

رابعا : يوم الاحد الموافق ٢٧–١–١٩٨٥

١ – عدد ٩ فصول دور ارضى واول علوى نموذج ١٨ بقرية اولاد رايق .

٢ – عدد ٣ ورش وسلم دور ارضى ملحق بمدرسة مسرع الابتدائية .

ويمكن الحصول على عقد كل عملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم كل عطاء مصحوبا بتامين ابتدائى قدرة واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقة المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

دور السينما بالاسكندرية

● امير – التنين الاسود – بيون سالسون – جيم كيلى

● ريو – تليفون ٣٩٠٣٦ – عندما يبكى الرجال – مديحة كامل – نور الشريف

● راديو – تليفون ٣٠٢٨٢ – الشماشرجى فى الجيش – ليلى علوى – يونس شلبى

● ريالتو – تليفون ٢٤٦٩٤ – جيروت امراة – نادية الجندى – فاروق الفيشاوى

● مترو – تليفون ٢٢٢٢٢ – السلاح الحرام – اسعاد يونس – سمير غانم

● فريال – تليفون ٢٩١١٤ – بيت القاصرات – صلاح النور – محمود عبد العزيز

● الحرية – تليفون ٩٧٦٢٢ – جبروت امراة – نادية الجندى – فاروق الفيشاوى

● اوبرا – تليفون ٢٢٠٢٥ – جبروت امراة – نادية الجندى – فاروق الفيشاوى

● ركس – تليفون ٨٠٤٠٦١ – الحريف – عصابة الجبابرة



هكذا من الاصل



BLAUPUNKT ● بلاوبونكت
صناعة اليابان - ذو النقطة الزرقاء
VHS
آخر ما توصلت إليه التكنولوجيا
الألمانية/اليابانية . حقق المعادلة الصعبة
سعر وجودة وقوة الاحتمال . جميع
الموديلات طراز ٣٠١، ٣٢١، ٣٢٢
متوفرة والصيانة بإشراف خبراء يابانيين
بالنقد والتقسيط
ريموت كنترول بدون سلك
سعر لايقارن
٢٥ وظيفة
ضمان ١٨ شهرا
متعة عظيمة
أن تمتلك
مايصنع للغد
الآن فى مصر
الفيديو الأكثر مبيعا
فى العالم
بمعارض شركة
إخوان غبور